



S.A. COSBY

BLACKTOP
WASTELAND

ROMAN · ARS VIVENDI

S. A. Cosby

Blacktop Wasteland

Roman

AUS DEM AMERIKANISCHEN ENGLISCH
VON JÜRGEN BÜRGER

ars vivendi

Die Originalausgabe erschien 2020 unter dem Titel
Blacktop Wasteland bei FLATIRON BOOKS.

Text Copyright © 2020 by S. A. Cosby
Published by arrangement with FLATIRON BOOKS. All rights reserved.

Dieses Werk wurde im Auftrag von FLATIRON BOOKS durch die Literarische
Agentur Thomas Schlück GmbH, 30161 Hannover, vermittelt.

Deutsche Originalausgabe
1. Auflage April 2021
© 2021 by ars vivendi verlag
GmbH & Co. KG, Bauhof 1,
90556 Cadolzburg
Alle Rechte vorbehalten
www.arsvivendi.com

Druck: CPI books GmbH, Leck
Gedruckt auf holzfreiem Werkdruckpapier



Printed in Germany

ISBN 978-3-7472-0220-3

Für meinen Vater Roy Cosby

Manchmal hat Dich das Leben überholt,
aber wenn Du dieses Lenkrad in den Fingern
hattest, dann bist Du gefahren,
als wär der Teufel hinter Dir her.

Ride on, wild man. Ride on.

*Ein Vater ist ein Mann, der von seinem Sohn erwartet,
dass er ein so guter Mensch ist, wie er es selbst hätte sein sollen.*

Frank A. Clark

Shepherd's Corner, Virginia, 2012

Beauregard fand, dass der Nachthimmel wie ein Gemälde aussah. Lachen erfüllte die Luft, nur um sogleich von einer Kakophonie aufheulender Motoren übertönt zu werden, als der Mond hinter den Wolken hervorglitt. Der Bass des Soundsystems einer in der Nähe stehenden Chevelle schlug ihm so kräftig auf die Brust, als würde jemand eine Herzmassage bei ihm durchführen. Vor dem alten Mini-Markt parkten ungefähr ein Dutzend weitere Klassiker ohne erkennbares Muster: ein Maverick, zwei Impalas, mehrere Camaros und fünf oder sechs andere Exemplare aus der Blütezeit amerikanischer Muscle-Cars. Der Geruch von Benzin und Öl hing in der kühlen Luft. Und dann war da noch der schwere, beißende Gestank von Auspuffgasen und verbranntem Gummi. Ein Chor aus Grillen und Nachtschwalben versuchte vergeblich, sich Gehör zu verschaffen. Beauregard schloss die Augen und lauschte. Er konnte sie hören, aber nur so gerade eben. Sie schrien nach Liebe. Auch eine Menge Menschen verbrachten damit einen Großteil ihres Lebens, überlegte er.

Der Wind packte das Schild, das über seinem Kopf an der Querstange eines sechs Meter in die Höhe ragenden Pfostens hing. Es quietschte, als es in der Brise vor- und zurückschwang. CARTER SPEEDE MART verkündete das Schild in großen schwarzen Buchstaben auf weißem Untergrund. An manchen Stellen war es bereits vergilbt. Die Buchstaben waren rissig und verschlissen. Die billige Farbe blätterte ab wie vertrocknete Haut. Das zweite E aus dem Wort SPEEDEE war verschwunden. Beauregard fragte sich, was wohl aus Carter geworden war. Er fragte sich, ob auch er verschwunden war.

»Von euch Wichsern kann keiner gegen den legendären Olds anstinken! Eigentlich könnt ihr auch gleich nach Hause zu euren hässlichen Weibern abzwitschern. Wenn ihr Glück habt, kriegt ihr die Alte noch flachgelegt. Echt jetzt, gegen den legendären Olds habt ihr keine Chance! Der Wagen ist ratzfatzen von null auf hundert. Fünfhundert Dollar, von einer Linie zur anderen. Ihr seid alle verdammt still. Kommt schon, der Olds hat schon viele Jungs nass gemacht. Mit dem Olds hab ich schon mehr Bullen abgehängt als die Duke Boys!«, krächte ein Typ namens Warren Crocker, der um seinen 76er Oldsmobile Cutlass stolzierte. Es war ein schönes Auto. Dunkelgrüne Karosserie mit verchromten Mag-Felgen und Chrom-Zierleisten, die sich wie ein flüssiger Blitz über seine Oberfläche legten. Getönte Scheiben und LED-Lampen verliehen ihm ein ätherisch-bläuliches Schimmern wie bei einer biolumineszierenden Meereskreatur.

Beauregard lehnte an seinem Duster, während sich Warren über die Unbesiegbarkeit des Oldsmobile ausließ. Er ließ ihn reden. Gerede hatte nichts zu bedeuten. Gerede fuhr kein Auto. Gerede war nur Lärm. Er hatte tausend Dollar in der Tasche. Das war alles, was von den letzten beiden Wochen in der Werkstatt übrig geblieben war, nachdem die meisten Rechnungen bezahlt waren. Mit der Miete für das Gebäude, in dem sich seine Werkstatt befand, war er achthundert Dollar im Rückstand. Am Ende war's auf die Wahl zwischen der Miete und der Brille für seinen Jüngsten hinausgelaufen. Und eigentlich war das keine echte Wahl. Also hatte er seinen Cousin Kelvin angesprochen und ihn gebeten herauszufinden, wo in der Nähe ein Straßenrennen lief. Kelvin kannte noch immer ein paar Typen, die wiederum ein paar Typen kannten, die wussten, wo die Rennen um echte Beträge gefahren wurden.

Und so waren sie kurz hinter der Grenze des Dinwiddie County gelandet, rund fünfzehn Kilometer von dem Messegelände entfernt, wo legale Beschleunigungsrennen stattfanden. Beauregard schloss wieder die Augen. Er lauschte auf Warrens im Leerlauf schnurrenden Wagen. Hinter all dem Geprahle und Machogerede hörte er

ein unverwechselbares Ticken – mit einem der Ventile in Warrens Motor war etwas nicht in Ordnung.

Es gab zwei Möglichkeiten: Warren wusste davon, hielt es aber für einen zu vernachlässigenden Schaden, der durch die schiere Power des Motors mehr als ausgeglichen werden konnte. Vielleicht hatte er einen Nitro-Booster eingebaut und scherte sich nicht weiter um ein klapperndes Ventil. Oder aber er wusste nicht, dass es defekt war, und redete einfach nur einen Haufen Scheiße.

Beau nickte Kelvin zu. Sein Cousin war ein bisschen herumgeschlendert und hatte versucht, ein lukratives Rennen an Land zu ziehen. Vier Rennen waren bereits gelaufen, aber niemand hatte mehr als zweihundert Dollar setzen wollen. Das würde nicht reichen. Beau benötigte mindestens einen Einsatz von tausend Dollar. Er brauchte jemanden, der einen Blick auf den Duster mit seiner aufs Wesentliche reduzierten Karosserie warf und leicht verdientes Geld witterte.

Er brauchte ein Arschloch wie Warren Crocker.

Crocker hatte bereits ein Rennen gewonnen, aber das hatte stattgefunden, bevor sie eingetroffen waren. Im Idealfall hätte Beau regard den Mann gern fahren sehen, bevor er seinen Einsatz machte. Hätte gern gesehen, wie er am Steuer saß. Wie er mit der schlechten Asphaltdecke auf diesem Abschnitt der Route 83 zurechtkam. Aber Bettler können nicht wählerisch sein. Sie hatten die anderthalb Stunden hierher auf sich genommen, weil Beauregard wusste, dass im Red Hill County keiner mit ihm ein Rennen fahren würde. Nicht mit dem Duster.

Kelvin stellte sich Warren in den Weg, als dieser um seinen Wagen stolzierte. »Mein Kumpel da drüben hat zehn Freunde, die behaupten, er kommt im zweiten Gang auf hundertzehn, während du noch damit beschäftigt bist, deinen Arsch aus dem ersten zu ziehen«, sagte er. Seine dröhnende Stimme erfüllte die Nacht. Alles Geplapper verstummte. Die Grillen und Nachtschwalben steigerten sich in einen Rausch.

»Oder kannst du nur Sprüche klopfen?«, fragte Beauregard.

»Oooooooh Scheiße«, sagte jemand in der Menge, die sich nun um sie herum eingefunden hatte. Warren hörte mit seiner Prahlerei auf und stützte sich aufs Dach seines Wagens. Er war groß und dünn. Seine dunkle Haut schimmerte bläulich im Mondschein.

»Tja, das ist ja mal ne krasse Ansage, Arschloch. Hast du auch die nötige Kohle?«, fragte er.

Beauregard zückte seine Brieftasche und fächerte in seinen großen Händen zehn Hundertdollarscheine wie Spielkarten auf.

»Die Frage ist doch, ob du die Eier hast, mitzuhalten?«, sagte Kelvin und grinste Warren Crocker an wie ein Verrückter. Crocker schob seine Zunge in die Wange.

Sekunden verstrichen, und Beauregard spürte, wie sich ein Loch in seiner Brust auftat. Er sah die Rädchen in Warrens Kopf arbeiten und dachte einen Moment, er würde passen. Aber er wusste im Grunde, dass Warren das nicht tun würde. Wie könnte er auch? Er hatte sich weit aus dem Fenster gelehnt, und sein Stolz würde nicht zulassen, dass er jetzt kniff. Außerdem sah der Duster nicht besonders beeindruckend aus. Er war sauber, die Karosserie war rostfrei, aber die Kandierter-Apfel-Lackierung war nicht gerade showroomreif, und die Ledersitze waren hier und da spröde und rissig.

»Alles klar. Von hier bis zu der Eiche da vorn, die in der Mitte gespalten ist. Sherm passt auf die Kohle auf. Es sei denn, du willst um die Wagen selbst zocken«, sagte Warren.

»Nein. Er soll das Geld nehmen. Wer entscheidet, wer gewonnen hat?«, fragte Beauregard.

Sherm deutete mit einem Kopfnicken auf einen anderen Typen. »Jaymie und ich übernehmen das. Soll dein Mann mit?« Er piepste beim Reden.

»Ja«, sagte Beauregard.

Kelvin, Sherm und Jaymie sprangen in Sherms Wagen, einen mit Haftgrund überzogenen Nova, und fuhren zu der vierhundert Meter entfernten Eiche. Beauregard hatte seit ihrer Ankunft keine anderen Autofahrer gesehen. Die meisten Leute mieden diesen Stre-

ckenabschnitt und nahmen stattdessen die vierspurige Schnellstraße, die sich von der Interstate durch Shepherd's Corner schlängelte. Der Fortschritt hatte diesen Teil der Stadt hinter sich gelassen. Die Gegend war so verlassen wie der Laden. *Blacktop wasteland* – eine Asphaltwüste, heimgesucht von den Geistern der Vergangenheit.

Er drehte sich um und stieg in den Duster. Als er den Wagen anließ, erklang der Motor wie ein Rudel wütender Löwen, und seine Vibrationen übertrugen sich auf die Lenksäule. Beaugard tippte einige Male aufs Gas, und aus den Löwen wurden Drachen. Er schaltete die Scheinwerfer ein. Die doppelte gelbe Mittellinie erwachte zum Leben. Er packte den Schaltknüppel und legte den ersten Gang ein. Warren rollte vom Parkplatz, und Beaugard zog neben ihn. Einer der Typen aus der Menge kam herbei und stellte sich zwischen sie. Er hob einen Arm und reckte ihn zum Himmel. Beaugard warf erneut einen Blick hinauf zu den Sternen und dem Mond. Aus dem Augenwinkel sah er, wie Warren sich anschnallte. Der Duster hatte keine Sicherheitsgurte. Sein Vater hatte immer gesagt, sollten sie jemals einen Unfall bauen, würden Sicherheitsgurte es dem Leichenbestatter nur unnötig schwer machen, sie aus dem Auto zu holen.

»Seid ihr bereit?«, brüllte der Typ zwischen ihnen.

Warren hob den Daumen.

Beaugard nickte.

»Eins, zwei ... drei!«, schrie der Typ.

Das Geheimnis ist nicht der Motor. Natürlich gehört er dazu, aber er ist nicht das Wichtigste. Das Wichtigste, die Sache, über die die meisten Leute nicht reden wollen, ist die Art, wie du fährst. Wenn du fährst, als hättest du Angst, wirst du verlieren. Wenn du fährst, als würdest du befürchten, anschließend die ganze Maschine erneuern zu müssen, wirst du verlieren. Du musst fahren, als würde nichts anderes zählen, als so schnell wie möglich diese Linie zu erreichen. Du musst fahren, als wäre der Teufel hinter dir her.

Beaugard hörte jedes Mal die Stimme seines Daddys, wenn er den Duster fuhr. Manchmal hörte er sie auch, wenn er für Crews

fuhr. In solchen Augenblicken raunte sie ihm schmerzhaft, unsinnige Weisheiten zu und ermahnte ihn, nicht wie sein Daddy zu enden. Ein Geist ohne Grab.

Er trat das Gaspedal bis auf den Boden durch. Reifen drehten sich, weißer Rauch stieg unter dem Heck des Dusters auf. Die Fliehkräfte drückten auf Beaugards Brust und quetschten sein Brustbein. Warrens Wagen schoss los, die beiden Vorderräder hoben sich von der Straße. Beaugard riss den zweiten Gang rein, und die Vorderreifen des Dusters packten den Asphalt wie die Krallen eines Adlers.

Die Bäume auf beiden Seiten der Straße wurden zu schimmernden Flecken, während er durch die Nacht raste. Er sah auf den Tacho. Hundertzehn km/h.

Er stieg auf die Kupplung und schaltete in den dritten Gang. Auf dem Schaltknüppel standen keine Zahlen. Es war eine alte 8er-Billardkugel, die sein Daddy so umgearbeitet hatte, dass sie oben auf den Hebel passte. Er brauchte keine Zahlen. Sein Gefühl sagte ihm, in welchem Gang er sich befand. Er hörte es.

Hundertfünfundvierzig km/h.

Der Wagen zitterte wie ein Wolf, der sein Fell schüttelt. Das lederbezogene Lenkrad knisterte unter seinem Griff. Weiter vorn konnte er Shermans Auto am Straßenrand stehen sehen. Er schaltete hoch in den vierten Gang. Der Motor ertönte nun wie der Schlachtruf eines Gottes. Die beiden Auspuffrohre waren die Trompeten, die sein Kommen ankündigten. Der Wagen schien sich zu krümmen und vorwärtszuspringen wie eine jeden Moment zuschlagende Schlange. Die Tachonadel schob sich auf hundertsiebzig km/h.

Der Duster hatte Warren so weit hinter sich gelassen, dass es den Anschein hatte, als würde der Olds festkleben. Die alte gespaltene Eiche wurde in seinem Seitenspiegel schnell kleiner. Im Rückspiegel sah Beaugard, wie Kelvin triumphierend beide Fäuste ballte. Er kuppelte aus und schaltete dann runter, bis er wieder im ersten Gang war. Er hielt an, wendete in drei Zügen und kehrte zu dem alten Mini-Markt zurück.

Als er wieder auf den Parkplatz einbog, war Warren dicht hinter ihm. Ein paar Minuten später folgten Sherm, Kelvin und Jaymie. Beauregard stieg aus und lehnte sich an die Kühlerhaube.

»Der alte Duster hat echt Feuer unter der Haube!«, meinte ein korpulenter Brother mit breiter Nase und Schweißperlen, die sich auf seiner Stirn sammelten. Er lehnte an einem schwarz-weißen Maverick, Fords Antwort auf den Duster.

»Danke«, sagte Beauregard.

Sherm, Jaymie und Kelvin stiegen aus dem Nova. Kelvin kam zum Duster herübergetrottet und streckte die linke Hand aus. Beauregard klatschte ab, ohne hinzusehen.

»Dem hast du den Arsch versohlt wie nem entlaufenen Sklaven«, sagte Kelvin. Ein tiefes Lachen löste sich aus seiner Brust.

»Das kaputte Ventil hat ihm das Genick gebrochen. Sieh dir den Auspuff an. Er verbrennt Öl«, sagte Beauregard. Eine schwarze Rauchwolke quoll aus dem Auspuff des Olds. Sherm kam rüber und reichte Beauregard zwei Geldbündel – seinen eigenen Tausender und dazu Warrens Einsatz.

»Was hat deine Karre eigentlich unter der Haube?«, fragte Sherm.

»Zwei Raketentriebwerke und einen Kometen«, erwiderte Kelvin.

Sherm gluckste. Schließlich stieg auch Warren aus dem Oldsmobile und blieb mit verschränkten Armen neben seinem Wagen stehen. Sein Gesicht war wutverzerrt. »Du gibst dem meine Kohle, obwohl er zu früh gestartet ist?«, knurrte er.

Eine tödliche Stille legte sich über die ausgelassene Menge.

Beauregard bewegte sich nicht und sah Warren nicht an. Seine Stimme zerschnitt die Nacht wie eine Rasierklinge. »Behauptest du, ich hätte betrogen?«

Warren nahm die Arme auseinander, verschränkte sie dann aber sofort wieder und ließ seinen großen Kopf auf dem dünnen Hals kreisen. »Ich sag nur, dass du schon zwei Längen voraus warst, bevor

er bei drei angekommen war. Das ist alles.« Er schob die Hände in die Taschen seiner schlapperigen Jeans. Dann nahm er sie wieder heraus. Er schien nicht zu wissen, wohin mit ihnen. Seine anfängliche Verwegenheit hatte sich zerstäubt.

»Ich muss nicht betrügen, um dich zu besiegen. Dem Geräusch deines undichten Ventils nach zu schließen wird dein Motor bald so dicht machen wie die Muschi einer Jungfrau. Deine Antriebswelle und dein Heck sind zu schwer. Deshalb gehst du beim Anfahren vorne hoch«, sagte Beaugard. Er drückte sich von der Motorhaube ab und wendete sich Warren zu. Warren spähte zum Nachthimmel hinauf. Er musterte seine Füße. Er machte alles Mögliche, aber er sah Beaugard nicht an.

»Yo, Mann, du hast verloren. Steh doch einfach dazu und gib zu, dass der Olds nicht so sagenhaft ist, wie du dachtest«, sagte Kelvin. Aus der Menge ertönten vereinzelte Lacher. Warren wippte auf seinen Fußballen.

In drei Schritten war Beaugard bei ihm. »Erzähl mir doch noch mal, wie genau ich dich beschissen haben soll«, sagte er.

Warren leckte sich über den Mund. Beaugard war nicht so groß wie er, hatte aber viel breitere Schultern und sehnige Muskeln. Warren wich einen Schritt zurück. »Ich sag ja nur«, sagte er. Seine Stimme war so dünn wie Krepppapier.

»Du sagst ja nur. Du sagst ja nur, aber tatsächlich sagst du nur Scheiße«, sagte Beaugard.

Kelvin schob sich zwischen sie. »Komm, Bug, lass uns gehen. Wir haben unser Geld.«

»Nicht, bevor er das zurücknimmt«, sagte Beaugard. Ein paar andere Fahrer drängten sich nun um sie. Kelvin hatte das Gefühl, dass sie jeden Moment loslegen konnten, »Käm-pfen! Käm-pfen!« zu rufen, als wären sie wieder in der Schule.

»Yo, Mann, nimm's zurück«, sagte Kelvin.

Warren drehte den Kopf nach links und rechts. Er sah weder Beaugard noch die anderen direkt an. »Hör zu, vielleicht hab ich

mich ja vertan. Ich sag ja nur –«, setzte er an, doch Beauregard hob eine Hand.

»Sag nicht noch mal ›ich sag ja nur‹. Und auch nicht, du hättest dich vertan. Nimm. Es. Zurück«, sagte Beauregard.

»Lass dich von dem nicht ficken, Mann!«, brüllte jemand aus der Menge.

Kelvin drehte sich um, sah Warren an und sagte leise: »Lass dich von den Jungs nicht dazu verleiten, die Fresse poliert zu bekommen. Mein Cousin nimmt diese Scheiße sehr ernst. Nimm's zurück, und du kannst mit allen deinen Zähnen wieder nach Hause.«

Beauregard hielt die Hände locker an der Seite und schloss und öffnete sie in regelmäßigen Intervallen. Er beobachtete Warrens Augen. Warren sah sich immer wieder um, als suchte er nach einem Ausweg, bei dem er nicht zurücknehmen musste, was er gesagt hatte. Beauregard wusste, dass er nichts zurücknehmen würde. Er konnte einfach nicht. Typen wie Warren Crocker lebten von ihrer Arroganz. Es war wie Sauerstoff für sie. Sie konnten ebenso wenig einlenken, wie sie aufhören konnten zu atmen.

Scheinwerferlicht erhellte den Parkplatz, dann zuckte Blaulicht über die verwitterte Fassade des SpeeDee Mart.

»Ah, Scheiße, die Sexlampen«, sagte Kelvin. Beauregard sah ein rotes Zivilfahrzeug der Cops die Parkplatzausfahrt blockieren. Ein paar Typen schlenderten langsam zu ihren Autos, aber die meisten standen einfach ruhig da.

»Sexlampen?«, wiederholte der nassgeschwitzte Brother.

»Na ja, wenn du die siehst, bist du gefickt«, erklärte Kelvin.

Zwei Deputies stiegen aus dem Wagen und zogen ihre Taschenlampen hervor. Beauregard hob eine Hand, um die Augen abzuschirmen.

»Was haben wir denn hier, Jungs? Ein kleines Nachtrennen vielleicht? Aber ich sehe nirgends NASCAR-Schilder. Sehen Sie irgendwo NASCAR-Schilder, Deputy Hall?«, sagte der Deputy, der nicht Hall war, ein blonder Weißer mit einem kantigen Kinn.

»Nee, Deputy Jones, ich sehe hier keine NASCAR-Schilder. Warum holt ihr Jungs nicht schon mal eure Papiere raus und setzt euch hier auf den Gehweg?«, schlug Deputy Hall vor.

»Wir parken hier doch nur, Officer«, sagte der verschwitzte Brother.

Deputy Jones wirbelte herum und ließ eine Hand auf seine Kanone fallen. »Hab ich dich was gefragt, verdammt? Schwing deinen Arsch auf den Boden. Ihr alle: Ausweise raus und runter auf den Boden.«

Es waren ungefähr zwanzig Leute und etwa fünfzehn Autos. Aber sie waren ausnahmslos schwarz, und die beiden Cops waren weiß und hatten Schusswaffen. Alle nahmen ihre Brieftaschen heraus und setzten sich auf den Gehsteig. Beaugard setzte sich auf einen Grasbüschel, der durch den Beton gebrochen war, und zog den Führerschein aus seiner Brieftasche. Die Cops fingen an den entgegengesetzten Enden der Reihe an und arbeiteten sich zur Mitte vor.

»Läuft gegen irgendwen ein Haftbefehl? Wegen Unterhaltungen, Körperverletzung, Ladendiebstahl?«, fragte Deputy Hall. Beaugard versuchte zu erkennen, aus welchem County die zwei kamen, aber sie leuchteten ihm weiter direkt in die Augen. Deputy Jones blieb vor ihm stehen. »Läuft gegen dich irgendwas?«, fragte er, als er Beaugards Führerschein nahm.

»Nein.«

Deputy Jones richtete seine Taschenlampe auf den Führerschein. Ein Aufnäher an der Schulter des Deputy trug die Aufschrift **POLIZEI**.

»Aus welchem County kommt ihr?«, erkundigte sich Beaugard.

Deputy Jones leuchtete mit der Taschenlampe direkt in Beaugards Gesicht. »Fuck You County, Einwohnerzahl: eins.« Er gab ihm den Führerschein zurück, drehte sich um und sprach in das Funkgerät an seiner Schulter. Deputy Hall machte das Gleiche. Die Nachtschwalben, Frösche und Grillen hatten ihr Konzert wieder

aufgenommen. Die Minuten verstrichen, während die Deputies sich mit der Person besprachen, die sich am anderen Ende ihrer Funkgeräte befand.

»Alles klar, Jungs, es sieht folgendermaßen aus: Gegen ein paar von euch laufen Haftbefehle, gegen andere nicht. Aber das spielt jetzt keine Rolle. Wir können gut drauf verzichten, dass ihr auf unseren Straßen in Shepherd's Corner herumrast, also lassen wir euch von hier abdampfen. Um euch allerdings davon abzuhalten, zurückzukommen, werdet ihr jetzt die Rennsportabgabe zahlen müssen«, sagte Deputy Hall schließlich.

»Was zum Teufel soll das sein?«, fragte der verschwitzte Brother.

Deputy Jones zog seine Waffe und drückte ihm den Lauf an die Wange. Beauregard spürte, wie sich sein Bauch anspannte.

»Alles, was du in der Brieftasche hast, Fettsack. Oder möchtest du ein Opfer von Polizeigewalt werden?«, fragte Deputy Jones.

»Ihr habt den Mann gehört. Taschen ausleeren, meine Herren«, sagte Deputy Hall.

Eine sanfte Brise setzte ein. Der Wind streichelte Beauregards Gesicht und führte den Duft von Geißblatt mit sich. Die Deputies marschierten vor den in einer Reihe sitzenden Männern auf und ab und rissen ihnen das Geld aus den Händen.

Deputy Jones trat auf Beauregard zu. »Mach die Taschen leer, Junge.«

Beauregard schaute zu ihm auf. »Nehmen Sie mich fest. Verhaften Sie mich. Aber mein Geld bekommen Sie nicht.«

Deputy Jones drückte Beauregard die Pistole gegen die Wange. Der strenge Geruch von Waffenöl zog Beau in die Nase und blieb in seinem Hals kleben. »Vielleicht hast du nicht gehört, was ich gerade zu deinem Freund da drüben gesagt habe.«

»Er ist nicht mein Freund«, erwiderte Beauregard.

»Willst du dir ne Kugel einfangen? *Suicide-by-cop* begehen?«, fragte Deputy Jones. Seine Augen funkelten im Mondlicht.

»Nein, ich gebe Ihnen nur einfach nicht mein Geld.«

»Bug, lass gut sein«, sagte Kelvin.

Deputy Jones warf Kelvin einen Blick zu und richtete seine Waffe auf ihn. »Der hier ist dein Freund, stimmt's? Du solltest auf ihn hören, Bug.« Er grinste und entblöste dabei eine Reihe schiefer brauner Zähne. Beauregard zog sein Geld hervor, und Deputy Jones riss es ihm aus der Hand. »Braver Junge.«

»Alles klar, Jungs, jetzt verzieht euch von hier. Und lasst euch nie wieder in Shepherd's Corner blicken«, sagte Deputy Hall.

Beauregard und Kelvin standen auf. Die Menge ging leise murrend auseinander. Das Aufheulen von anspringenden Chargers, Chevelles, Mustangs und Impalas erfüllte die Nacht. Kelvin und Beauregard stiegen in den Duster. Die Cops hatten die Ausfahrt freigegeben, und die Autos entfernten sich mit der zulässigen Höchstgeschwindigkeit. Warren saß im Olds und starrte stur geradeaus.

»Beweg dich, Warren«, sagte Deputy Hall.

Warren rieb sich übers Gesicht. »Er springt nicht an«, brummte er.

»Was?«, sagte Deputy Hall.

Warren riss die Hände vom Gesicht. »Er springt nicht an!«

Kelvin lachte, als er und Beauregard vom Parkplatz rollten. Beauregard bog nach links und fuhr die schmale Straße hinunter.

»Zur Interstate geht's da lang«, sagte Kelvin.

»Ja. Aber zur Stadt geht's hier lang. Und zu den Kneipen«, sagte Beauregard.

»Wie sollen wir ohne Geld einen Drink bekommen?«

Beauregard hielt an und setzte mit dem Duster in die Einmündung eines alten Forstwirtschaftswegs zurück. Er schaltete die Scheinwerfer aus und ließ den Wagen im Leerlauf.

»Das waren keine richtigen Cops. Die hatten kein Abzeichen ihres Countys an der Uniform. Und der eine hatte eine .38er. Die Cops haben seit zwanzig Jahren keine .38er mehr. Und sie kannten Warrens Namen«, sagte Beauregard.

»Diese Wichser. Die haben uns abgezogen«, sagte Kelvin und schlug aufs Armaturenbrett. Beaugard starrte ihn wütend an. Kelvin fuhr mit der Hand übers Armaturenbrett und strich das Leder glatt. »Scheiße, Mann, tut mir leid. Und? Was machen wir jetzt?«

»Warren hat gesagt, sein Auto springt nicht an. Er ist der Einzige, der zurückgeblieben ist«, sagte Beaugard.

»Du glaubst, er ist ein Spitzel?«

»Nein, kein Spitzel. Er steckt mit denen unter einer Decke. Er ist dort geblieben, um seinen Anteil zu kassieren. Keiner von denen, die heute Rennen gefahren sind, kommt hier aus der Gegend. Und ich glaube, so einer wie Warren wird jetzt mit einem Drink feiern wollen«, sagte Beaugard.

»Die ganze Scheiße von wegen du hättest ihn beschissen – das war nur Show.«

Beaugard nickte. »Er wollte nicht, dass ich wegfahre. Musste Zeit schinden, damit seine Crew kommen konnte. Er ist mehrere Rennen gefahren, um rauszufinden, wie viel Geld insgesamt zu holen war. Als ich dann mit dem Tausender kam, hat er ihnen eine Nachricht geschickt.«

»Scheißkerl. Hm. Dr. King wäre verdammt stolz. Weiße und Schwarze, die Hand in Hand arbeiten«, sagte Kelvin.

»Ja«, meinte Beaugard.

»Glaubst du, er kommt wirklich hier lang? Ich meine, so blöd kann er doch gar nicht sein, oder?«, fragte Kelvin.

Beaugard sagte nichts, trommelte nur mit den Fingern auf dem Lenkrad herum. Er glaubte, dass nicht alles, was Warren gesagt und getan hatte, nur Show war – er war tatsächlich ein eingebildetes Arschloch. Typen wie er konnten sich überhaupt nicht vorstellen, jemals erwischt zu werden, sondern glaubten, sie wären allen anderen immer einen Schritt voraus.

»Solchen Typen bin ich öfter begegnet, als ich noch als Fahrer für Crews gearbeitet habe. Er ist nicht von hier. Klingt, als käme er aus der Gegend nördlich von Richmond. Aus Alexandria vielleicht.

Einer wie Warren will feiern. Weil er glaubt, gewonnen zu haben. Er denkt, er hätte uns richtig abgezogen. Er will in den nächsten Laden, in dem man Alkohol bekommt, und ein paar Drinks bestellen. Er wird allein sein, denn seine Partner können dort schlecht in ihren falschen Uniformen herumlaufen. Und er wird da drin genauso einen Mist erzählen wie vorhin. Er kann gar nicht anders.«

»Das glaubst du wirklich, ja?«, sagte Kelvin.

Beauregard gab keine Antwort. Ohne das Geld konnte er nicht zurück nach Hause. Tausend waren nicht genug, um die Miete zu bezahlen, aber es war besser als gar nichts. Sein Instinkt sagte ihm, dass Warren in die Stadt gehen und sich betrinken würde. Er vertraute seinem Instinkt. Er musste es.

Die Minuten verstrichen. Kelvin sah auf seine Uhr. »Mann, ich glaub nicht, dass er –«, setzte er an. Ein Auto schoss an ihnen vorbei. Leuchtend grüner Lack, der im Mondlicht glitzerte.

»Der legendäre Olds«, sagte Beauregard und fuhr los. Sie folgten dem Oldsmobile durchs flache Land und sanfte Hügel hinauf. Als sie an eingeschossigen Häusern und Mobilheimen vorbeikamen, wurde der Mondschein von Verandalampen und Gartenbeleuchtung abgelöst. Nach einer Kurve, die so scharf war, dass man Käse mit ihr hätte schneiden können, tauchte der Ortskern von Shepherd's Corner vor ihnen auf, eine Ansammlung trostloser Beton- und Backsteingebäude im Licht fahler Straßenlaternen. Eine Bibliothek, eine Apotheke und ein Restaurant säumten die Straße. Fast am Ende des Bürgersteigs stand ein breites Backsteingebäude mit einem Schild über dem Vordereingang: DINO'S BAR AND GRILL.

Warren bog rechts ab und fuhr zur Rückseite des *Dino's*. Beauregard parkte den Duster am Straßenrand. Er griff auf den Rücksitz und schnappte sich einen Schraubenschlüssel. Niemand war auf dem Bürgersteig unterwegs oder lungerte vor dem Eingang des *Dino's* herum. Vor dem Duster standen einige weitere Autos. Das tiefe, rhythmische Stampfen eines Hip-Hop-Beats sickerte durch die Wände der Kneipe.

Beauregard »Bug« Montage ist Automechaniker und liebender Familienvater. Außerdem ist er von Virginia bis Florida als bester Fluchtwagenfahrer der Ostküste bekannt. Als Jugendlicher saß er lange im Gefängnis, und er weiß, dass er als Krimineller keine Zukunft hat. Doch als das Geld an allen Ecken zu fehlen beginnt, setzt er sich bei einem Raubüberfall noch einmal hinters Steuer. Und schon bald muss er feststellen, dass die Cops sein geringstes Problem sind ...

**»I LOVED BLACKTOP WASTELAND.«
STEPHEN KING**

ISBN 978-3-7472-0220-3

www.arsvivendi.com

