

Presseinformation

Scott Adlerberg **Graveyard Love**

Roman



»Alfred Hitchcock würde diesen Roman lieben.« Wallace Stroby

Kurt Morgan, 35, erfolgloser Schriftsteller, lebt mit seiner Mutter in einem viktorianischen Haus an einem alten Friedhof in der Peripherie von New York. Es ist Winter, es ist kalt und grau, und er spürt, dass sein Leben in der Sackgasse steckt: kein Einkommen, keine Frau, keine Perspektive. Seine überspannte Mutter lässt ihn bei sich wohnen, aber nur, damit er die Memoiren ihres extravaganen Leben niederschreibt. Eines Tages fällt ihm beim Blick aus dem Fenster eine rothaarige Frau auf dem Friedhof auf – Catherine Embers. Kurt ist wie gebannt von ihrer Erscheinung und folgt ihr heimlich in die Gruft, die sie immer wieder besucht ...

Ein alpträumhafter literarischer Psychothriller um krankhaftes Begehren und die psychischen Abgründe eines funktionalen Psychopathen in der Tradition von Poe, Cornell Woolrich und Patricia Highsmith.

»Ein meisterhafter, verschlungener Roman.«
Les Edgerton

Scott Adlerberg wuchs in der Bronx auf. Nach einiger Zeit in der Karibik lebt er heute als Schriftsteller, Literatur- und Filmkolumnist in Brooklyn. *Graveyard Love* ist sein dritter Roman, der erste in deutscher Übersetzung.



Bibliografische Daten

Scott Adlerberg
Graveyard Love
Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von
Jürgen Bürger
Klappenbroschur, 224 Seiten
ISBN 978-3-7472-0093-3
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]