

Presseinformation

Andreas Séché

Namiko und das Flüstern

Roman



Warten ist geflüstertes Sein

Namiko braucht zum Lesen gar kein Buch, parkt einen Traktor am Stadtrand, mit dem sie abenteuerlustig herumfährt, und dichtet Fremden gerne fantasievolle Erlebnisse an. Als ein junger deutscher Reporter, der in Japan über Kyotos Gärten schreiben soll, sie dort zufällig bei einer Recherche trifft, ahnen beide noch nicht, dass diese Begegnung ihr Leben gänzlich auf den Kopf stellen wird. Namiko weiht den Journalisten nach und nach nicht nur in die Geheimnisse der japanischen Schriftzeichen und Kultur ein, sondern lehrt ihn, auf die leisen Töne des Alltags zu hören. Zusammen erkunden die beiden entlegene Strände, Bibliotheken voller exotischer Bücher und magische Gärten, die durchdrungen sind von tiefer Symbolik. So entwickelt sich aus spontaner Sympathie und gegenseitigem Interesse allmählich eine außergewöhnliche Freundschaft und schließlich innige Liebe, die das Selbstverständnis des jungen Mannes ins Wanken bringt ...

Mit höchster sprachlicher Virtuosität und Poesie erzählt Andreas Séché eine tiefgründige Geschichte voller Wärme und Klugheit, in der Moderne und Märchen verschmelzen und eine Reise nach Japan eine Reise zu sich selbst wird.

Andreas Séché, geboren 1968, schrieb als Journalist für Tageszeitungen und war zwölf Jahre lang war er Redakteur bei einer Zeitschrift in München, bevor er in seine Heimat, das Rheinland, zurückkehrte.

Heute lebt er als freier Redakteur und Autor am Niederrhein. Bei ars vivendi erschienen außerdem die Romane *Zwitschernde Fische* (2012) und *Zeit der Zikaden* (2013).



Andreas Séché

Namiko und das Flüstern

Roman

Hardcover mit bedrucktem Leinen

176 Seiten

ISBN 978-3-86913-976-0

€ 16,00 [D] • € 16,90 [A]

Text zur Veröffentlichung freigegeben. Cover-Daten können per Mail angefordert werden.

Medienkontakt: Anna Philipp, ars vivendi verlag

E-Mail: a.philipp@arsvivendiverlag.de | Telefon: 0 91 03/7 19 29 53

ars vivendi