

Presseinformation

George Pelecanos

Prisoners



»Wenn er ein Buch las, war die Tür seiner Zelle offen. Er konnte einfach hinausgehen. Er konnte über dem strahlend blauen Himmel über die Hügel streifen. Die frische Luft um sich einatmen. Die Schatten über die Bäume huschen sehen. Wenn er las, war er nicht eingesperrt. Er war frei.«

Michael Hudson, 28, sitzt wegen bewaffneten Raubüberfalls im Gefängnis. Hier entdeckt er das Lesen für sich: Bücher helfen ihm, sein Leben zu hinterfragen und dem grauen Gefängnisalltag zu entfliehen. Eines Tages wird er unerwartet entlassen, denn ohne sein Wissen setzt der halbseidene Privatdetektiv Phil Ornazian einen Zeugen so unter Druck, dass dieser Michael nicht mehr belastet. Doch auch in Freiheit kommt er nicht zur Ruhe: Für eine illegale bewaffnete Operation braucht Ornazian einen Fahrer – und Michael steht gewissermaßen in seiner Schuld ...

- Hart und voll trockenem Humor – der neue Roman vom Autor von HBO-Hits wie *The Deuce*
- Ein spannender Noir über einen jungen Mann, der seiner Vergangenheit nicht entfliehen kann und in der Literatur einen Ausweg sucht.
- Pelecanos Vorgängerroman *Hard Revolution* auf der FAZ-Bestenliste
- »Der vielleicht beste lebende amerikanische Krimiautor.« Stephen King
- »*Prisoners* gehört zu Pelecanos originellsten Werken.« The New York Times

George Pelecanos, geboren 1957 in Washington, D. C., als Sohn griechischer Einwanderer, ist Kriminalschriftsteller, Journalist und Drehbuchautor. Bekannt wurde er nicht zuletzt durch seine Arbeit für die HBO-Serien *The Wire* und *The Deuce*. Bei ars vivendi erschienen seine Romane *Hard Revolution* (2017) und *Das dunkle Herz der Stadt* (2018).



© Alexa King

George Pelecanos Prisoners

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von
Karen Witthuhn
Klappenbroschur

227 Seiten

ISBN 978-3-7472-0011-7

Auch als eBook erhältlich

18,00 Euro [D] · 18,90 Euro [A]

Medienkontakt: Sabrina Nagel, ars vivendi verlag

E-Mail: s.nagel@arsvivendiverlag.de | Telefon: 0 91 03/7 19 29 99

ars vivendi