

ars vivendi

BÜCHER & QUIZSPIELE
HERBST 2025



artfolio
In Qualität vernarrt.

ars vivendi 

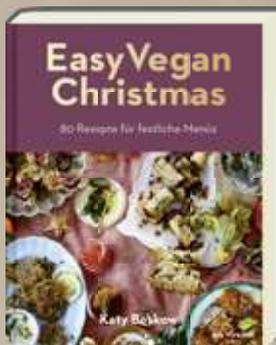
UNSERE BESTSELLER ZUR WEIHNACHTSZEIT



ISBN 978-3-7472-0723-9
ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Unser verrücktes
Weihnachtsfest



ISBN 978-3-7472-0435-1
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Plötzlich Bescherung



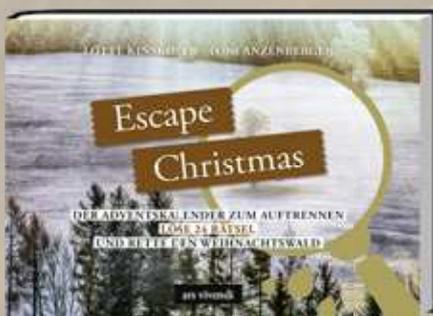
ISBN 978-3-7472-0536-5
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]
Easy Vegan Christmas



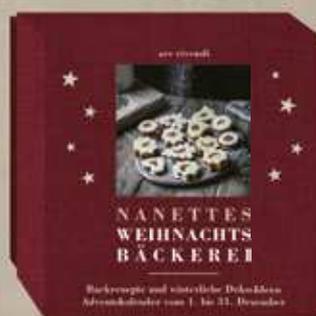
ISBN 978-3-7472-0292-0
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
How to eat your Christmas tree



ISBN 978-3-7472-0314-9
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Das Nürnberger Christkind



ISBN 978-3-7472-0695-9
€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]
Escape Christmas



EAN 42-503641-1927-6
€ 16,90
Nanettes Weihnachtsbäckerei



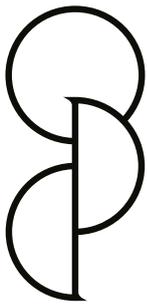
ISBN 978-3-7472-0555-6
€ 14,95
Das Weihnachts-Quiz

Liebe Freundinnen und Freunde des ars vivendi verlags,

vielleicht ist es Ihnen schon aufgefallen – das Logo des Vereins Junge Helden e. V., welches seit Anfang des Jahres unsere neuen Bücher ziert. Warum diese ungewöhnliche Aktion? Seit ich vor knapp 20 Jahren nur dank einer Lebertransplantation eine schwere Erkrankung überlebt habe, ist es mir ein Herzensanliegen, mich dafür einzusetzen, dass sich mehr Menschen dazu bereit erklären, Organe zu spenden und damit Leben zu retten. Das Logo des Vereins Junge Helden e. V., welches man sich übrigens (wie ich) auch als Tattoo stechen lassen kann, bietet nun eine optisch reizvolle Möglichkeit, auch auf einem Buchumschlag auf dieses wichtige Thema aufmerksam zu machen. Ich hoffe, Sie ziehen mit uns nicht nur bei dieser Aktion an einem Strang und bleiben uns weiterhin treu.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Blättern in unserer Herbstvorschau und uns allen eine erfolgreiche zweite Jahreshälfte.

Ihr Norbert Treuheit, Verleger und Geschäftsführer



JUNGE HELDEN e.V.

INHALT

Kochbuch	04
Literatur	20
Regionalia	36
Quizspiele	46
Backlist	58
Adventskalender	76
Weihnachtskarten	80

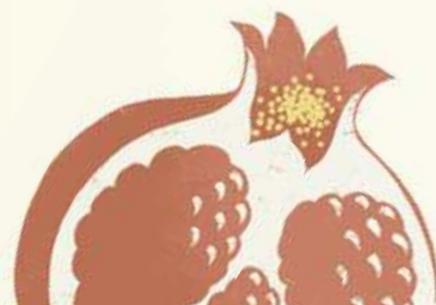


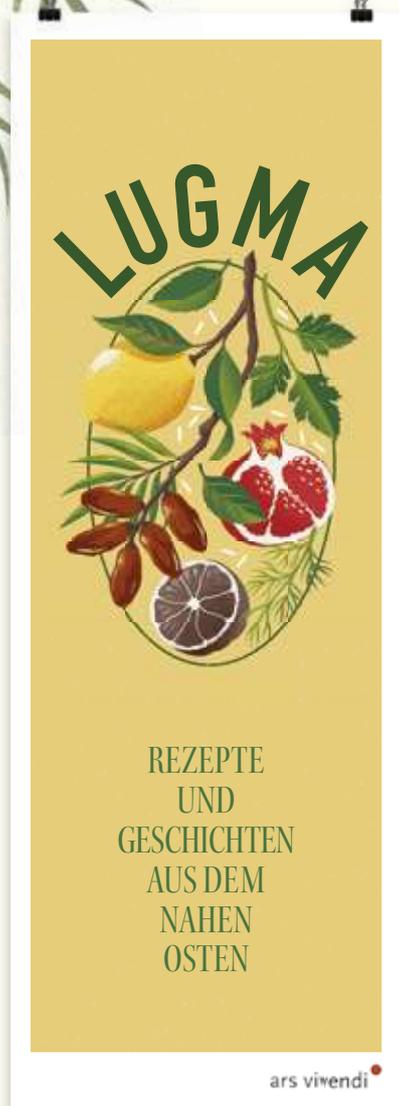
Noor Murad: Von der Ottolenghi Test Kitchen zu *Lugma*



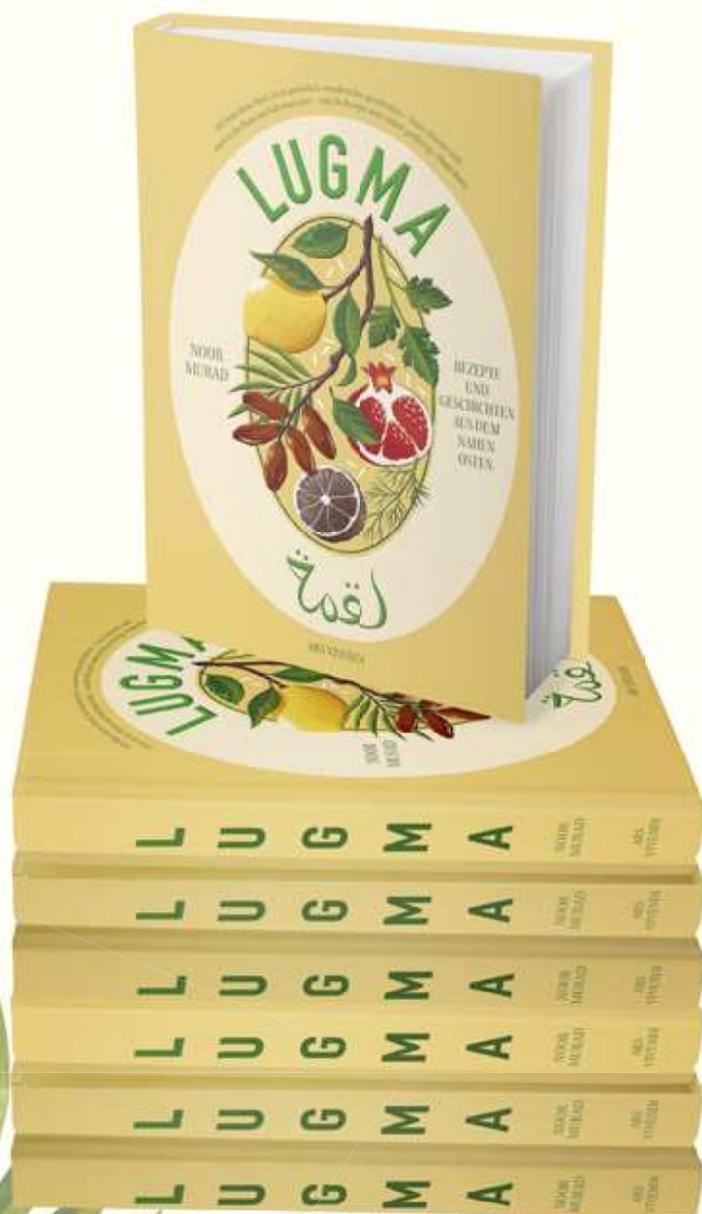
Als leitende Rezeptentwicklerin der **Ottolenghi Test Kitchen** war Noor Murad jahrelang eine Schlüsselfigur hinter den innovativen Gerichten, die die Küche des Londoner Kochs ausmachen. Gemeinsam mit Yotam Ottolenghi entwickelte sie Rezepte für Bestseller wie *Ottolenghi Test Kitchen: Shelf Love* und *Extra Good Things*. Ihre Handschrift? Moderne Aromen, inspiriert von ihren bahrainischen Wurzeln, kombiniert mit Ottolenghis mutiger Experimentierfreude.

»Noor ist ein außergewöhnliches Talent; ihre Art zu kochen spiegelt die Essenz von echtem Wohlfühlessen wider, kombiniert mit einem unvergleichlich innovativen Geschmackssinn.«
Yotam Ottolenghi





»Die Ottolenghi Test Kitchen war nicht nur ein Arbeitsplatz – sie war eine kulinarische Ideenschmiede. Hier konnte ich meine Kreativität entfalten, mit Zutaten experimentieren und herausfinden, was Essen für mich bedeutet.«
Noor Murad



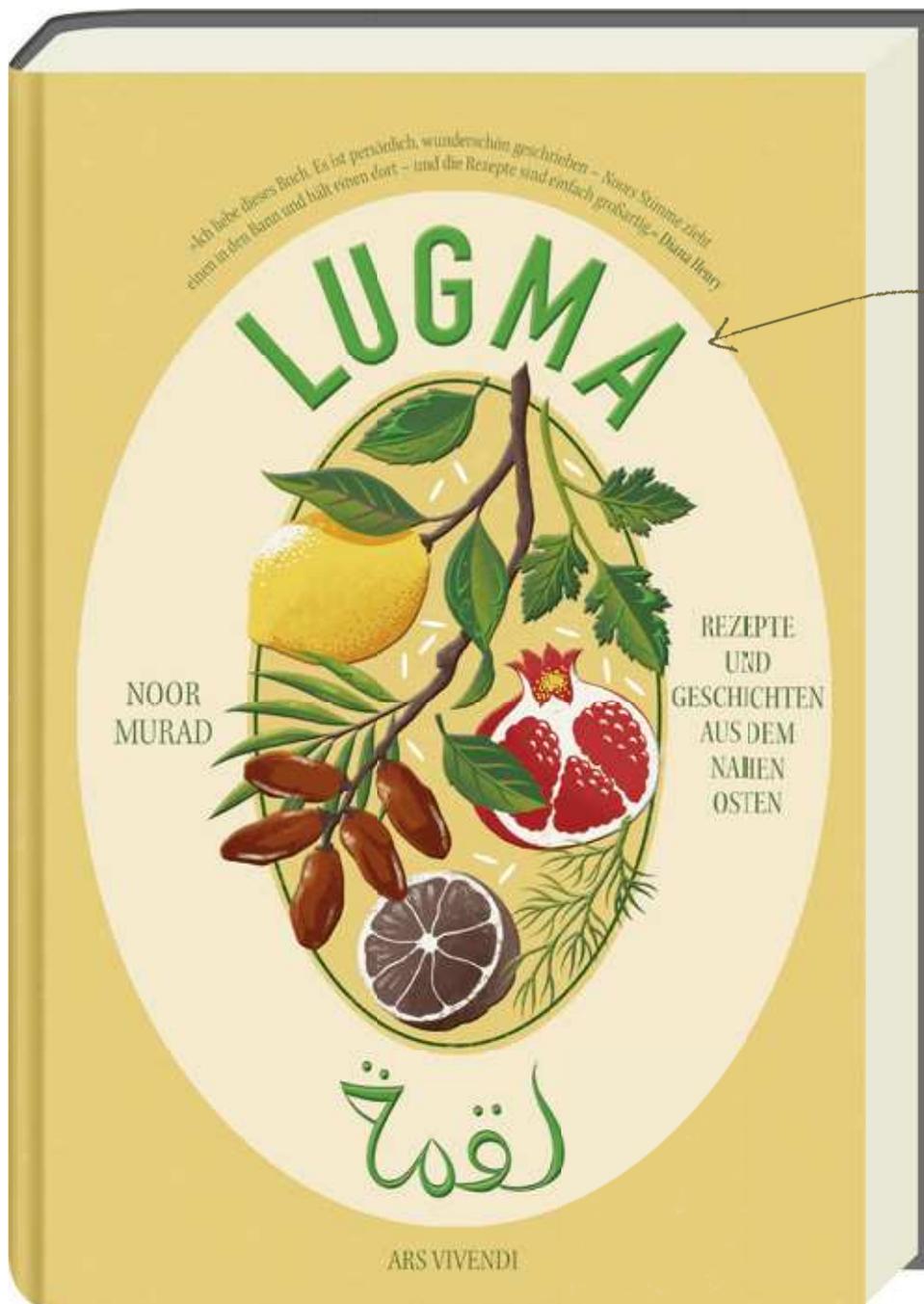
AKTIONSPAKET

7/6 EXEMPLARE + 1 DEKOPLAKAT

Bestell-Nr. 343/90061

DEKOPLAKAT

Bestell-Nr. 343/90062



Veredelung mit
Metallic-Hochprägung

Ihr **DIGITALES
LESEEXEMPLAR** auf
NetGalley

Autorin mit Ottolenghi-Expertise – Noor war Leiterin der Ottolenghi Test Kitchen

Kulturelle und persönliche Geschichten zu jedem Rezept

Über 100 alltagstaugliche Rezepte – ein unglaubliches Feuerwerk der Aromen

NOOR MURAD

LUGMA

REZEPTE UND GESCHICHTEN
AUS DEM NAHEN OSTEN

KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen

288 Seiten | 18,7 x 27,5 cm

ISBN 978-3-7472-0706-2 | WG 1454

ca. € 34,00 [D] · € 34,90 [A]

Erscheinungstermin: September 2025



Longevity – Rezepte für ein möglichst langes, gesundes Leben



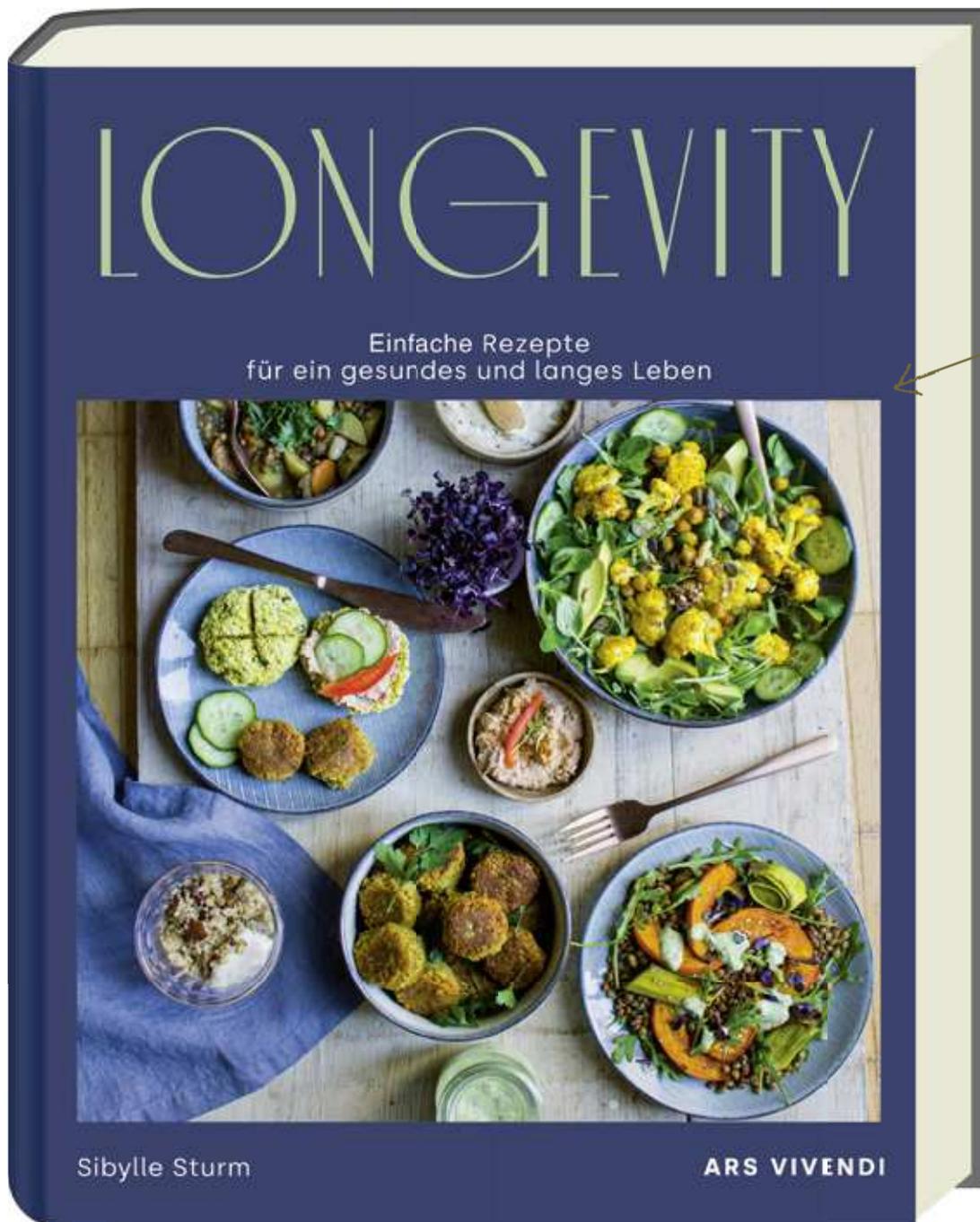
Wir alle wollen alt werden, aber niemand will alt sein! Unsere Gene bestimmen nur zu 25 %, wie gesund wir altern, die restlichen 75 % liegen in unserer Hand, oder besser gesagt, auf unseren Tellern. Eine ausgewogene Ernährung, regelmäßige Bewegung und ein bewusster Lebensstil sind entscheidende Faktoren, um lange fit und vital zu bleiben.

Sibylle Sturm vereint in *Longevity* aktuelle Erkenntnisse aus der Langlebigenheitsforschung mit über 80 leichten, nährstoffreichen und alltagstauglichen Rezepten. Neben köstlichen Gerichten bietet das Buch wertvolle Informationen rund um das Thema Prävention und zeigt Strategien für ein möglichst gesundes Altern auf.

Ein praktischer Begleiter für alle, die ihren Körper optimal versorgen und mit Genuss in eine kraftvolle Zukunft starten möchten. Denn eine bewusste Ernährung soll nicht nur gut tun, sondern auch gut schmecken – für ein langes, aktives und genussvolles Leben!

SIBYLLE STURM lebt mit dem besten Ehemann von allen in Darmstadt. In ihren Kochbüchern und auf ihrem Instagram-Account »Billas Welt« finden sich viele alltagstaugliche Rezepte – begleitet von hochwertigem Foodstyling und einer Gestaltung, die Genuss und Leichtigkeit vermitteln.





Veredelung mit Tiefprägung

Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley

Über 80 abwechslungsreiche Rezepte mit Nährwertangaben –
pflanzenbasiert & nährstoffreich

Wissen & Inspiration zu Themen wie Mikrobiom, Zellgesundheit
und Säure-Basen-Haushalt

Dem Thema »Longevity« widmet sich Sibylle Sturm vor allem
im Hinblick auf möglichst wenig Verbote und Verzicht, denn der
Genuss muss stets im Vordergrund stehen

SIBYLLE STURM
LONGEVITY
EINFACHE REZEPTE FÜR EIN GESUNDES
UND LANGES LEBEN

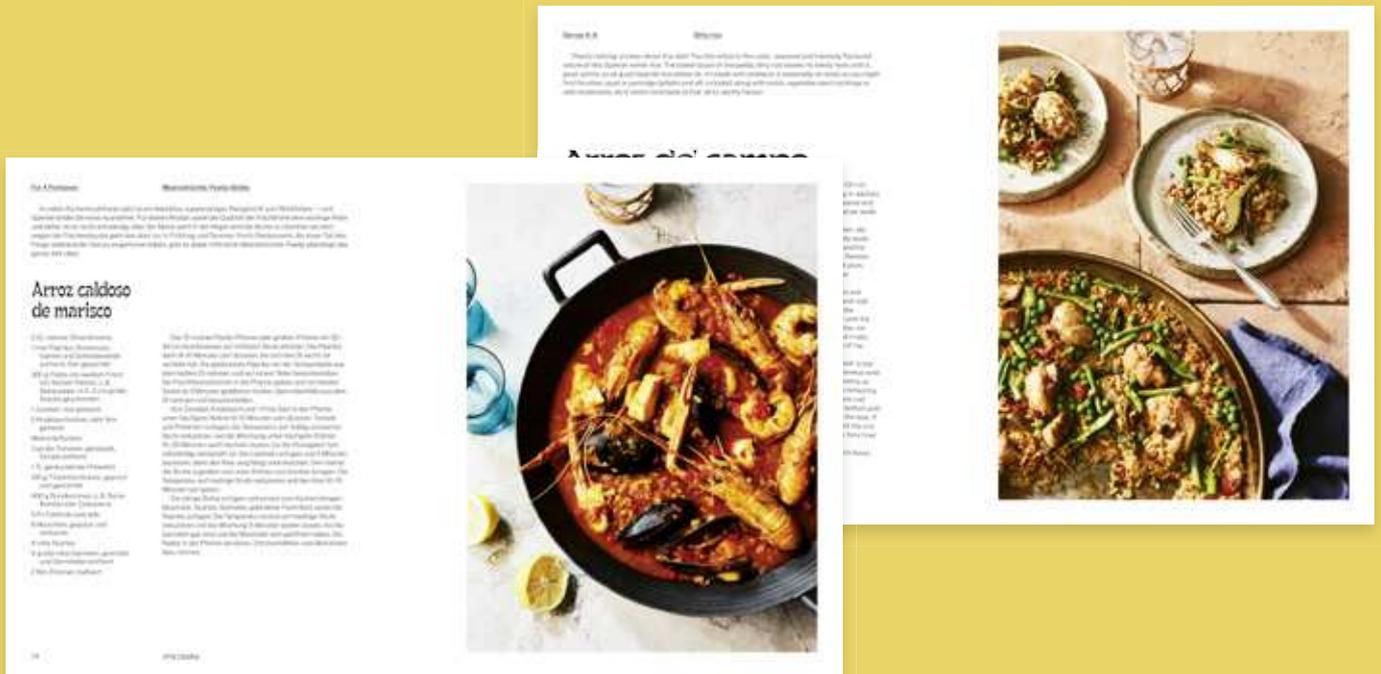
KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen
ca. 230 Seiten | 20,3 x 25,3 cm
ISBN 978-3-7472-0704-8 | WG 1455
ca. € 32,00 [D] · € 32,90 [A]
Erscheinungstermin: Oktober 2025



Spaniens verborgene Köstlichkeiten – authentische Rezepte zum Genießen

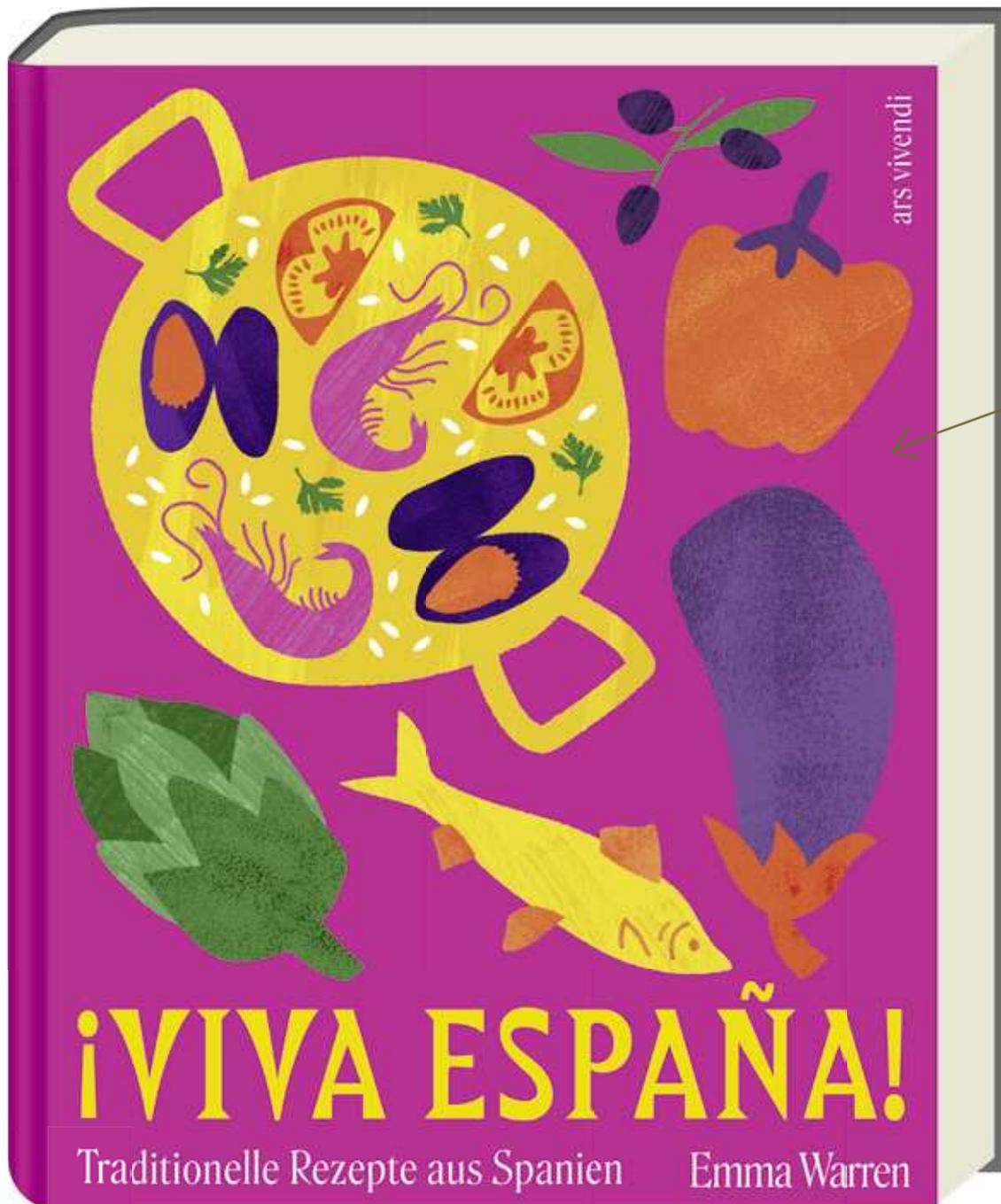


Abseits der Tapas-Bars und Restaurants der geschäftigen Städte Spaniens entdeckt man eine ganz andere kulinarische Welt. Von den Bergregionen im Landesinneren über die eigenständigen Provinzen des Baskenlands und Kataloniens bis hin zu den glitzernden Küsten des Mittelmeers und den Balearen lädt *¡Viva España!* dazu ein, die Seele der regionalen Kochtraditionen zu entdecken und die Gerichte zu feiern, die von Einheimischen gerne zubereitet werden.

Emma Warren gewährt Einblicke in die Geschichten hinter einigen der beliebtesten Speisen des Landes und animiert dazu, nach Lust und Laune zu kochen. Egal, ob einem der Sinn nach einer sommerlichen Fiesta, einem iberischen Frühstück, winterlichen Wohlfrühlgerichten oder süßen Dulces steht – mit Rezepten wie Katalanische Artischocken, Sobrassada-Bällchen mit Fideos und Erbsen oder Mallorquinische Brotsuppe findet sich hier vielfältige Inspiration aus der spanischen Küche für ein authentisches Geschmackserlebnis.

EMMA WARREN zog 2001 von Australien nach Spanien, wo sie mehrere Jahre die regionale Küche erkundete und als Chefköchin in Barcelona arbeitete. Zurück in Australien kochte sie für Spitzenköche und entwickelte Rezepte. Heute lebt sie auf der Mornington Peninsula, arbeitet freiberuflich und studiert Lebensmitteltechnologie und Design.





Veredelung mit
Hochprägung
und Spot-Lack

Ihr **DIGITALES
LESEEXEMPLAR** auf
NetGalley

Authentische spanische Gerichte für zu Hause – von Tapas über
Hauptspeisen bis hin zu Desserts

Über 100 Rezepte, die die regionale Vielfalt Spaniens
widerspiegeln

Mit Geschichten und Hintergründen zu den Gerichten

EMMA WARREN

¡VIVA ESPAÑA!

TRADITIONELLE REZEPTE AUS SPANIEN

KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen

271 Seiten | 20,3 x 25,3 cm

ISBN 978-3-7472-0702-4 | WG 1454

ca. € 32,00 [D] · € 32,90 [A]

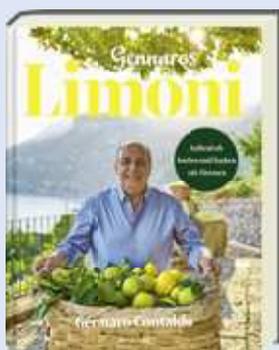
Erscheinungstermin: Juli 2025



Gennaros kulinarische Reise zu versteckten Schätzen der Küche Italiens



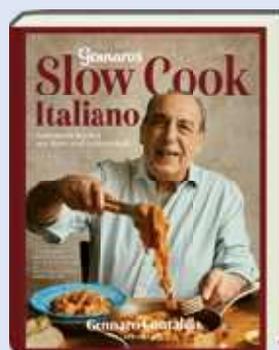
Gennaro Contaldo taucht tief in das italienische Erbe ein und erweckt in seinem neuen Kochbuch vergessene Rezepte zu neuem Leben – Gerichte, die über Generationen weitergegeben wurden und fast in Vergessenheit geraten wären. Mit unvergleichlicher Leidenschaft für authentische Aromen öffnet Gennaro eine Schatztruhe verloren geglaubter Rezepte. Von den sanften Hügeln der Toskana bis zu den sonnenverwöhnten Küsten Siziliens erzählt jede Seite eine kulinarische Geschichte – eine Hommage an die Weisheit und Liebe der italienischen Nonnas, jener Großmütter, die ihr Wissen mit Herz und Seele bewahrt haben. Mit Respekt für die Vergangenheit verbindet Gennaro klassische Kochtechniken mit modernem Feinsinn und bringt Speisen zurück, die einst das Herz von Familienfesten bildeten – von raffinierten Pasta-Variationen bis zu aromatischen Saucen. Persönliche Anekdoten verleihen dem Kochbuch eine besondere Tiefe. Eine Liebeserklärung an Italien, die das kulinarische Erbe mit jedem köstlichen Bissen lebendig hält.



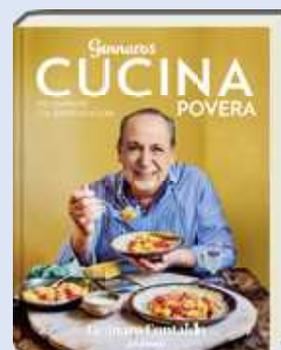
ISBN 978-3-7472-0346-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



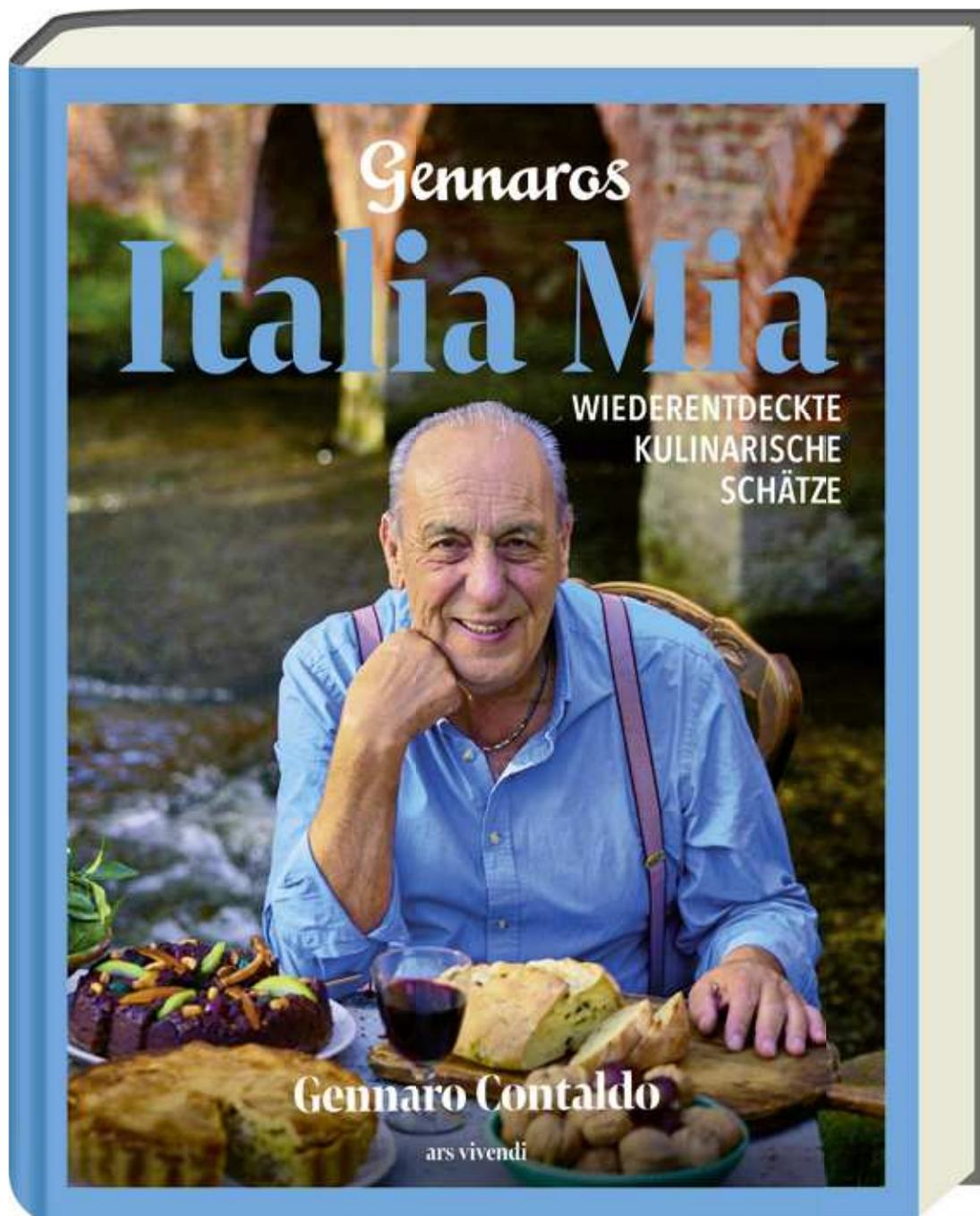
ISBN 978-3-7472-0557-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0616-4
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0452-8
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

Von Generationen gehütete Rezepte aus ganz Italien – inspiriert von Nonnas und Familienküchen

Mit persönlichen Erzählungen und Anekdoten von Gennaro

Das kulinarische Erbe Italiens für die heimische Küche

GENNARO CONTALDO
GENNAROS ITALIA MIA
WIEDERENTDECKTE KULINARISCHE SCHÄTZE

KOCHBUCH

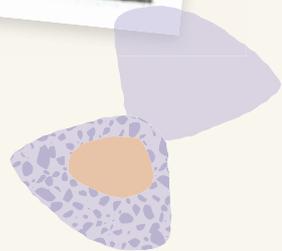
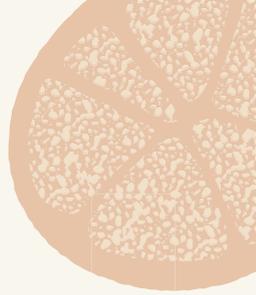


Hardcover mit Lesebändchen
224 Seiten | 18,9 x 24,6 cm
ISBN 978-3-7472-0722-2 | WG 1454
ca. € 30,00 [D] · € 30,90 [A]

Erscheinungstermin: Ende Dezember
2025

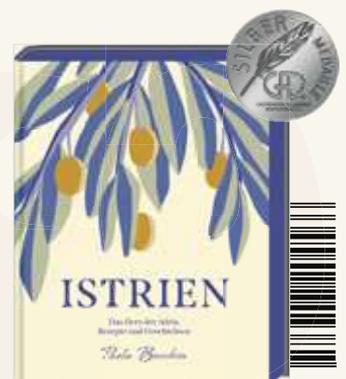


Italiens Adriaküste – eine Reise durch Landschaft, Kultur und Küche

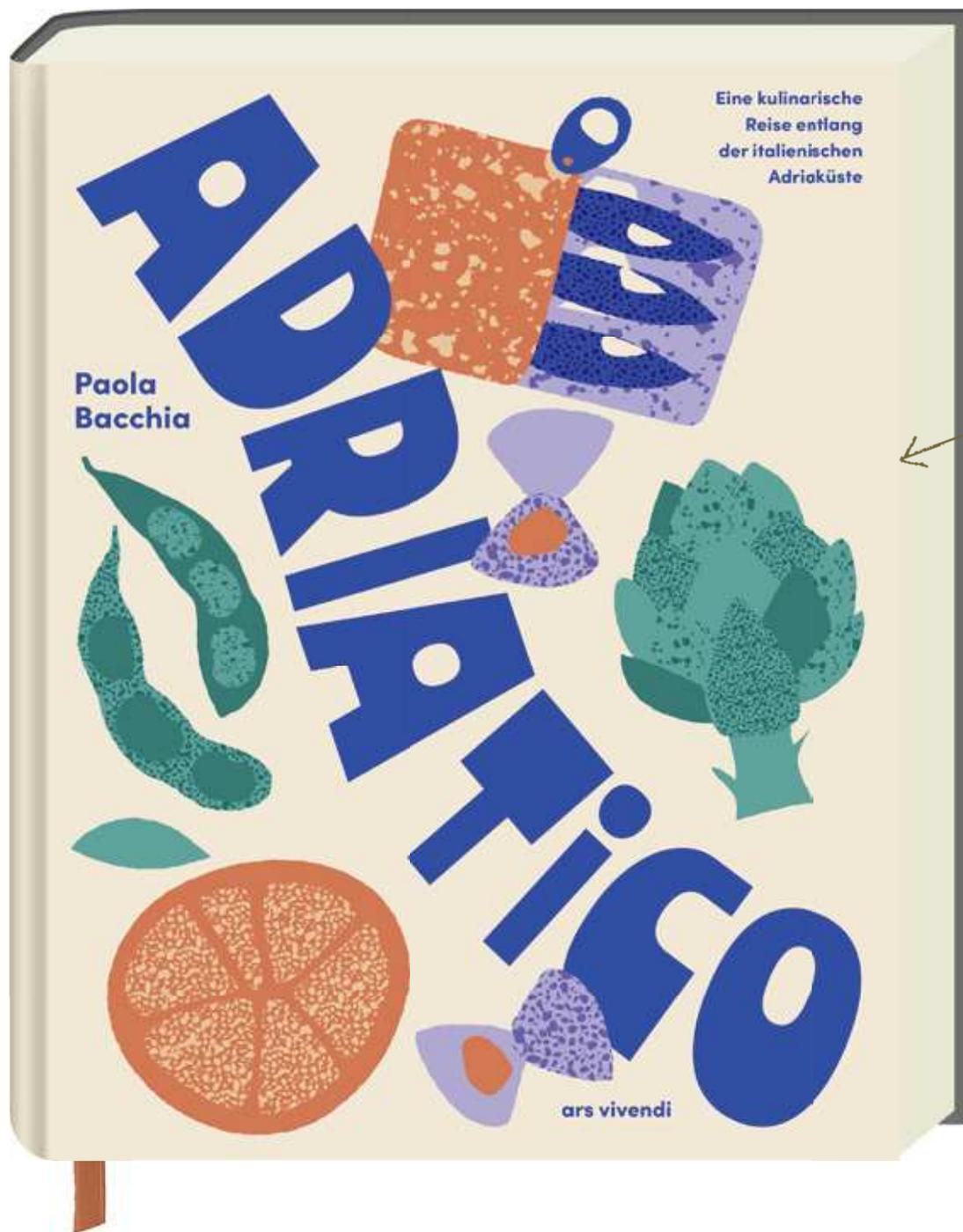


Die italienische Adriaküste erstreckt sich von der Spitze der stiefelförmigen Halbinsel am Ionischen Meer bis zu den nördlichen Gewässern des Golfs von Triest. Entlang der Küste gibt es zerklüftete Felsen, Sandstrände, Lagunen und Feuchtgebiete. Ebenso vielfältig wie die Landschaft ist die Küche, die die Erinnerungen und Traditionen der Menschen widerspiegelt, die seit Jahrhunderten an den Ufern dieses Küstenstreifens leben. Paola Bacchia nimmt ihre Leser in ihrem Buch mit auf eine Reise durch die historischen Städte und kulinarischen Schätze dieser einzigartigen Regionen. Im Zentrum steht die einfache, rustikale Küche, die eng mit der Umgebung verwoben ist: Olivenöl, frische Meeresfrüchte, sonnengereiftes Gemüse und duftende Zitrusfrüchte sind die prägenden Elemente dieser traditionsreichen Küche.

PAOLA BACCHIA wurde in Melbourne geboren. Ihre Eltern wanderten 1950 aus dem Nordosten Italiens nach Australien aus. Paolas Küche ist stark von den hausgemachten Gerichten ihrer Mutter beeinflusst – Speisen aus der Region Veneto und der nördlichen Adriaküste. Bei ars vivendi erschien 2021 bereits *Istrien*. In ihrem preisgekrönten Blog *Italy on my mind* schreibt sie über die Verbindung zwischen Familie, Erinnerung und Essen.



ISBN 978-3-7472-0456-6
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



Veredelung mit
Tiefprägung

Ihr **DIGITALES
LESEEXEMPLAR** auf
NetGalley

Die Vielfalt der Küche entlang der italienischen Adriaküste entdecken

70 authentische Rezepte, die die kulinarischen Traditionen der Adria widerspiegeln

Mit inspirierenden Fotos, kleinen Geschichten und Infos zu typischen Zutaten und Gerichten

PAOLA BACCHIA
ADRIATICO
EINE KULINARISCHE REISE ENTLANG
DER ITALIENISCHEN ADRIAKÜSTE

KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen
237 Seiten | 20,3 x 25,3 cm
ISBN 978-3-7472-0703-1 | WG 1454
ca. € 32,00 [D] · € 32,90 [A]

Erscheinungstermin: Juni 2025



Schwäbische Klassiker neu interpretiert



Tafelspitzbällchen auf Erbsenpüree

4 PERSONEN

TAFELSPITZBÄLLCHEN
Cubische Tafelspitz
1/2 Liter Milch

80 gr Mehl
20 gr Butter
10 gr frisch geriebener
Meerrettich
Salz und Pfeffer

ERBSENPÜREE
240 gr Erbsen
1 Knoblauchzehe
Salz und Pfeffer
50 ml Brühe
40 gr Raps-Butter
Sonnensaatöl, Mehl, Ei
1/2 Liter Sonnenblumenöl

Die Butter in einem kleinen Topf schmelzen lassen und mit Mehl und etwas Salz eine Mehlbrühe herstellen. Die Milch unter- rühren und in einen leeren Backofen erhitzen. Mit Pfeffer und Salz abschmecken und auskühlen lassen. Den Tafelspitz den Fleischknochen nach Jammeln, klein schneiden und anschließend gut waschen und pfeffern. Mit dem frisch geriebenen Meerrettich zusammen unter die Mehlbrühe mengen. Es soll eine form- feste, feste Masse ergeben. Die Masse in ca. 3 cm kleinen Kugeln formen und anschließend in Kühlwasser 15 min. kalt werden lassen. Einen kleinen Topf mit Sonnenblumenöl zur Hälfte auffüllen, so dass die Bällchen beim Frittieren fast schwimmen können. Das Öl auf 150 Grad erhitzen.

Die kalten Tafelspitzkugeln aus dem Kühlwasser holen, und mit Mehl, Ei und Sonnenblumenöl panieren. Anschließend zum Frit- ten in das heiße Ölbad geben bis die Pommes goldbraun ist.

Auf einem Rechenloch die fertigen Kugeln abtropfen lassen. Die Erbsen in kochendem Süßwasser 3 Minuten kochen lassen, und mit Eiswasser abschrecken.

Die Erbsen, die Knoblauchzehe und die Brühe in einem Mixer Mixieren. Während die Pommes die flüssige Butter noch und noch abtropfen. Bis sich eine feste Form bildet! Wer es fetter mag streicht die Masse noch durch ein Sieb um die reichlichen Schichten zu entfernen. Mit Salz und Pfeffer abschmecken.

Servieren

In einer kleinen Schale einen Esslöffel Erbsenpüree geben und 3 -4 heiße Tafelspitzbällchen darauf platzieren.

Gratinar mit Ei und Meerrettich-Lack

Eine offene rote Topfschale mit der Knoblauchzehe ausreiben, und anschließend mit der gelblichen Butter einreiben. Die gelblichen Kartoffeln in kleine Würfel schneiden. Die Eier in die Topfschale einschlagen, so dass Sie nicht klappt gehen. Dann werden die Kartoffelwürfel und ein Esslöffel geröst. Sahne und Mehlchen. Im Backofen bei 240 Grad für ca. 10 Minuten gratinieren. Die Spitzen der Kartoffelwürfel sollen knusprig und goldbraun sein. Das Tomatenmark mit dem Zucker in einer heißen Pfanne kurz anbraten. Nach und nach die Brühe dazu- geben und zur Hälfte ein reduzieren. Die Sauce auskühlen lassen. Wenn die Sauce ca. 70 Grad hat, den Meerrettich dazugeben, und für 5 Minuten ziehen lassen. Danach das Lack durch ein Sieb schütten. Gegebenenfalls noch die Sauce redu- zieren lassen so dass eine stärke Sauce entsteht. Die Sauce wird über die Gratinar gegossen.

Servieren

Das heiße Gratinar aus dem Ofen holen, und die Sauce darauf gießen. Mit Krutler garnieren und servieren.



RAINER KLUTSCH ist Lifestyle- und Entertainment-Koch in Stuttgart. Er ist regelmäßiger Gast in den Fernsehformaten »Kaffee oder Tee« (SWR) sowie dem »ARD-Buffer« und war Teilnehmer bei »The Taste« (SAT.1). 2021 veröffentlichte er *Am Herd meiner Oma – Familienrezepte aus Siebenbürgen* bei ars vivendi.

Die schwäbische Küche ist bekannt für ihre herzhaften Spezialitäten, bodenständigen Zutaten und traditionsreichen Rezepte. Doch warum immer nur große Portionen servieren? Rainer Klutsch vereint in *Schwäbische Tapas* 30 beliebte Klassiker der Region und verwandelt diese in kreative, kleine Genussportionen – perfekt zum Teilen und Entdecken.

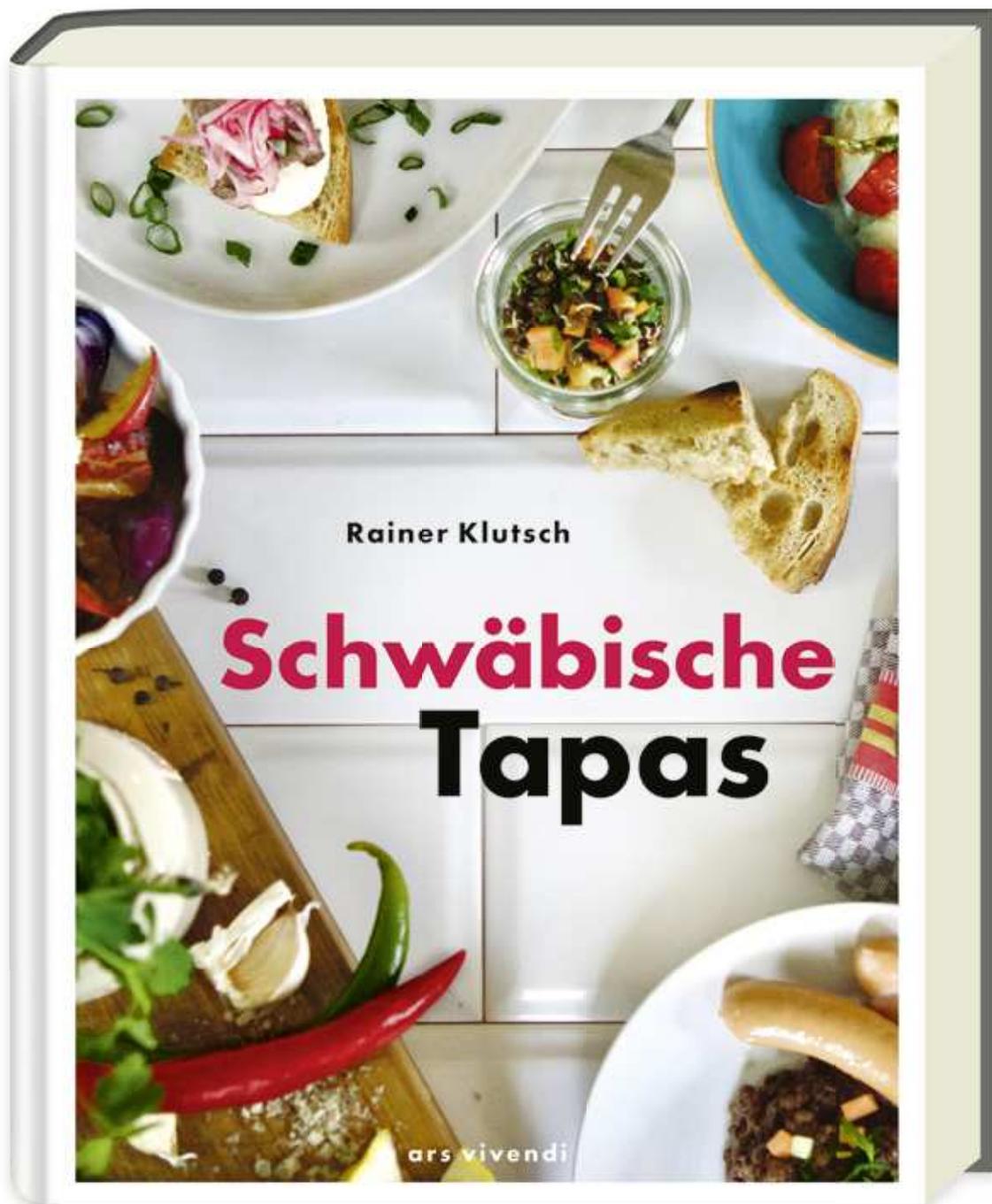
Ganz nach dem Vorbild der spanischen Tapas bekommen schwäbische Gerichte ein neues Gesicht: Ob Linsen-Ochsenbäckle-Salat, Gaisburger Marsch oder Nonnenfürzle mit Zwetschgen – dieses Kochbuch zeigt in rund 90 Rezepten, wie aus traditionellen Speisen raffinierte, zeitgemäße Kleinigkeiten entstehen.

Ein Kochbuch für alle, die die schwäbische Küche lieben und ihre Lieblingsgerichte auf neue, moderne Weise genießen möchten.

Regionale Gaumenfreuden, gesellig serviert!



ISBN 978-3-7472-0247-0
€ 26,00 [D] • € 26,90 [A]



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley

Herzhaft und süß – perfekte Häppchen für gesellige Abende

Regionale Zutaten, neu gedacht – kreativ, bodenständig und vielseitig

Einfache Anleitungen und ästhetische Foodfotografie

RAINER KLUTSCH
SCHWÄBISCHE TAPAS

KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen
ca. 250 Seiten | 19,6 x 25,2 cm
ISBN 978-3-7472-0707-9 | WG 1454
ca. € 28,00 [D] · € 28,90 [A]

Erscheinungstermin: November 2025



NEUAUSGABE
DES
ERFOLGSTITELS



Mehr als ein Kochbuch: das erste große Überblickswerk zum Thema Kochen in Kupfer mit über 50 Rezepten

Ideales Kochgeschirr für Risotto, Polenta, Gemüse, weißes Fleisch, Chutney, Marmelade u. v. m.

Großer Informationsteil: über das Material, die Herstellung von Kupfergeschirr, die richtige Hitzequelle; inklusive Pflegehinweise



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley

THOMAS A. VILGIS |
GABRIELE HUSZENETHER
KOCHEN IN KUPFER
MATERIAL | REZEPTE | GENUSS

KOCHBUCH



Hardcover mit Lesebändchen
192 Seiten | 19,8 x 24,7 cm

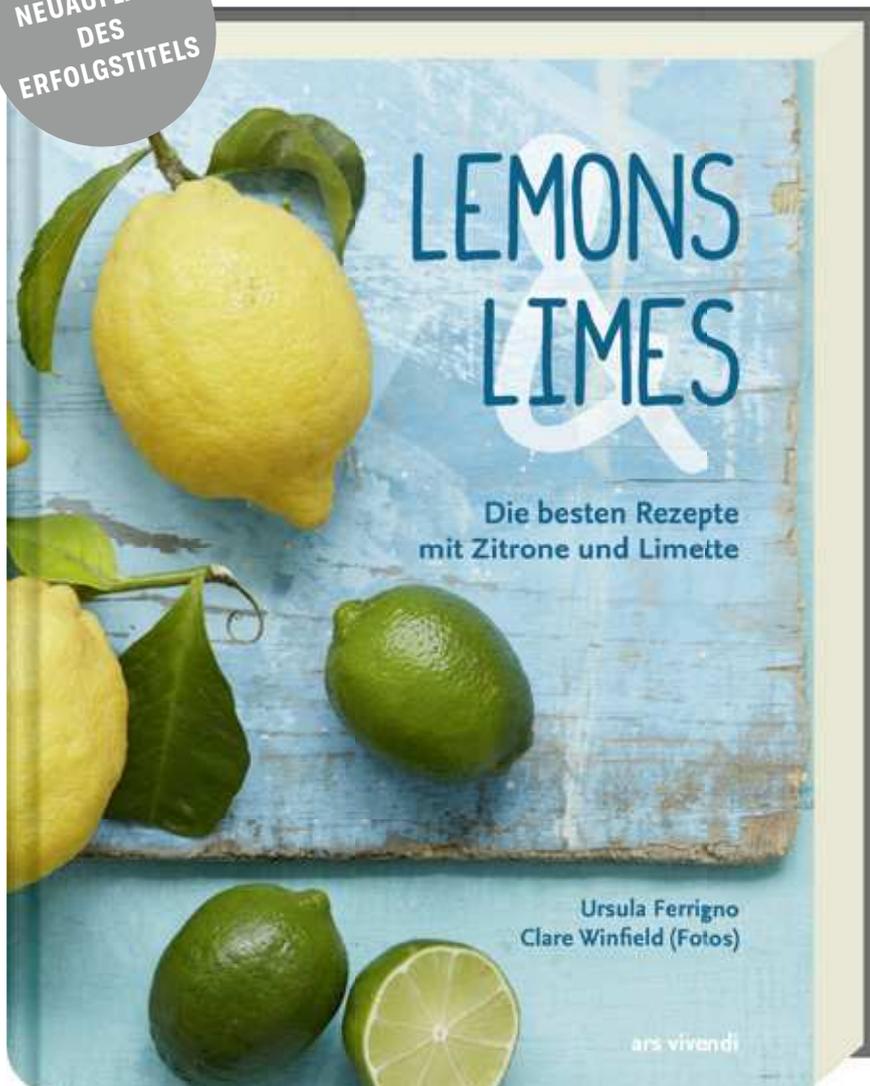
ISBN 978-3-7472-0731-4 | WG 1455

ca. € 30,00 [D] · € 30,90 [A]

Erscheinungstermin: September 2025



NEUAUFLAGE
DES
ERFOLGSTITELS



Mit über 75 Rezepten – von Häppchen über Suppen und Salate bis hin zu Hauptgerichten mit Fleisch, Fisch, vegetarischen Optionen sowie Desserts und Getränken

Gerichte inspiriert von der mediterranen, asiatischen und südamerikanischen Küche sorgen für kulinarische Abwechslung

Bietet zusätzlich Einblicke in die Geschichte, den Anbau und die gesundheitlichen Vorteile von Zitronen und Limetten



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley

URSULA FERRIGNO
LEMONS & LIMES
DIE BESTEN REZEPTE MIT ZITRONE UND LIMETTE

KOCHBUCH



Hardcover
160 Seiten | 19,7 x 24,5 cm
ISBN 978-3-86913-882-4 | WG 1455
ca. € 22,00 [D] · € 22,90 [A]

Erscheinungstermin: August 2025



Erneut eine sensationelle literarische Entdeckung bei ars vivendi: Annette Byfords Debüt über weibliches Begehren

Eine junge Frau im Deutschland der frühen Nachkriegsjahre ist auf der Suche nach Aufbruch, Glück und Intensität. Obwohl sie mit einem anderen Mann verlobt ist, beginnt sie ein leidenschaftliches Verhältnis mit ihrem Vorgesetzten, einem zwanzig Jahre älteren Familienvater. Als sie schwanger wird, muss sie jenseits der gesellschaftlichen Normen eine Entscheidung über Leben und Tod treffen. Mehr als ein halbes Jahrhundert später versucht ihre Tochter, die als alternde Psychotherapeutin in Großbritannien arbeitet und nach dem Tod ihres Mannes auf der Suche nach einem Neuanfang ist, diese Entscheidung zu verstehen. Mehr und mehr wird ihr Leben zum Spiegelbild des Lebens ihrer Mutter und zum Echo schmerzhafter Liebeserfahrungen, als sie sich in eine Patientin verliebt. Bald wünscht sie sich, auch außerhalb ihrer Praxis Kontakt zu dieser jungen Cellistin aufzunehmen, und droht dabei, alles aufs Spiel zu setzen ...



ANNETTE BYFORD, geboren und aufgewachsen in Deutschland, lebt seit vierzig Jahren in Großbritannien, wo sie als analytische Psychotherapeutin arbeitet. Sie hat mehrere Sachbücher zum Thema Familiendynamik veröffentlicht. *Tanzende Spiegel* ist ihr Debütroman.



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
[veranstaltungen@
arsvivendiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvivendiverlag.de)

Ein packender autofiktionaler Roman über ein lange gehegtes Familiengeheimnis, schmerzhaftes Liebe und die gesellschaftlichen Grenzen, mit denen Frauen konfrontiert werden

Vom zerbombten Nachkriegsdeutschland ins Großbritannien von heute: eine Geschichte um eine ganz besondere Mutter-Tochter-Beziehung und das Schweigen über die Vergangenheit in der Gesellschaft und in den Familien

ANNETTE BYFORD
TANZENDE SPIEGEL

ROMAN



Hardcover mit Lesebändchen
ca. 250 Seiten | 14,0 x 21,6 cm
Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0710-9 | WG 1112
ca. € 22,00 [D] · € 22,90 [A]

Erscheinungstermin: August 2025



Nach dem Erfolg von *Unsere kleine Welt*: brandneue Arenz-Geschichten rund ums Weihnachtsfest

Die Arenz-Geschwister Sigrun, Helwig und Ewald haben eine ganz besondere Beziehung zur Weihnachtszeit, schließlich wuchsen sie in einem Pfarrhaus auf. Doch nicht nur davon erzählen sie in ihren neuen Familiengeschichten, sondern auch von den ganz normalen Turbulenzen und Missverständnissen rund um Geschenke, Weihnachtssessen, Weihnachtspost und Co. Mit viel Charme und Humor spüren sie unter anderem den Fragen nach, wie man mit dem grellbunten Plastikkrum umgeht, den das Kind von den lieben Verwandten bekommen hat, und unter welchen Umständen man(n) seiner Freundin ein Bügeleisen schenken kann ...



EWALD ARENZ' umfangreiches Werk wurde vielfach ausgezeichnet und in mehrere Sprachen übersetzt.
SIGRUN ARENZ, Jahrgang 1978, lebt in Fürth und ist Gymnasiallehrerin und Autorin. Bei ars vivendi erschienen u. a. ihre Kriminalromane *16 Uhr 50 ab Ellingen* (2021) und *Der Hund von Bettenfeld* (2022).
HELWIG ARENZ, Jahrgang 1981, lebt als Schauspieler, Regisseur und Schriftsteller in Fürth. 2014 erschien sein Romandebüt *Der böse Nik*, zwei Jahre später folgte *Nachts die Schatten* bei ars vivendi.

**GEMISCHTES
AKTIONSPAKET
12/10**

Bitte wenden
Sie sich direkt an Ihre
VertreterInnen



ISBN 978-3-7472-0435-1
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0677-5
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

Das ideale Geschenkbuch und der perfekte Begleiter für die Adventszeit: Situationskomik und Sprachwitz der Arenz-Geschwister Ewald, Sigrun und Helwig

Mit völlig neuen, exklusiv für dieses Buch geschriebenen Geschichten

EWALD ARENZ | SIGRUN ARENZ
HELWIG ARENZ
**UNSER VERRÜCKTES
WEIHNACHTSFEST**
FAMILIENGESCHICHTEN



Hardcover mit Lesebändchen
ca. 150 Seiten | 12,6 x 20,6 cm
Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0723-9 | WG 1112
ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]

Erscheinungstermin: Oktober 2025



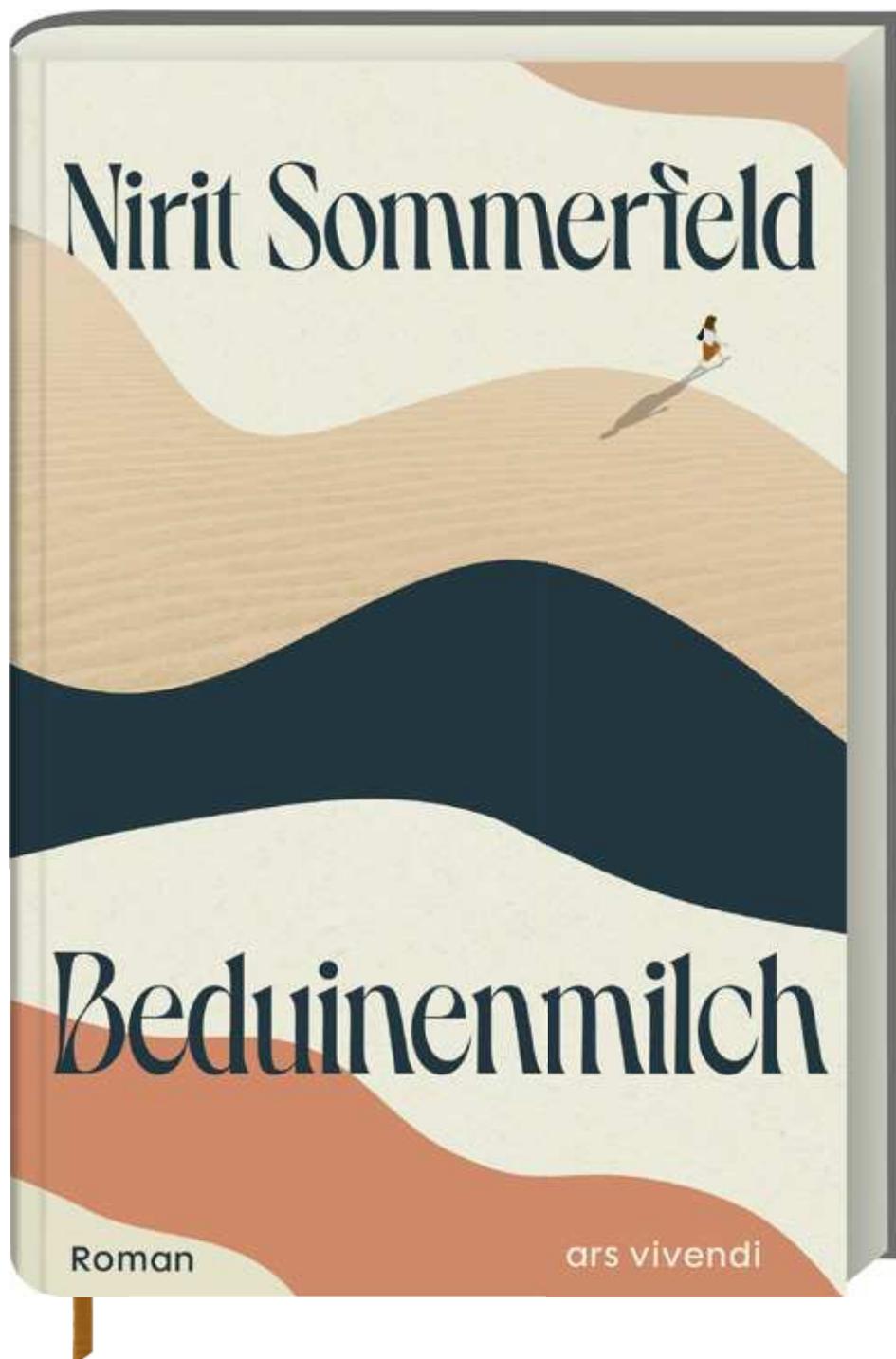
»Hochaktuell, persönlich und berührend.
Eine Coming-Of-Age-Geschichte über
Freundschaft zwischen Feinden.«

Daniel Speck, Autor von *Jaffa Road*

Die 17-jährige Deutsch-Israelin Talia reist im Sommer 2014 zu ihrer Familie nach Israel, um sich zum Militärdienst einziehen zu lassen. Endlich will sie allein über ihre Zukunft bestimmen, will dazugehören zu ihrer großen Familie, eine sinnvolle Aufgabe übernehmen und Teil der israelischen Gesellschaft und Verteidigung werden. Alles in Israel scheint spannender zu sein als das linksliberale Leben, das ihre Eltern in Berlin führen. Doch was sie in diesem Sommer erlebt – in Gaza tobt der Krieg, sie lernt Palästinenser kennen, verliebt sich in einen israelischen Menschenrechtsaktivisten, reist in die Westbank –, lässt sie eine vollkommen neue Sichtweise auf die Lebensrealität in ihrem Geburtsland einnehmen ...



NIRIT SOMMERFELD, 1961 in Eilat geboren, ist eine deutsch-israelische Schauspielerin und Sängerin. Sie ist Mitbegründerin des »Bündnisses für Gerechtigkeit zwischen Israelis und Palästinensern« und betreibt in Chemnitz ein Café. *Beduinenmilch* ist ihr Debütroman.



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
veranstaltungen@arsvivendiverlag.de

Eine junge Deutsch-Israelin zwischen Militärdienst und Friedensbewegung – *Beduinenmilch* stellt drängende Fragen nach Zugehörigkeit, Verantwortung und Menschlichkeit

Nirit Sommerfeld hat marokkanische, israelische und deutsche Wurzeln. Spielend verbindet sie diese Welten und erzählt authentisch von deren Verstrickungen

NIRIT SOMMERFELD
BEDUINENMILCH

ROMAN



Hardcover mit Lesebändchen
ca. 250 Seiten | 14,0 x 21,6 cm
Auch als eBook erhältlich
ISBN 978-3-7472-0716-1 | WG 1112
ca. € 22,00 [D] · € 22,90 [A]

Erscheinungstermin: Juli 2025

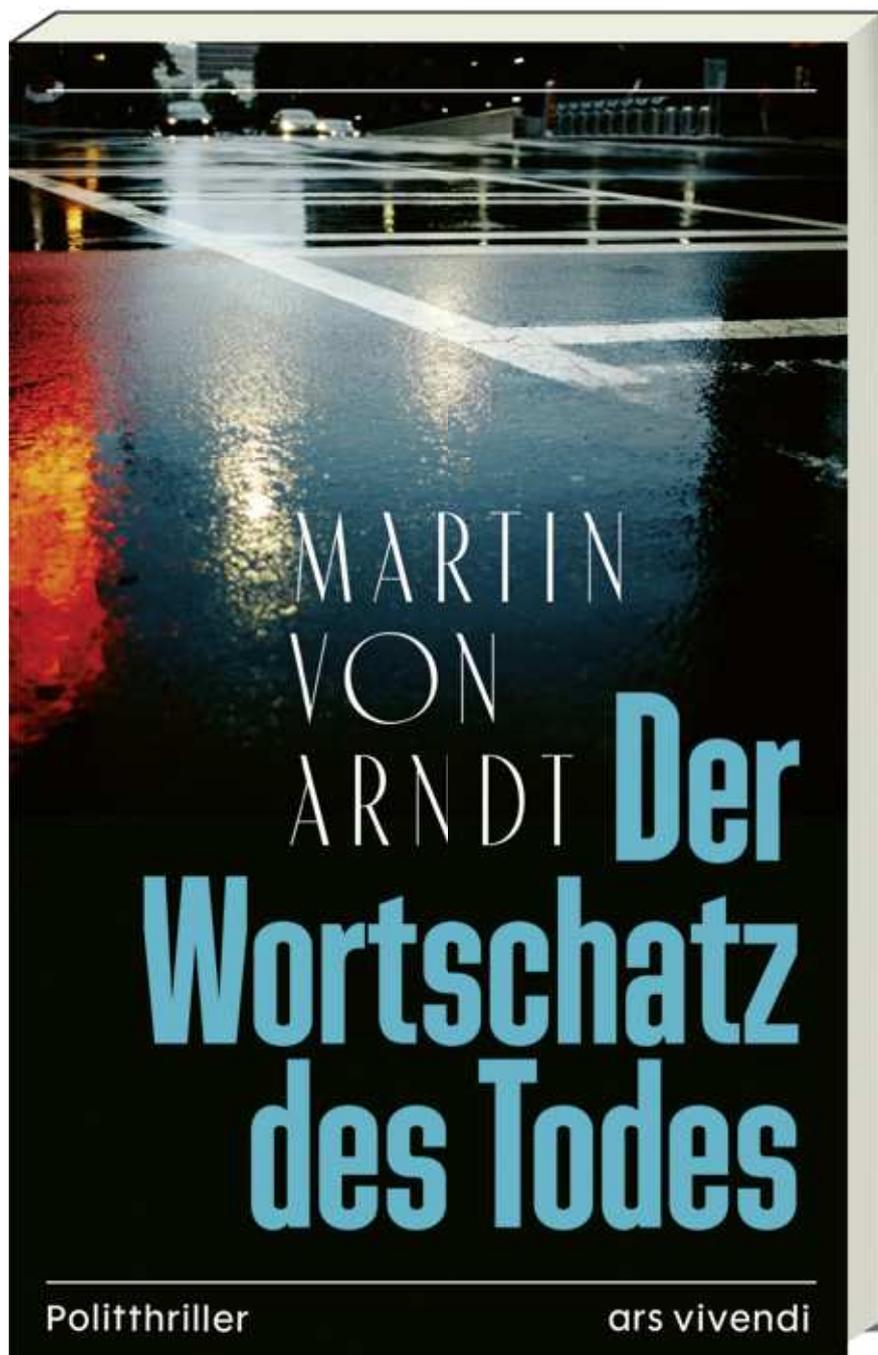


Ein explosiver Politkrimi um Rechtsextremismus, Mord und Putins langen Arm nach Deutschland

Irina Starilenko, russischstämmige ehemalige BKA-Fallermittlerin, wird von ihrem Bruder Konstantin gebeten, seinem Freund Oleksandr zu helfen. Oleksandr, der vor dem russischen Angriffskrieg aus der Ukraine nach Deutschland geflohen ist, soll den Mord an einem polnischen Geschäftsmann begangen haben, ist jedoch unschuldig, da er zur Tatzeit mit Konstantin einen Brandanschlag auf ein Haus der Identitären Bewegung verübt hat. Doch Konstantin kann nicht für Oleksandr aussagen, weil sonst seine Bewährung widerrufen würde und er auf Jahre ins Gefängnis ginge. Nach kurzem Zögern sagt Irina zu, sich auf die Suche nach dem wahren Täter zu begeben, und muss bald feststellen, dass sie es mit ausgesprochen dunklen Kräften zu tun hat ...



MARTIN VON ARNDT, 1968 als Sohn ungarischer Eltern geboren, lebt als Schriftsteller und Musiker bei Stuttgart. Für sein Werk erhielt er zahlreiche Preise und Stipendien und war zweimal für den Crime Cologne Award nominiert. 2014 erschien der Roman *Tage der Nemesis* im ars vivendi verlag, 2016 folgte *Rattenlinien*, 2019 *Sojus* und 2021 der Politthriller *Wie wir töten, wie wir sterben*.



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
[veranstaltungen@
arsvivendiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvivendiverlag.de)

Der erste Fall der Ex-BKA-Ermittlerin Irina Starilenko

Ein vielschichtiger Kriminalroman über Loyalität und Schuld, Täuschung und Verlust – und die langen Schatten von Putins Krieg in der Ukraine

MARTIN VON ARNDT
**DER WORTSCHATZ DES
TODES**

POLITTHRILLER



Klappenbroschur

ca. 250 Seiten | 14,0 x 21,6 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0712-3 | WG 1121

ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

Erscheinungstermin: August 2025



Der Klassiker in neuem Gewand: ein wunderschönes Geschenkbuch mit feinhumorigen, kunstvollen Kurzgeschichten Rafik Schamis und eigens für dieses Projekt geschaffenen Bildern Root Leebs



Neutrum

Das Neutrum der deutschen Sprache kann ich auch heute, nach über zwanzig Jahren in Deutschland, noch nicht leiden. Die arabische Sprache kennt kein Neutrum. Ein Fremder, der die deutsche Sprache lernt, schließt Früher mit den Konjugationen und meinetwegen auch mit den Verbalen, alles wenn manche schwer zu verstehen sind, aber mit dem Neutrum ist nicht einmal ein Wortwörterbuch möglich. Ein Neutrum, mit dem der ausländische Mensch in seiner Kindheit und Jugend nie zu tun gehabt hat, ist nicht anders als eine heimtückische Falle. Etwas Mäßigkeit, etwas Tausch oder Wein, Was oder Regenerung, und schon sagt die: »Der Oberhaupt der Familie begrüßt mich.« Dein Gesprächspartner lachelt, wenn du Glück hast, denest, so denest, das du merkst, du hast einen Fehler gemacht. Dein geliebtes Ausländerskind läst sich die Mühsalheit selbst erkennen. Obhaupt, ja. Dann Reizent du etwas voraussetzt, »Sagst man die Oberhaupt?« Wieder dazwischen. »Nein, die Oberhaupt.« Das deutsche Neutrum ist aber nicht neutral. Im Akkusativ hält es noch die Fah-

ne seiner dubiosen Neutralität hoch, taucht jedoch der Dativ auf, so legt das Neutrum sich auf die männliche Seite. Es heißt: Ich überreichte ihm das Geschenk. Ich sah aber eine junge Frau vor mir. Die Deutschen meinen mit dem Mädchen! Und daher muss ich im Dativ von der wie von einem Mann sprechen. Das macht das Neutrum so lustigsteigend. Manche schlaume Ausländer entwickeln Techniken, um die sprachliche Pöbelchenswelt zu überleben. Ein beliebter Trick ist es, die ungewissen Artikel lieber anzusprechen als die anderen. Eine zweite Möglichkeit ist, eine Mischung zwischen der, die und das sehr schnell zu sprechen. Es hört sich an wie: O'oberhaupt. Kein Mensch merkt die Mängel. Der dritte Ausweg besteht darin, alles in dem Plural zu setzen. Das ist eine tödlichere Sache: die Oberhäupter; die Gesprächs; die Konversationen. Doch die überliche Erleichterung führt unvorhersehbar zu Pöbelchens, wenn man dauernd in Pluralen schlurft und in vielen Gelenken seine Knieen hat.

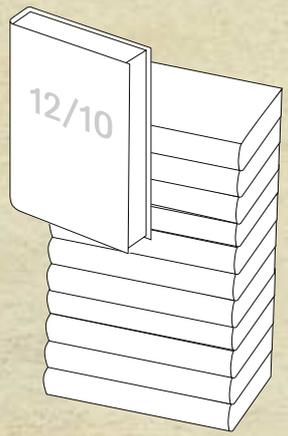


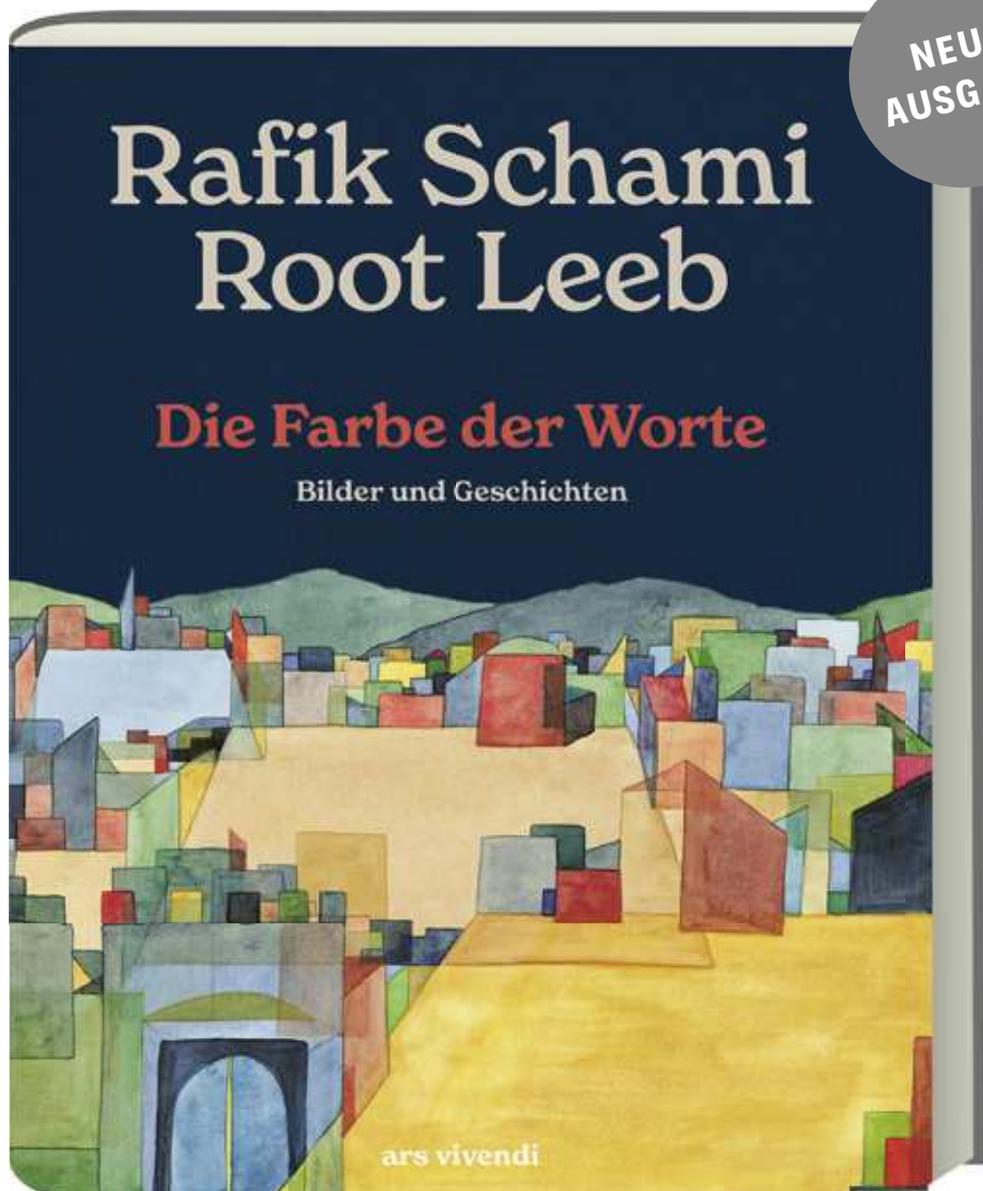
Chor

Einmal heute Niedrigste für meine Mutter. Seit Wochen hat sie mich geerret, ich solle doch im Kirchenchor singen. Also bin ich ins zehnte Haus hingegangen. Sie hat mir sogar zwei Choren als Belohnung gegeben, was wiederum meine Schwester freudlicher gegolgt hat. Sie will jetzt auch in einen Chor gehen, wenn sie dafür zwei Choren bekommt. Wir haben uns um zwei Uhr auf dem Kirchhof getroffen. Pfarrer Georgios, der für den Chor verantwortlich ist, hatte uns ab. Er wollte uns Neulinge erst mal prüfen, ob wir nicht vielleicht schon im Stimmbruch sind. Zuerst mussten wir uns der Größe nach aufstellen, und da ich bereits eine Hundeschuh bis, stand ich ganz hinten. Wir mussten ihm ein paar »Klosterstimm« nachhängen, aber er schaute jedes Mal ganz irritiert. »Du brauchst doch einen!«, stellte er fest. Das drückte Georg, der in der ersten Reihe stand, fand er gleich heraus. Er blinzelte ihm etwas zu und der Dicke schickte mir gewöhnlichen Kopf zur Tür hinaus. Jetzt mussten wir wieder singen, aber er war immer noch nicht zufrieden. »Wer brummt denn da noch?«, fragte er mißbilligend. Wir schauten uns alle an und zuckten die Schultern. Du tollte er uns in drei kleine

Gruppen auf. Ausgenommen die Gruppe, in der ich war, hatte den Brummen. Ich versuchte, so leise und kein wie nur möglich zu singen. Pfarrer Georgios nickte hochzufrieden mit dem Kopf. Er kam zu mir und klopfte mir auf die Schulter. »Nichts für ungut, mein Sohn!«, meinte er, »aber du hast eine viel zu tiefe Stimme. Na ja, Pech gehabt.« Als ich nach draußen ging, knagerte dort Georg noch immer vor der Tür herum und grünte mich widerwillig an. Sie sind blöde Quakler«, sagte er, »ich hab dir ganze Zeit absichtlich falsch gesungen.« Er plätscherte auf dem Heimweg mit seinen blöden Sprechern die Chöre voll. Zu Hause wunderte ich mich über die vielen Nachbarn, die bei meiner Mutter Kaffe tranken. Sie war wichtig gewesen und hatte überall erzählt, der Pfarrer habe mich persönlich gebeten, im Chor zu singen. Als ich mich so fähigig wieder in der Tür stehen sah, schaute die mich empört an. Ich sagte ihr, dass der Pfarrer mich für unangekommen habe, und meine Mutter bekam einen Wutausbruch auf den Pfarrer. Die anderen Frauen versuchten heuchlerisch, sie zu trösten, aber sie wollte nichts mehr hören und schimpfte nur: »Was verstellst dieser alte Rabe denn von Georgios?«

**AKTIONSPAKET
12/10**
Bitte wenden
Sie sich direkt an Ihre
VertreterInnen





Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
NetGalley™



RAFIK SCHAMI, 1946 in Damaskus geboren, wanderte 1971 in die BRD aus. Heute zählt er zu den bedeutendsten deutschsprachigen Autoren. Seine Bücher erschienen in 30 Sprachen und wurden mit vielen Preisen ausgezeichnet, u. a. mit dem Hermann-Hesse-Preis, dem Chamisso-Preis, dem Nelly-Sachs-Preis und dem Preis gegen das Vergessen und für Demokratie. Zuletzt erschien sein Roman *Wenn du erzählst, erlebst die Wüste* (2023).

ROOT LEEB, geboren 1955, studierte Germanistik, Philosophie und Sozialpädagogik. Sie war zwei Jahre als Lehrerin tätig, danach arbeitete sie als Straßenbahnfahrerin in München. Heute lebt sie als freie Schriftstellerin und Illustratorin in der Nähe von Mainz. Mit ihren Bildern hat sie sich vor allem im Buch- und Kalenderbereich einen Namen gemacht. Zuletzt erschien *Gespräche auf dem Meeresgrund* (2022).

RAFIK SCHAMI | ROOT LEEB
DIE FARBE DER WORTE
BILDER UND GESCHICHTEN

ROMAN



Hardcover mit Lesebändchen

166 Seiten | 18,8 x 23,5 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0720-8 | WG 1112

ca. € 25,00 [D] · € 25,90 [A]

Erscheinungstermin: Juli 2025



Vom fränkischen Bauernsohn zum General im amerikanischen Revolutionskrieg: Helmut Haberkamm erzählt packend vom Leben Johann Kalbs

1776 erklären die Vereinigten Staaten von Amerika ihre Unabhängigkeit. Im Krieg gegen die Weltmacht England steht George Washington an der Spitze einer zusammengewürfelten Armee von Freiwilligen. Unterstützt wird er von den französischen Generälen Lafayette und de Kalb. Bei der Schlacht in Camden in South Carolina 1780 wird Baron de Kalb tödlich verwundet und infolgedessen bis heute als amerikanischer Freiheitsheld verehrt. Als er im Sterben liegt, zieht sein bewegtes Leben in seinem Geist noch einmal vorüber. Die wechselvolle Karriere bis zum Brigadegeneral in der französischen Armee, seine Familie bei Versailles mit der jungen Frau und den drei unmündigen Kindern, seine Freundschaft mit Washington und Lafayette, die Jugend in Franken, seine Kindheit als Bauernsohn in Hüttendorf bei Erlangen. Und auch die dunklen Flecken seiner Vergangenheit tauchen wieder auf ...



HELMUT HABERKAMM, 1961 in Dachsbach im mittelfränkischen Aischgrund aufgewachsen, lebt und arbeitet bei Erlangen. Er wurde als Dialektlyriker bekannt, verfasste neben vielen Gedichtbänden Theaterstücke, Sachbücher, Songtexte, einen Roman und einen Band mit Erzählungen. Außerdem ist er Initiator und künstlerischer Leiter des fränkischen Mundartfestivals »Edzerdla«.



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
veranstaltungen@arsvivendiverlag.de

Ein Roman über das außergewöhnliche Leben einer viel zu wenig bekannten historischen Gestalt: Geboren als deutscher Bauernsohn, wurde Johann Kalb mit 17 Jahren Soldat, als Baron de Kalb Offizier in der französischen Armee, um später als amerikanischer General die blutige Geburtsstunde der USA mitzuerleben

In Amerika berühmt, in seiner deutschen Heimat ein unbeschriebenes Blatt: Neun Städte und sechs Distrikte sind heute in den USA nach Kalb benannt

HELMUT HABERKAMM
DER BARON IM BLAUEN HAUS

ROMAN



Hardcover

ca. 200 Seiten | 14,0 x 21,6 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0718-5 | WG 1112

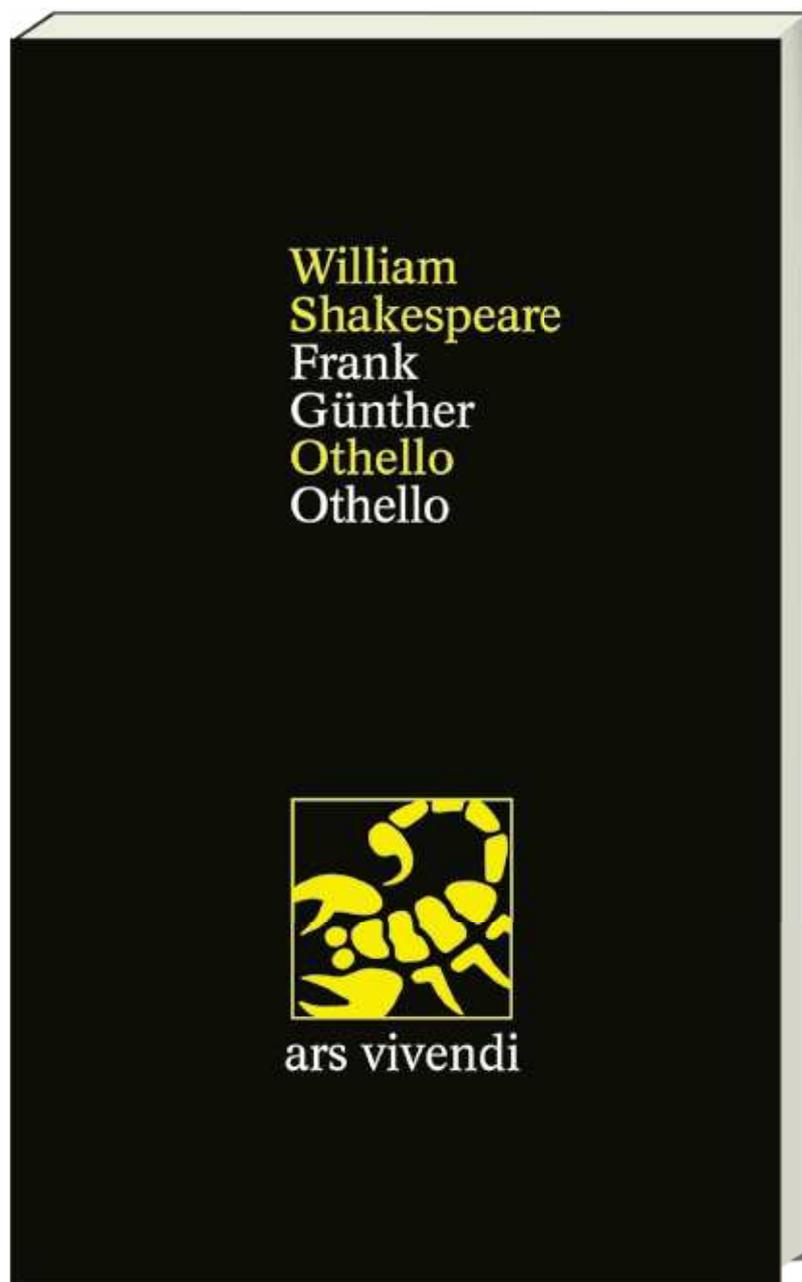
ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]

Erscheinungstermin: Juli 2025



Unsere beliebten Shakespeare- Übersetzungen von Frank Günther jetzt auch als hochwertige Klappenbroschur

Jeder Band in Paralleldruck (dt.-engl.) sowie mit Anmerkungen von Frank Günther, einem Bericht aus der Übersetzerwerkstatt, einem Essay eines namhaften Shakespeare-Forschers sowie Literatur-, Musik- und Filmhinweisen



WILLIAM SHAKESPEARE
ÜBERSETZT VON FRANK GÜNTHER
OTHELLO
ZWEISPRACHIGE AUSGABE

KLASSIKER



Klappenbroschur

316 Seiten | 19,5 x 12,5 cm

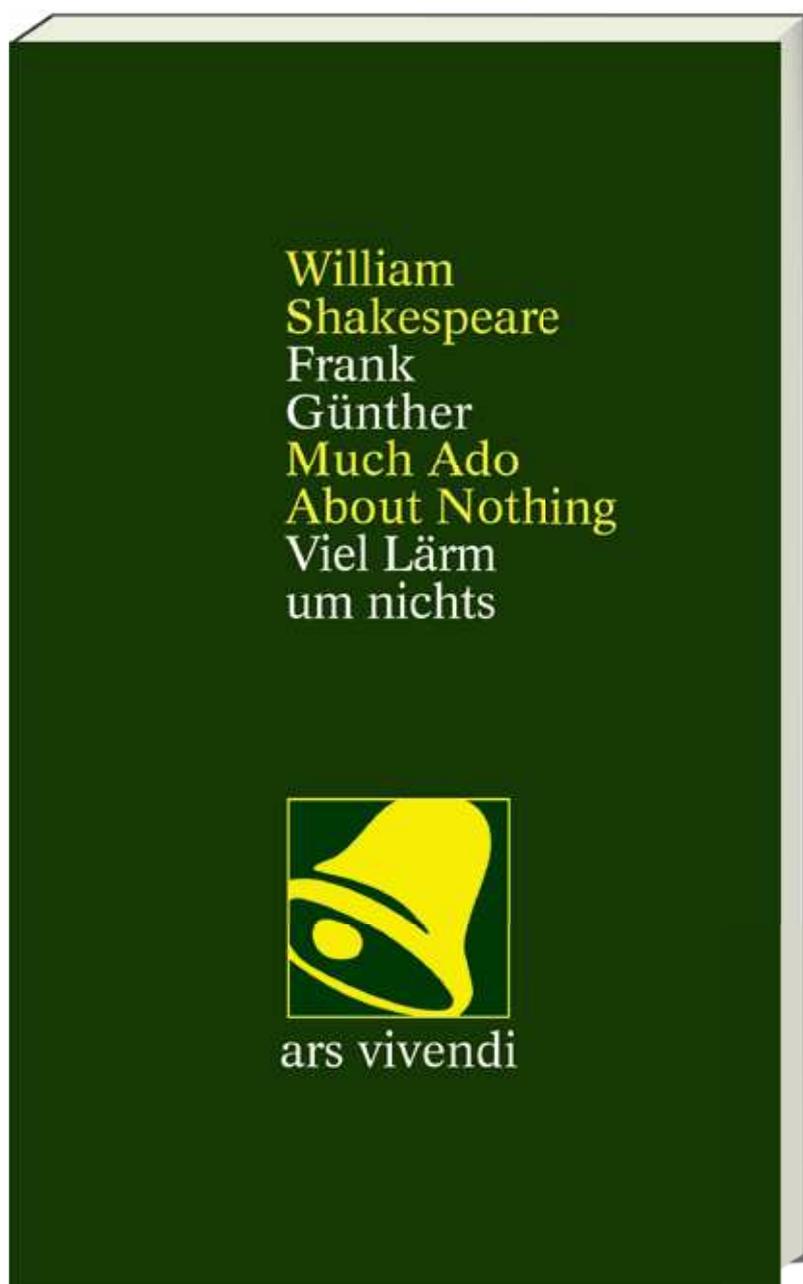
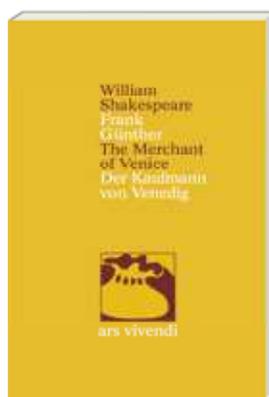
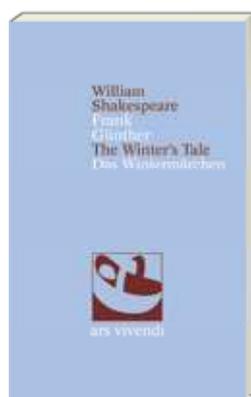
ISBN 978-3-7472-0733-8 | WG 1112

ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

Erscheinungstermin: Oktober 2025



DIESE FOLGEBÄNDE ERSCHEINEN 2026:



WILLIAM SHAKESPEARE
 ÜBERSETZT VON FRANK GÜNTHER
VIEL LÄRM UM NICHTS
 ZWEISPRACHIGE AUSGABE

KLASSIKER



Klappenbroschur

246 Seiten | 19,5 x 12,5 cm

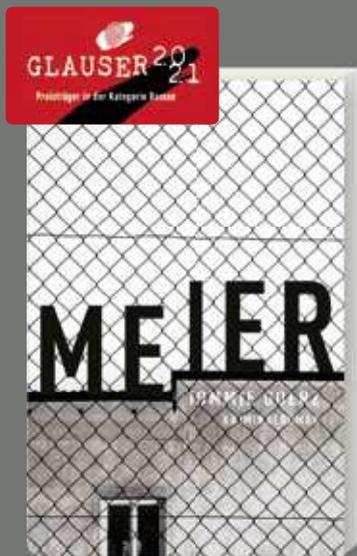
ISBN 978-3-7472-0734-5 | WG 1112

ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

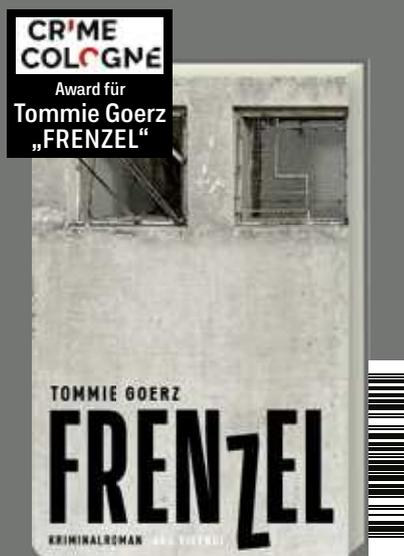
Erscheinungstermin: Oktober 2025



Tommie Goerz bei ars vivendi



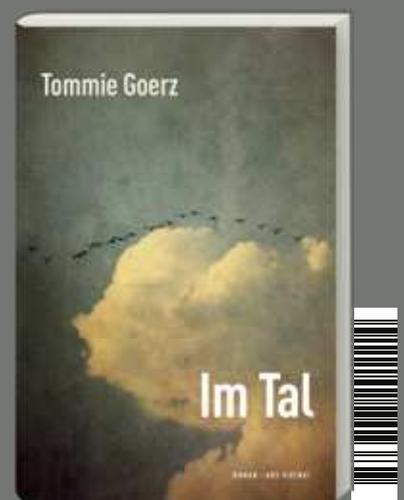
ISBN 978-3-7472-0111-4
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0352-1
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0693-5
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

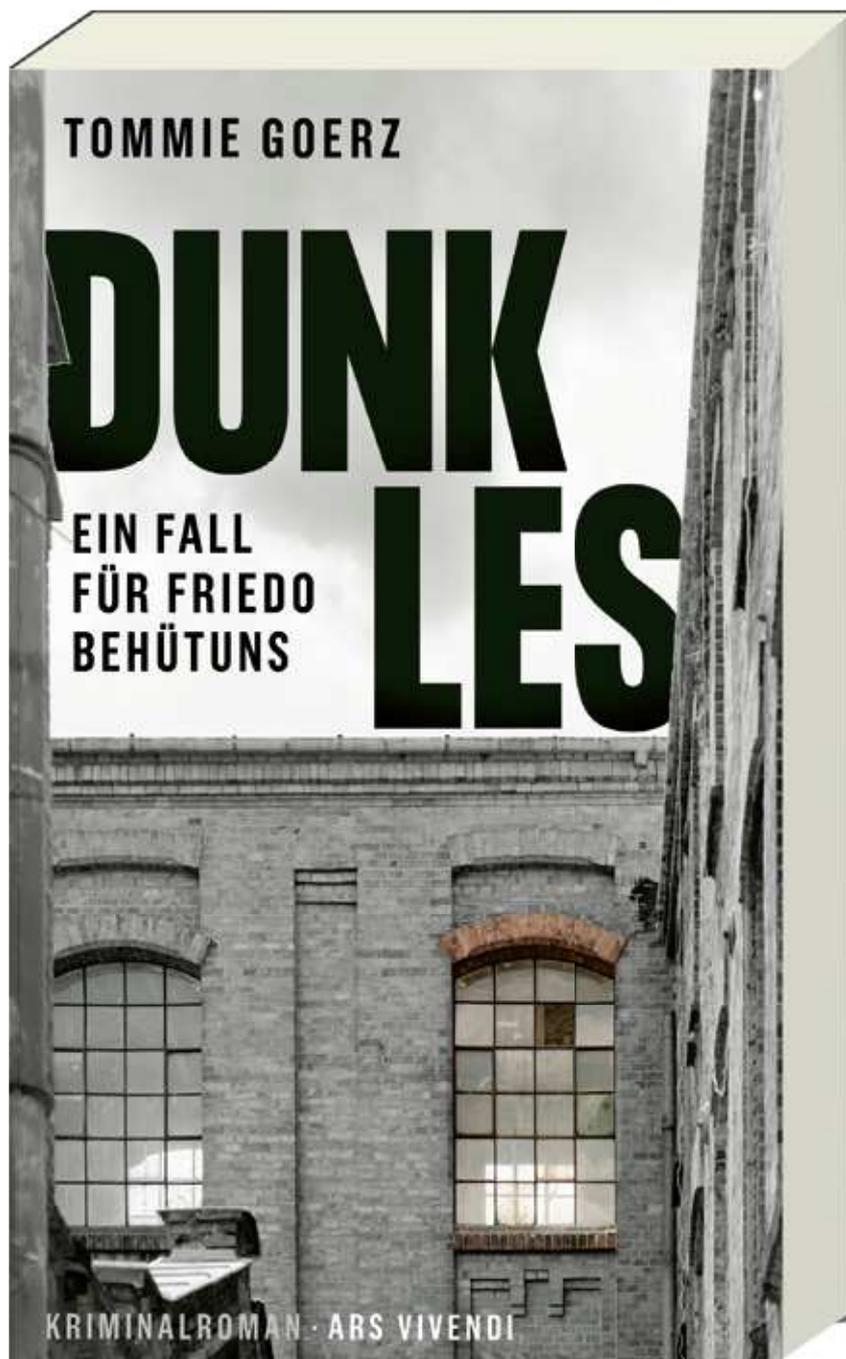


ISBN 978-3-7472-0508-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

Weitere Titel finden Sie auf Seite 69.



TOMMIE GOERZ, Jahrgang 1954, lebt als Schriftsteller in Erlangen. Bekannt wurde er zunächst mit seiner Reihe um Kommissar Friedo Behütuns. Sein 2020 erschienener Roman *Meier* stand auf der Krimibestenliste und wurde mit dem Friedrich-Glauser-Preis in der Kategorie Bester Roman ausgezeichnet. 2022 folgte *Frenzel*, für den er den Crime Cologne Award für den besten Kriminalroman erhielt. 2023 veröffentlichte er seinen Roman *Im Tal*.



Ihr **DIGITALES**
LESEEXEMPLAR auf
 NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
[veranstaltungen@
arsvivendiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvivendiverlag.de)

»Ein packender Krimi.« *Nürnberger Nachrichten*

In Nürnberg wird ein Auto gestohlen, bei Erlangen brennt eins ab, im Fürther Land verschwindet ein Mädchen. Haben die Ereignisse miteinander zu tun? Handelt es sich um einen einfachen Diebstahl, um Unfallflucht, oder steckt mehr dahinter? Als die Leiche der Vermissten gefunden wird, ist die Stunde der Mordkommission gekommen ...

TOMMIE GOERZ
DUNKLES
EIN FALL FÜR FRIEDO BEHÜTUNS

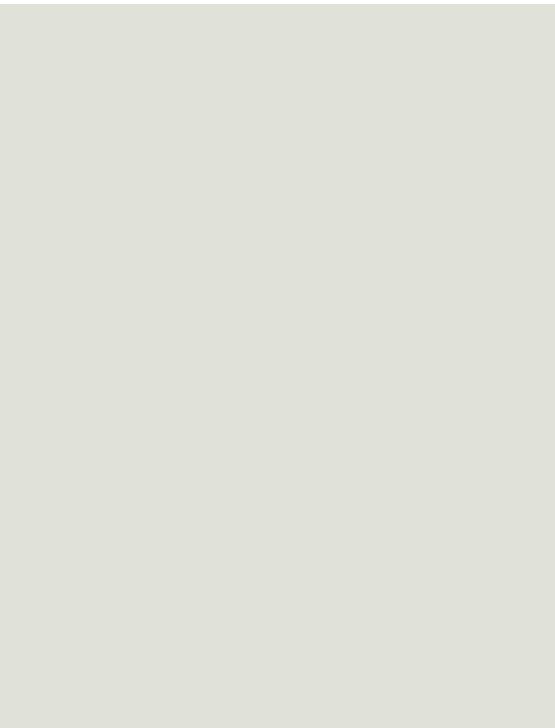
KRIMINALROMAN



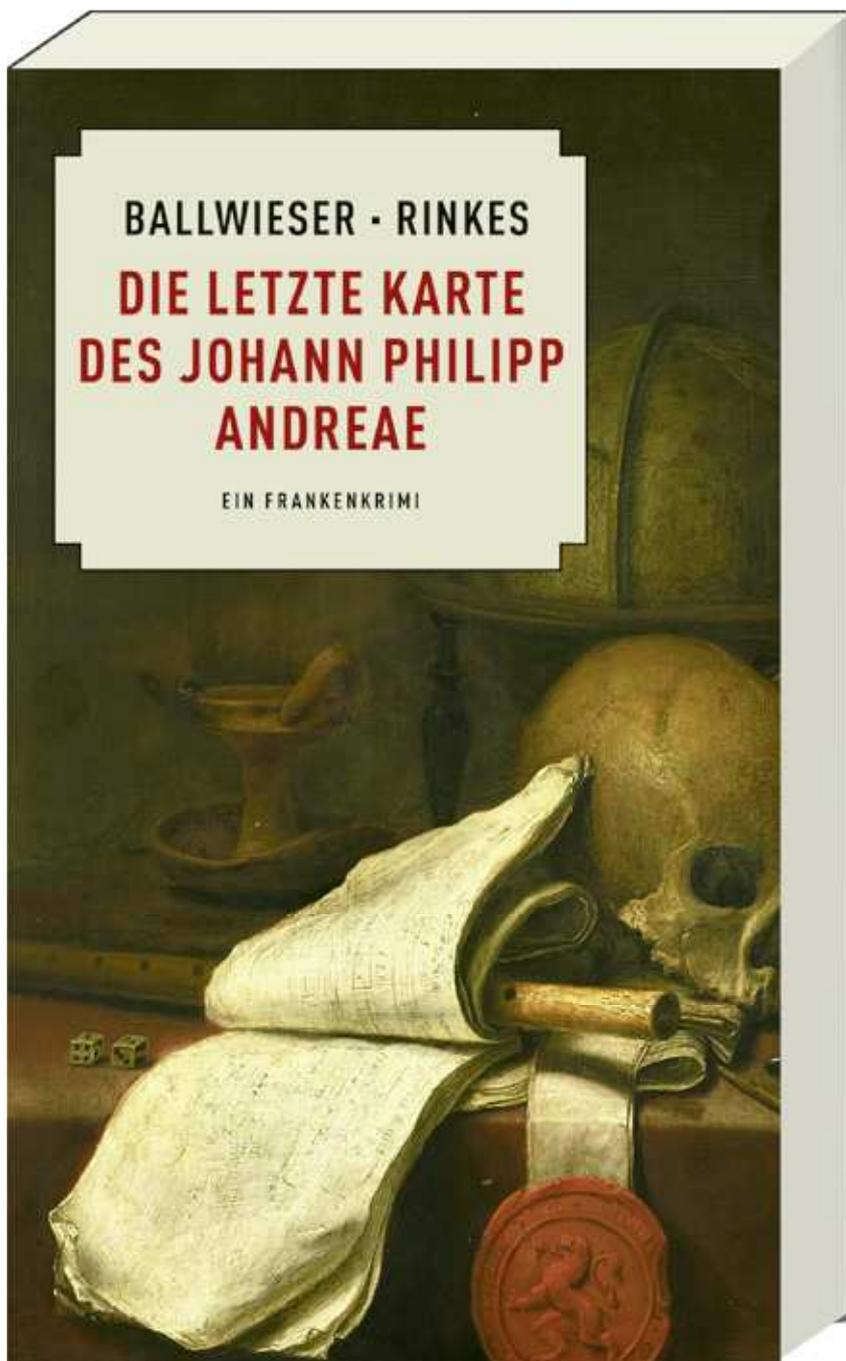
Klappenbroschur
ca. 240 Seiten | 12,4 x 21,0 cm
Auch als eBook erhältlich
ISBN 978-3-7472-0728-4 | WG 2121
ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Erscheinungstermin: Juni 2025



In ihrem beliebten True-Crime-Podcast berichten Ina, angehende Journalistin, und ihre Großmutter Angie, eine pensionierte Geschichtslehrerin, regelmäßig über historische und zeitgenössische Kriminalfälle. Die neueste Ausgabe beschäftigt sich mit Johann Philipp Andreae, einem zwielichtigen Globenbauer, der 1760 in einem Schwabacher Kerker starb. Für die beiden Podcasterinnen zuerst nicht erklärbar, kommt es bald zu einem Social-Media-Hype um einen angeblichen Andreae-Schatz, der schnell Ausmaße annimmt, die an die Ereignisse rund um den »Drachenlord« denken lassen. Nach einigen merkwürdigen Unfällen ist schnell vom »Fluch des Globenbauers« die Rede. Als dann noch ein Toter auftaucht, stecken Großmutter und Enkelin tiefer in einem True Crime, als ihnen lieb ist ...



PETRA RINKES und ROLAND BALLWIESER sind ein Paar, arbeiten beide als Lehrkräfte und schreiben seit vielen Jahren gemeinsam Bücher. Bei ars vivendi erschienen bisher *Kunigudentod* (2011), *Goldschlägernacht* (2012) und *SchneeWehen* (2015) sowie der Kinderkrimi *Das GOHO-Team ermittelt: Der vergiftete Fufu* (2017).



Ihr **DIGITALES
LESEEXEMPLAR** auf
NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
[veranstaltungen@
arsvivendiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvivendiverlag.de)

Ballwieser & Rinkes – die Spezialisten für humorvolle Frankenkrimis melden sich mit einem rasanten neuen Fall um ein historisches Verbrechen und eine Podcast-Schatzsuche zurück!



ISBN 978-3-7472-0649-2
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

ROLAND BALLWIESER | PETRA RINKES
**DIE LETZTE KARTE DES
JOHANN PHILIPP ANDREAЕ**
EIN FRANKENKRIMI

KRIMINALROMAN



Broschur

ca. 270 Seiten | 12,4 x 21,0 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0719-2 | WG 2121

ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Erscheinungstermin: November 2025



20 Jahre, 20 Fälle – Jan Beinßens fränkisches Krimijubiläum

Zwei Brandstiftungen während der Adventszeit im Nürnberger Burgviertel – und zwei tote junge Männer, die an Rauchvergiftung starben. Eines der Opfer hatte sich erst kürzlich in Paul Flemmings Fotostudio porträtieren lassen, weshalb das Interesse des Hobbydetektivs natürlich gleich geweckt ist. Während die Polizei zunächst von Zufallsopfern ausgeht, wittert Paul Mord – und erfährt von einer Gemeinsamkeit der beiden Toten: Sie trugen Tätowierungen mit Motiven von Albrecht Dürer. Sofort werden bei Paul Erinnerungen an seinen allerersten Fall wach ...

Lieber Jan, vor 20 Jahren erschien Dein erster Frankenkrimi. Hättest Du damals gedacht, dass Du so lange und erfolgreich in der Region ermitteln würdest?

Zu dieser Zeit waren Frankenkrimis ja noch Neuland, und man wusste nicht, ob sie von den Leserinnen und Lesern angenommen werden. Ich dachte, wenn es gut läuft, können wir vielleicht drei Flemming-Bücher machen. Aber offenbar haben wir einen Nerv getroffen, denn nicht nur *Dürers Mätresse*, sondern auch die Nachfolger kamen und kommen prima an, worüber ich mich sehr freue.

Welche Figur ist Dir besonders ans Herz gewachsen? Und gibt es eine, die Du am liebsten längst »umgebracht« hättest?

Darüber muss ich nicht lange nachdenken: Polizeireporter Victor Blohfeld hätte ich manches Mal gern um die Ecke gebracht – Stammleserinnen und -leser werden wissen, warum. Meine Lieblingsfigur ist Pauls Stieftochter Hannah mit ihrem frechen Mundwerk.

Gibt es besonders eindruckliche Erlebnisse mit einem Leser oder einer Leserin?

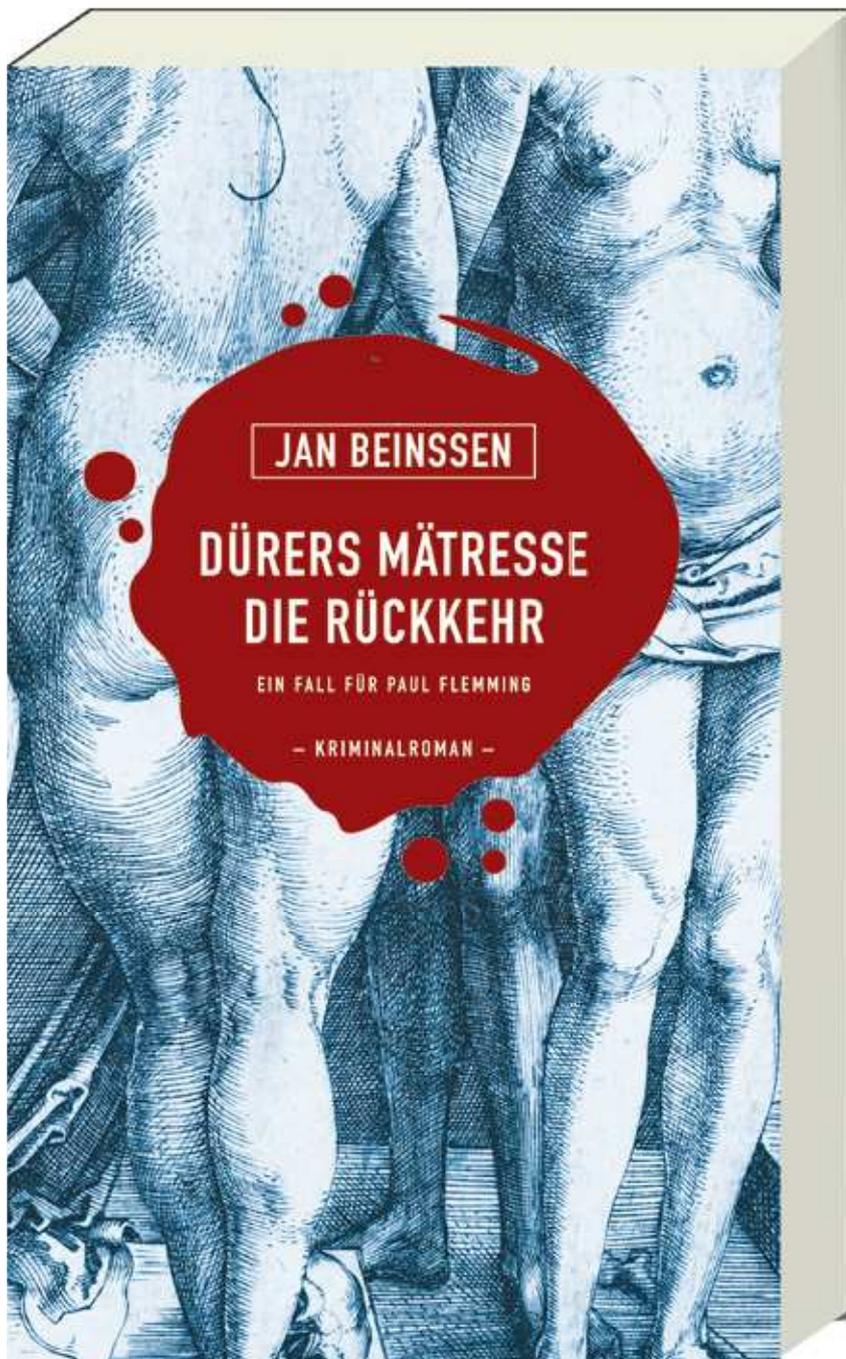
Bei Lesungen und Tatortführungen fordere ich gern dazu auf, Ideen für weitere Mordfälle zu nennen. Tatsächlich sind daraus schon Bücher entstanden, etwa *Lokalderby*, *Kärwakiller* oder *Das Meerrettich-Komplott*. Skurril wird's, wenn Vorschläge kommen, unliebsame Nachbarn oder Mitglieder aus der lieben Verwandtschaft literarisch ins Jenseits zu befördern.

Hast Du eine liebste Rechercheerfahrung?

Das sind vor allem die kulinarischen. Bei den Vorbereitungen zu *Die Schäufele-Verschwörung* wurde ich mehrmals zum Probeessen eingeladen, herrlich auch die vielen Weinproben für *Frankenwein und eine Leiche*!



JAN BEINßEN, Jahrgang 1965, lebt in Herzogenaurach und hat zahlreiche Kriminalromane veröffentlicht. Bei ars vivendi erschienen neben seinen Paul-Flemming-Krimis u. a. auch die Kurzkrimibände *Die toten Augen von Nürnberg* (2014) und *Tod auf Fränkisch* (2017) sowie der historische Kriminalroman *Görings Plan* (2014).



Ihr **DIGITALES
LESEEXEMPLAR** auf
NetGalley™

LESUNG?
Sprechen Sie uns an.
[veranstaltungen@
arsvividiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvividiverlag.de)

Zum 20-jährigen Jubiläum: Hobbydetektiv Paul Flemming wird von seinem allerersten Fall eingeholt

Eine der erfolgreichsten fränkischen Krimireihen kehrt spektakulär zurück

JAN BEINSEN
**DÜRERS MÄTRESSE –
DIE RÜCKKEHR**
EIN FALL FÜR PAUL FLEMMING

KRIMINALROMAN



Broschur

ca. 220 Seiten | 12,4 x 21,0 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0708-6 | WG 2121

ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Erscheinungstermin: Oktober 2025



ars vivendi macht's spannend –
seit 20 Jahren mörderisch gute Krimi-
unterhaltung aus Franken!



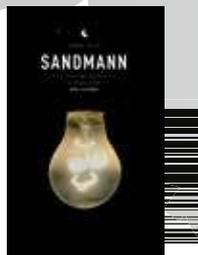
**BESTSELLERPAKET
»20 JAHRE FRANKENKRIMI«**

- 5 x **TOMMIE GOERZ:** Stammtisch
- 5 x **TOMMIE GOERZ:** Sandmann
- 5 x **JAN BEINSEN:** Dürers Mätresse – Die Rückkehr
- 5 x **JAN BEINSEN:** Das Ungeheuer vom Brombachsee
- 5 x **SIGRUN ARENZ:** 16 Uhr 50 ab Ellingen
- 5 x **LARS SOMMER:** Reichswald
- 5 x **SUSANNE REICHE:** Fränkisches Pesto
- 5 x **KILLEN MCNEILL:** Hassberg
- 5 x **JOHANNES WILKES:** Der Fall Wagner
- 5 x **DIRK KRUSE:** Tod im Botanischen Garten

45% Rabatt, volles RR +
A2-Plakat »20 Jahre Frankenkrimis«



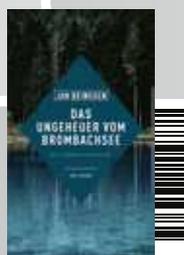
ISBN 978-3-7472-0007-0
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



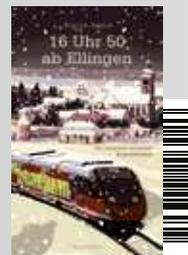
ISBN 978-3-7472-0180-0
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0708-6
ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0477-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0302-6
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0522-8
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0112-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0097-1
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0231-9
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]



ISBN 978-3-86913-892-3
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]

ARS VIVENDI

DIE HEIMAT DER FRANKENKRIMIS

.....
SEIT 20 JAHREN
MÖRDERISCH GUTE UNTERHALTUNG!



148 KRIMIS | 527 LEICHEN | 512 TATORTE

.....
UNZÄHLIGE GEHEIMNISSE

ars vivendi®

A2-Dekoplatat
»20 Jahre Frankenkrimis
bei ars vivendi«

Bestell-Nr. 343/90063

GEWINNSPIEL: 20 JAHRE FRANKENKRIMIS – JETZT KREATIV WERDEN & GEWINNEN!

Feiern Sie mit uns 20 Jahre Frankenkrimis bei ars vivendi – und gewinnen Sie eine exklusive Überraschungslesung mit einem fränkischen Autoren-duo in Ihrer Buchhandlung!

So nehmen Sie teil:

- Gestalten Sie ein kreatives Schaufenster zum Jubiläum.
- Fotografieren Sie es und senden Sie das Bild bis spätestens 31.10.2025 an info@arsvivendiverlag.de
- Eine Jury kürt das originellste Schaufenster – und der Gewinner erhält die Krimi-Lesung!

Zahlreiche
Frankenkrimi-
AutorInnen stehen
für Lesungen zur
Verfügung

Die wechselhafte Geschichte der Derbys zwischen Club und Kleeblatt, erzählt vom erfahrenen *kicker*-Journalisten Harald Kaiser



Geisterspiel in der Corona-Zeit am 13.6.2020

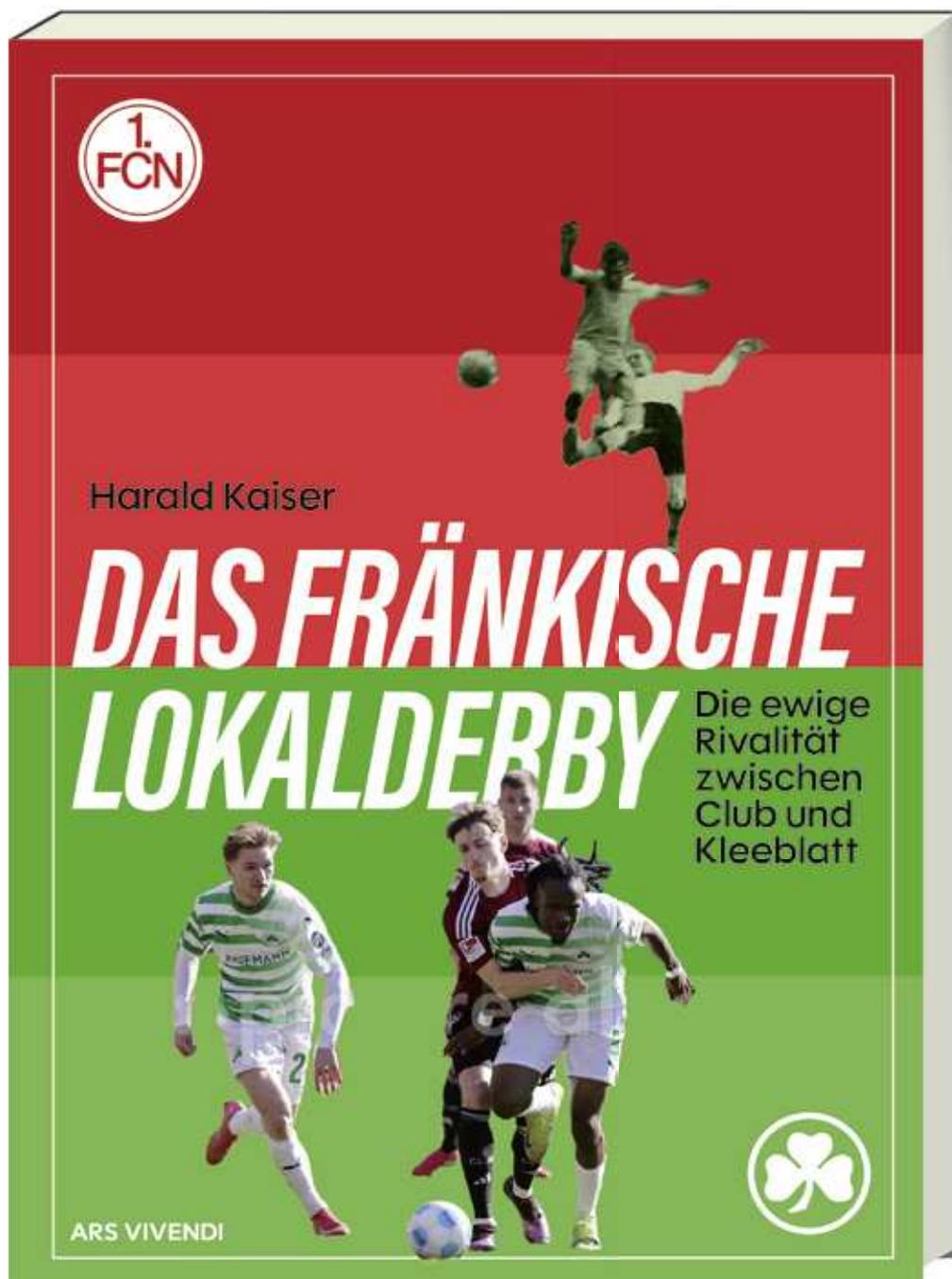
Auch heute, in einer Zeit, da das Geld im Fußball über allem zu stehen scheint und die finanzstärksten Vereine die Titel regelmäßig untereinander ausmachen, haben die Lokalderbys nichts an Brisanz und Bedeutung eingebüßt. Über all den legendären Duellen steht das »Spiel der Spiele«, wie der Journalist Hanns Schödel vor rund einem Jahrhundert schrieb: das Derby zwischen dem 1. FC Nürnberg und der SpVgg Fürth (seit 1996 SpVgg Greuther Fürth) ist das traditionsreichste in Deutschland; 274 Mal trafen die Klubs aus den mittelfränkischen Nachbarstädten seit 1904 aufeinander. Spannend und lebendig erzählt der renommierte Nürnberger Fußballjournalist Harald Kaiser die vielen Geschichten, die sich um die Rivalität der beiden Vereine ranken.



Das vorerst letzte Derby am 16.03.2025



HARALD KAISER, geboren 1957 in Nürnberg, studierte Englisch, Latein und Geschichte in Erlangen. Nach fast vier Jahrzehnten als Redakteur und Reporter beim *kicker* arbeitet er heute als freier Autor. Nach einigen Büchern über den 1. FC Nürnberg veröffentlichte er 2023 gemeinsam mit Felix Magath dessen Biografie *Gegensätzliches*.



Mit exklusiv geführten Interviews mit früheren und aktuellen Spielern sowie Verantwortlichen (z. B. Miroslav Klose und Volker Heißmann) der zwei Vereine; besonderes Extra: ein Gespräch zwischen den Oberbürgermeistern der beiden Städte

Mit umfangreichem Bildteil

Das ideale Geschenk für alle Clubberer und Kleeblatt-Fans

HARALD KAISER
DAS FRÄNKISCHE LOKALDERBY
 DIE EWIGE RIVALITÄT ZWISCHEN
 CLUB UND KLEEBLATT

SACHBUCH



Softcover

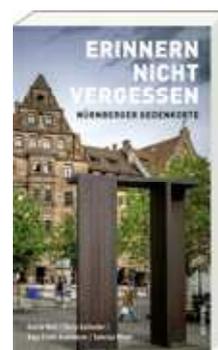
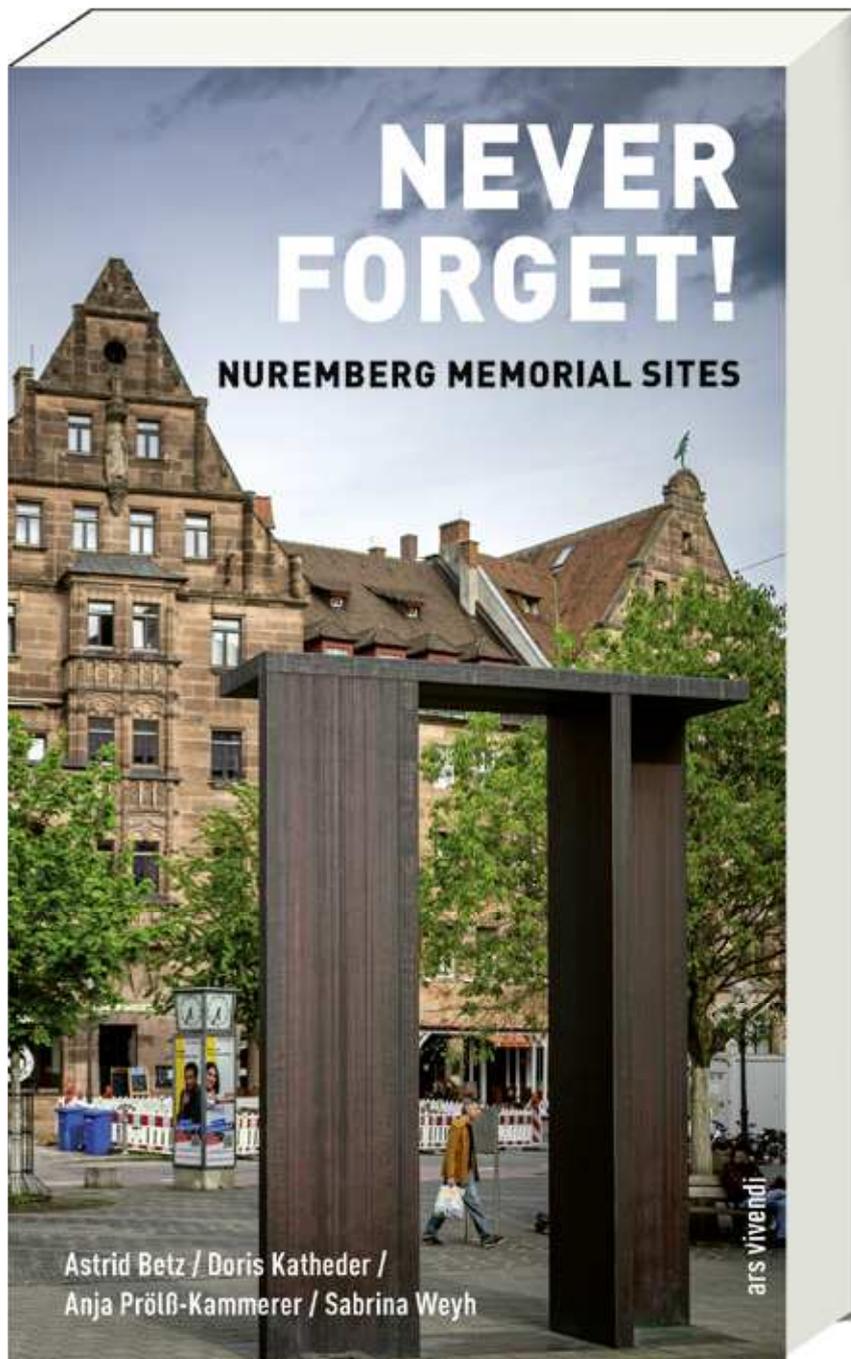
ca. 250 Seiten | 16,7 x 23,0 cm

ISBN 978-3-7472-0721-5 | WG 1445

ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]

Erscheinungstermin: September 2025





ISBN 978-3-7472-0668-3
ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

Jetzt auch auf Englisch: das Buch zu den Nürnberger
Erinnerungsorten

Ob Synagogendenkmal, das Denkmal für die Sinti und Roma
oder das Mahnmal für die Opfer der NSU-Gewalttaten:
Dieses Buch macht die Vielfalt der Erinnerungskultur greifbar

Ideal für Museumshops und Touristeninfos

A. BETZ | D. KATHEDER
A. PRÖLSS-KAMMERER | S. WEYH
NEVER FORGET!
NUREMBERG MEMORIAL SITES

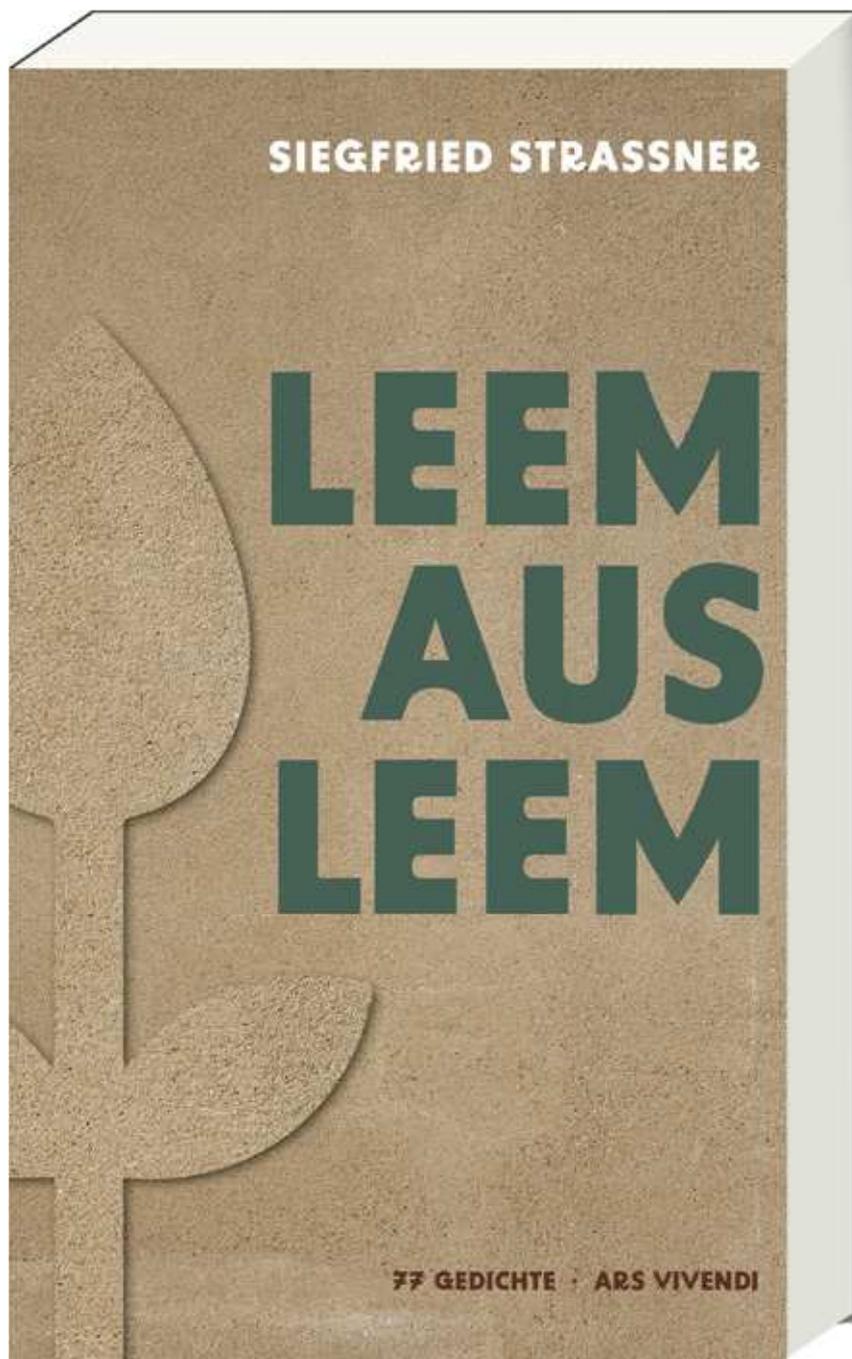
Ins Englische übersetzt von Ulrike Seeberger
SACHBUCH



Broschur
ca. 176 Seiten | 12,4 x 21,0 cm
Auch als eBook erhältlich
ISBN 978-3-7472-0732-1 | WG 2311
ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

Erscheinungstermin: Juli 2025





Eine frische Stimme in der fränkischen Mundartliteratur – moderne Dialektlyrik mit Hintergedanken

Straßners Gedichte zielen direkt ins Leben – respektlos sensibel und todernst komisch

Das Leben aus Lehm – Leem aus Leem – von der Geburt bis zum Tod, mit all seinen Kuriositäten und Tücken. Mit dem hintergründigen Wortwitz der fränkischen Mundart beobachtet der Autor seine Mitmenschen, die bedrohte Umwelt und seine familiären Wurzeln zwischen Pappenheim, Nürnberg und dem Erzgebirge. Bastard-Fränkisch – so versteht Siegfried Straßner seinen während verschiedener Lebensstationen ausgeformten Dialekt. Fernab überkommener Gartenlaubendichtung und zugleich liebevoll respektlos staunt diese Lyrik über im Birkensee badende Bäume ebenso wie über knutschende Pärchen in der Therme. Sie verirrt sich mit High-Tech-Wanderern auf den heiligen Berg Walberla und nutzt Social Media auf die fränkische Art.

SIEGFRIED STRASSNER, geboren im südfränkischen Pappenheim, lebt und wirkt im Raum Nürnberg. Dem Literaturwissenschaftler und langjährigen Literaturveranstalter ist die Förderung des regionalen Literaturlebens eine Herzensangelegenheit. Seine Lyrik und Kurzgeschichten wurden mehrfach ausgezeichnet.

SIEGFRIED STRASSNER
LEEM AUS LEEM

MUNDARTGEDICHTE



Klappenbroschur
ca. 144 Seiten | 12,4 x 21,0 cm
ISBN 978-3-7472-0729-1 | WG 1151
ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

Erscheinungstermin: Oktober 2025



Neue Fragen & frischer Look für unsere Quiz-Klassiker

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**

Erscheinungstermin: September 2025



Das Österreich-Quiz

978-3-7472-0701-7



Das Nürnberg-Quiz

978-3-7472-0700-0



**HEILIG'S BLECHLE!
Das schwäbische Dialekt-Quiz**

978-3-7472-0697-3



Das Franken-Quiz

978-3-7472-0699-7



Neue Quiz-Spiele – in Europa produziert

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**

Erscheinungstermin: September 2025



WAT ES DAT DENN?
Dat kölsche Dialekt-Quiz

978-3-7472-0727-7



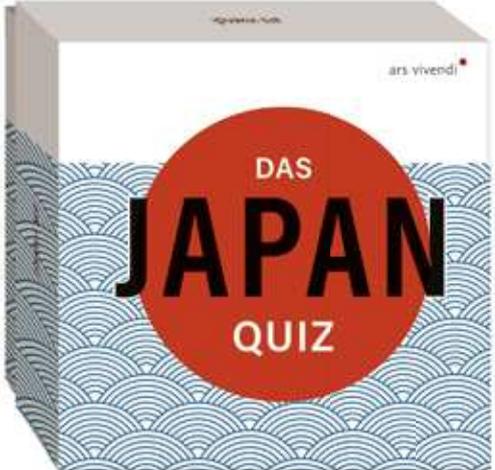
Das Jazz & Blues-Quiz

978-3-7472-0724-6



Das Japan-Quiz

978-3-7472-0725-3



Quiz-Spiele

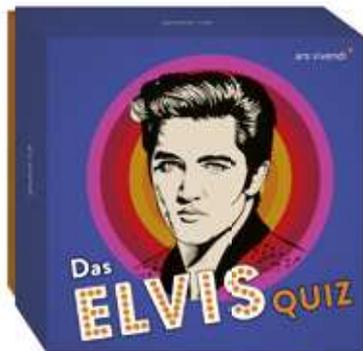
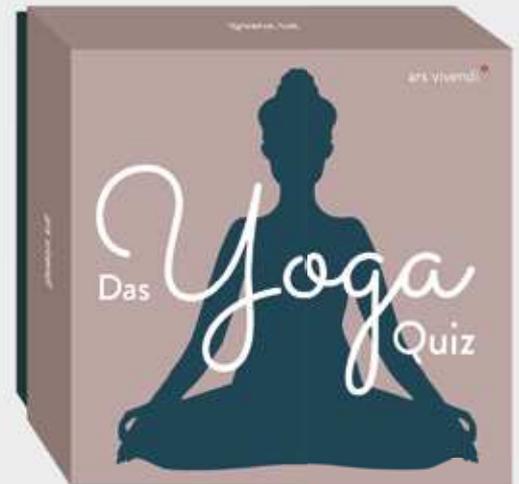


Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**



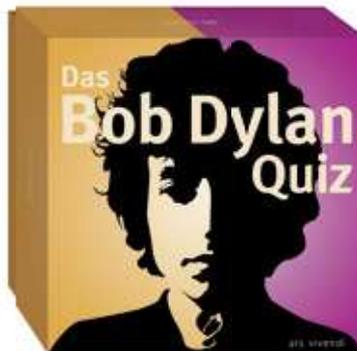
Das Yoga-Quiz

978-3-7472-0675-1



Das Elvis-Quiz

978-3-7472-0669-0



Das Bob Dylan-Quiz

42-503641-1911-5



Das ABBA-Quiz

978-3-7472-0638-6



Das Rolling Stones-Quiz

978-3-7472-0609-6



Das Beatles-Quiz

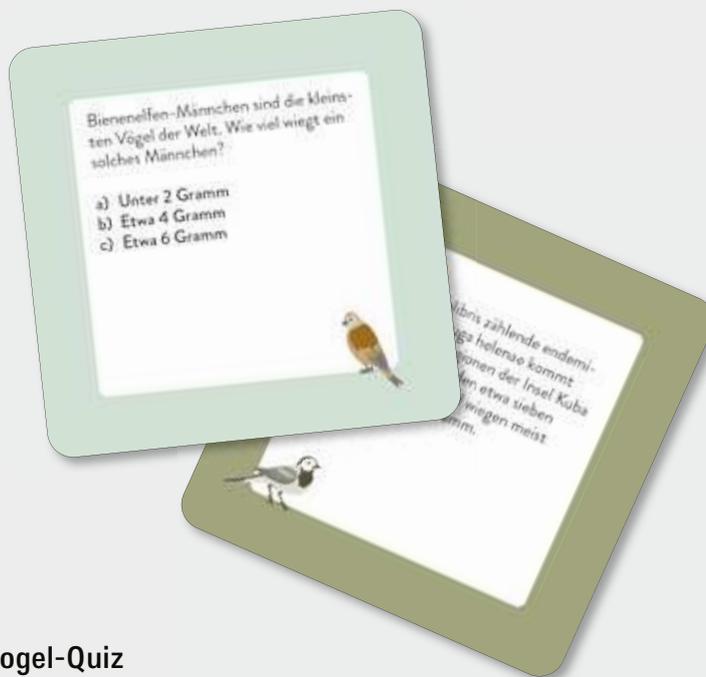
42-503641-1912-2



Heavy Metal-Quiz

42-503641-1949-8





Das Vogel-Quiz

978-3-7472-0676-8



Das 60er-Quiz

978-3-7472-0670-6



Das 70er-Quiz

42-503641-1934-4



Das 80er-Quiz

42-503641-1932-0



Das 90er-Quiz

42-503641-1933-7



Quiz-Spiele

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**



Das Weizenbier-Quiz

978-3-7472-0588-4



Unnützes Wissen Bier-Quiz

978-3-7472-0578-5



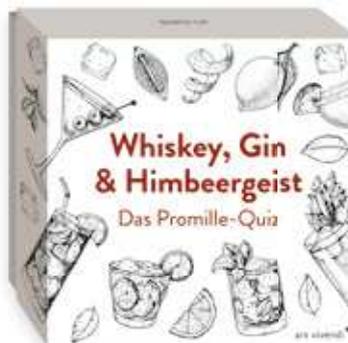
Frankenwein-Quiz

42-503641-1908-5



Das Bratwurst-Quiz

978-3-7472-0553-2



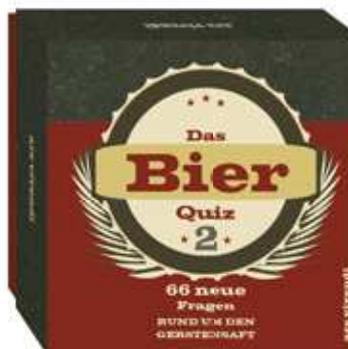
Whiskey, Gin & Himbeergeist - Das Promille-Quiz

42-503641-1931-3



Das Bier-Quiz

42-503641-1916-0



Das Bier-Quiz 2

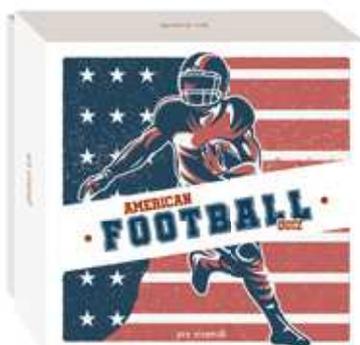
42-503641-1917-7



Das Wein-Quiz

42-503641-1929-0





American Football-Quiz

978-3-7472-0644-7



Das Golf-Quiz

978-3-7472-0585-3



Das Club-Quiz

978-3-7472-0584-6



Fahns finale Frage

42-503641-1524-7



Kennst mi?-Quiz

42-503641-1910-8



Sisi-Quiz

42-503641-1906-1



Das Hunde-Quiz

978-3-7472-0589-1



Das Katzen-Quiz

42-503641-1950-4



Das Krimi-Quiz

42-503641-1941-2



Quiz-Spiele

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**



Das Tee-Quiz

978-3-7472-0554-9



Das Weihnachts-Quiz

978-3-7472-0555-6



Das Kino-Quiz

42-503641-1940-5



Das Italien-Quiz

978-3-7472-0550-1



Das London-Quiz

978-3-7472-0552-5



Das Frankreich-Quiz

978-3-7472-0551-8



Das Spanien-Quiz

978-3-7472-0556-3



Das Dialekt-Quiz Schweiz

978-3-7472-0645-4



Das Dialekt-Quiz Österreich

978-3-7472-0646-1

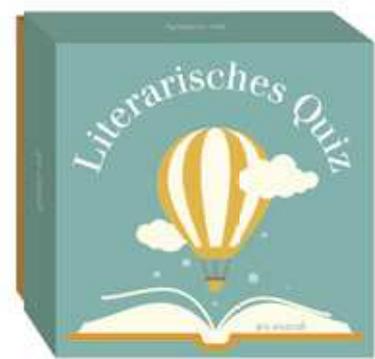
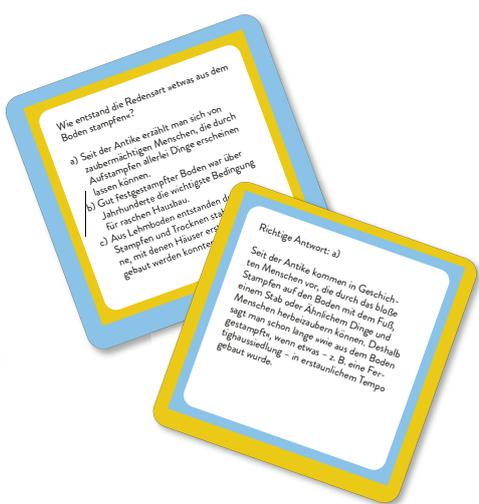


NEUE
GESTALTUNG



Der springende Punkt – Das Sprichwörter-Quiz

42-503641-1919-1



Literarisches Quiz

42-503641-1913-9



Stadtkarten Quiz-Spiele

Box mit 33 Spielkarten und Anleitung | Format 18 x 18 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 16,95**

Bei diesem Quiz hilft auch das Navi nichts: Man muss sich einzig und allein auf seine scharfen Augen, seine Kombiniergabe und seinen Verstand verlassen. So lernt man mit viel Rätselspaß die Zentren von 33 Großstädten kennen.



BARCELONA



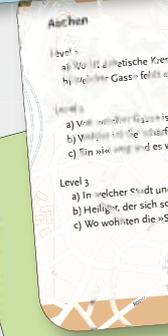
Stadtkarten-Quiz Metropolen der Welt

42-503641-1921-4



Stadtkarten-Quiz Großstädte in Deutschland

42-503641-1920-7



AACHEN

Quiz-Spiele

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung

Format 9,5 x 9,5 x 2,5 cm

UVP pro Stück € 14,95



Das Theater-Quiz

42-503641-1474-5



Das Musical-Quiz

42-503641-1485-1



Das Bäume-Quiz

42-503641-1451-6



Das Garten-Quiz

42-503641-1473-8



Serien-Quiz

42-503641-1486-8



Royals-Quiz

42-503641-1522-3



Das Hochzeits-Quiz

42-503641-1480-6



Ritter, Burgen, Minnesänger

42-503641-1488-2



Das Kaffee-Quiz

42-503641-1462-2



Das Essen & Trinken-Quiz

42-503641-1508-7



Das Weltraum-Quiz

42-503641-1516-2



Regionale Quiz-Spiele

Box mit 68 Spielkarten und Anleitung

Format 8,2 x 11,2 x 2,9 cm

UVP pro Stück € 12,95



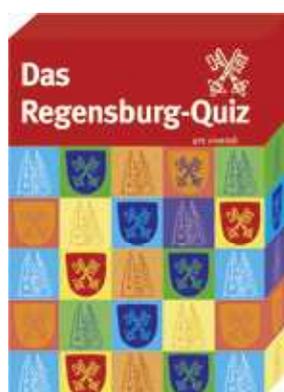
Unnützes Wissen Bayern

42-503641-1520-9



Unnützes Wissen Rheinland

42-503641-1466-0



Das Regensburg-Quiz

42-503641-1029-7



Das Franken-Quiz 2

42-503641-1444-8



Das Stuttgart-Quiz

42-503641-1461-5



Unnützes Wissen Schwaben

42-503641-1477-6



Regionale Quiz-Spiele

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung | Format 10 x 10 x 2,8 cm | **UVP pro Stück € 14,95**



Das Hessen-Quiz

42-503641-1905-4



Das Hamburg-Quiz

42-503641-1942-9



Das Sachsen-Quiz

42-503641-1943-6



Das Bayern-Quiz

42-503641-1944-3



**Allmächt!
Fränkisches Dialekt-Quiz**

42-503641-1939-9



Das München-Quiz

42-503641-1903-0



Das Schwaben-Quiz

42-503641-1922-1



Das Ruhrpott-Quiz

42-503641-1915-3





Das Bodensee-Quiz

42-503641-1901-6



Küsten-Quiz

42-503641-1900-9



Das Schweiz-Quiz

42-503641-1914-6



Das Wien-Quiz

42-503641-1918-4



Ja, varreck! Bayerisches Dialekt-Quiz

42-503641-1902-3



Unnützes Wissen Österreich

42-503641-1525-4



Unnützes Wissen Franken

42-503641-1924-5



Unnützes Wissen Schweiz

42-503641-1526-1



ITALIEN

Moroseta

Moderne Landhausküche aus Apulien
Rezepte und Geschichten



Giorgia Eugenia Goggi
ars vivendi

ISBN 978-3-7472-0654-6
€ 36,00 [D] · € 36,90 [A]



ITALIEN



ISBN 978-3-7472-0413-9
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ITALIEN



ISBN 978-3-7472-0117-6
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



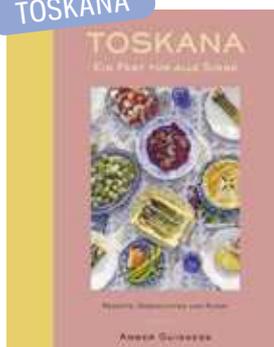
ITALIEN



ISBN 978-3-7472-0243-2
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



TOSKANA



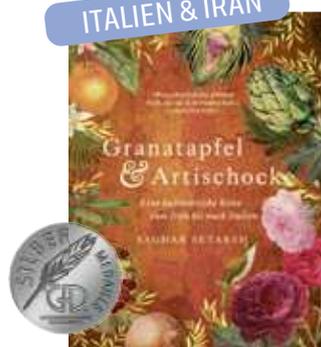
ISBN 978-3-7472-0460-3
€ 38,00 [D] · € 38,90 [A]

ROM



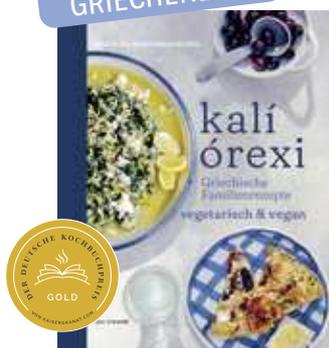
ISBN 978-3-7472-0591-4
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]

ITALIEN & IRAN



ISBN 978-3-7472-0542-6
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]

GRIECHENLAND



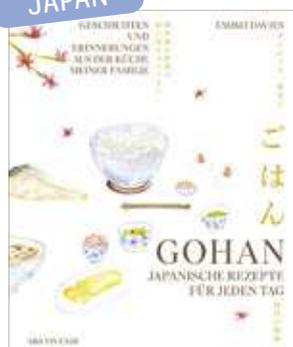
ISBN 978-3-7472-0614-0
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]

SARDINIEN



ISBN 978-3-7472-0205-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]

JAPAN



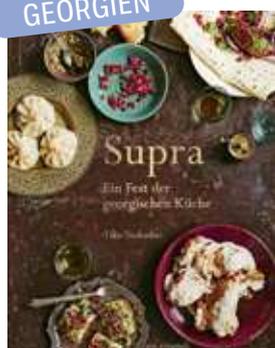
ISBN 978-3-7472-0620-1
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]

FRANKREICH



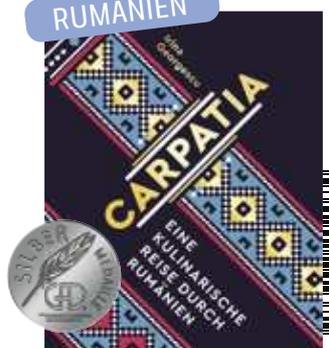
ISBN 978-3-7472-0411-5
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]

GEORGIEN



ISBN 978-3-86913-978-4
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]

RUMÄNIEN

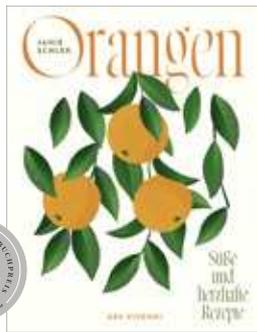


ISBN 978-3-7472-0207-4
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]

BALTIKUM



ISBN 978-3-7472-0348-4
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



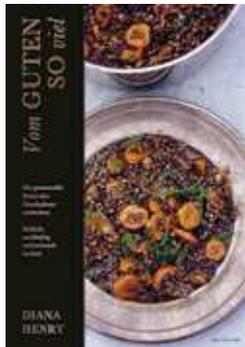
ISBN 978-3-7472-0618-8
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0652-2
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0671-3
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0245-6
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



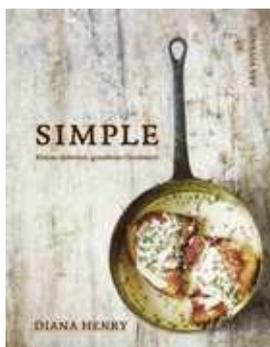
ISBN 978-3-7472-0407-8
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



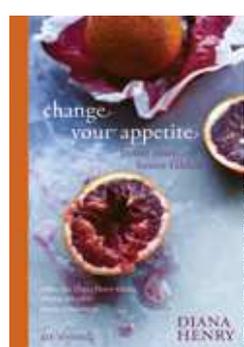
ISBN 978-3-7472-0081-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



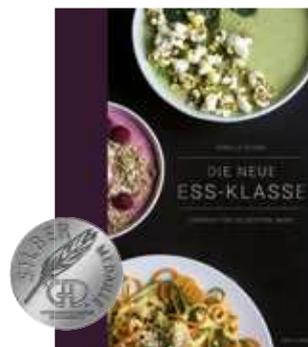
ISBN 978-3-7472-0101-5
€ 38,00 [D] · € 38,90 [A]



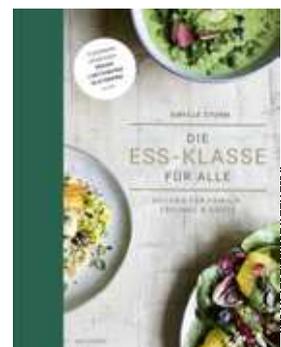
ISBN 978-3-86913-759-9
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ISBN 978-3-86913-980-7
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ISBN 978-3-86913-903-6
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



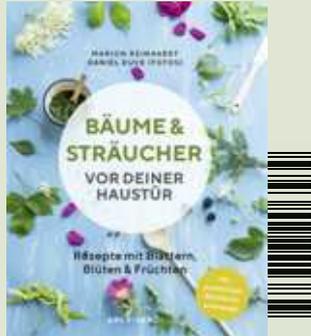
ISBN 978-3-7472-0595-2
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



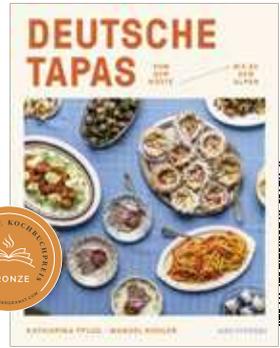
ISBN 978-3-7472-0345-3
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0660-7
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0658-4
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



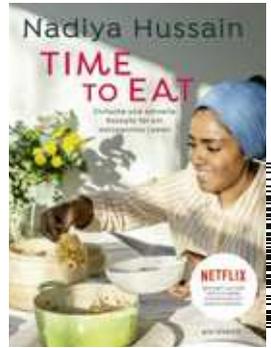
ISBN 978-3-7472-0625-6
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0462-7
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



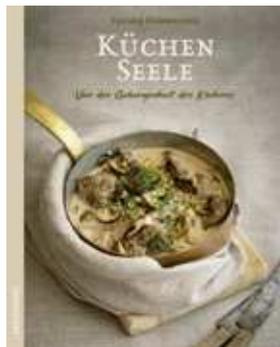
ISBN 978-3-7472-0636-2
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0248-7
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0593-8
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0327-9
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



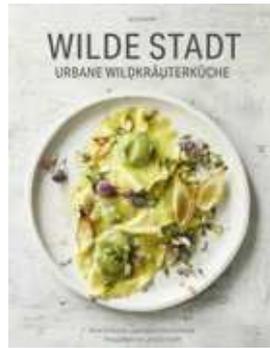
ISBN 978-3-7472-0347-7
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



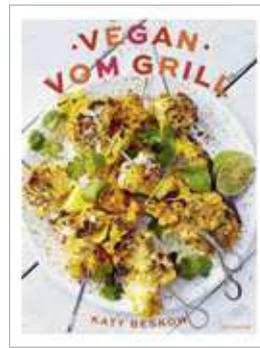
ISBN 978-3-7472-0290-6
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



ISBN 978-3-86913-761-2
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0415-3
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



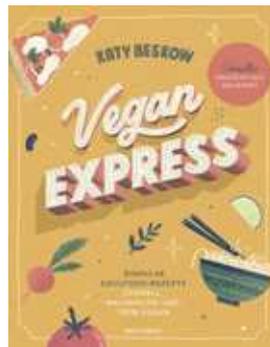
ISBN 978-3-7472-0454-2
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



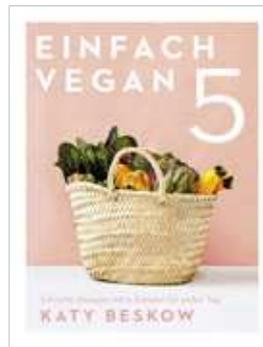
ISBN 978-3-7472-0409-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0288-3
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



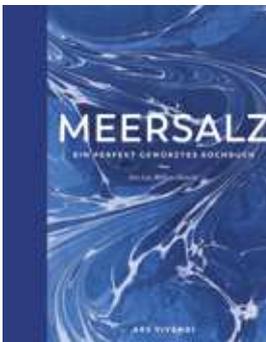
ISBN 978-3-7472-0249-4
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0206-7
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0538-9
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0622-5
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0458-0
€ 34,00 [D] · € 34,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0344-6
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



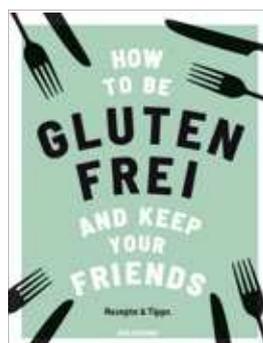
ISBN 978-3-7472-0587-7
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



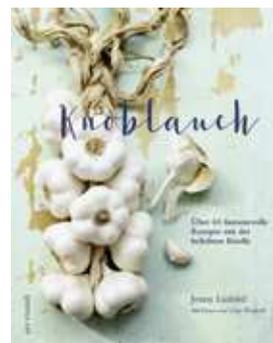
ISBN 978-3-7472-0297-5
€ 38,00 [D] · € 38,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0417-7
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



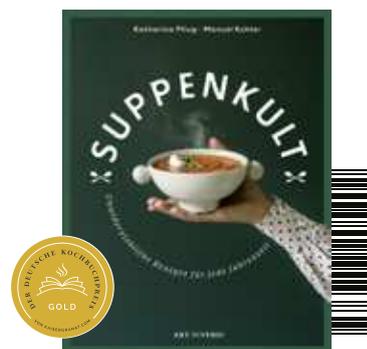
ISBN 978-3-7472-0080-3
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-86913-714-8
€ 12,00 [D] · € 12,90 [A]



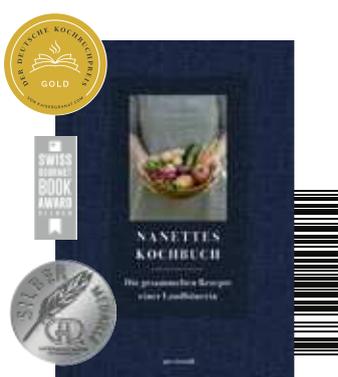
ISBN 978-3-7472-0464-1
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0540-2
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0474-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0295-1
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



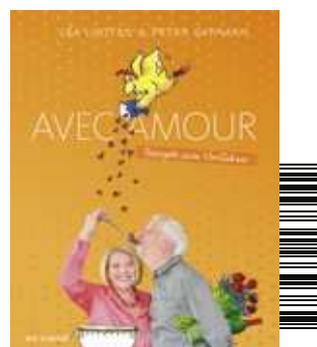
ISBN 978-3-7472-0089-6
€ 23,00 [D] · € 23,90 [A]



ISBN 978-3-86913-426-0
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



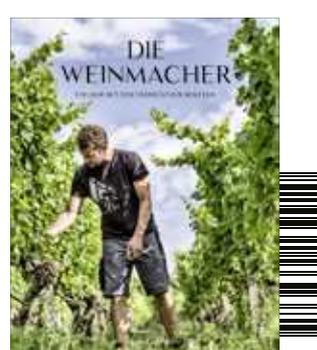
ISBN 978-3-86913-589-2
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



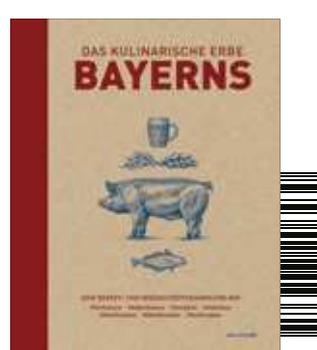
ISBN 978-3-86913-844-2
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0544-0
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-86913-992-0
€ 35,00 [D] · € 35,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0643-0
€ 36,00 [D] · € 36,90 [A]

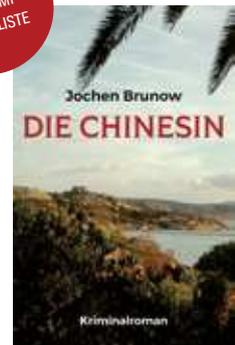


ISBN 978-3-7472-0664-5
 € 20,00 [D] · € 20,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0656-0
 € 18,00 [D] · € 18,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

AUF DER
 DLF-KRIMI-
 BESTENLISTE

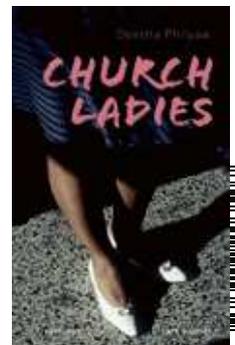


ISBN 978-3-7472-0631-7
 € 18,00 [D] · € 18,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

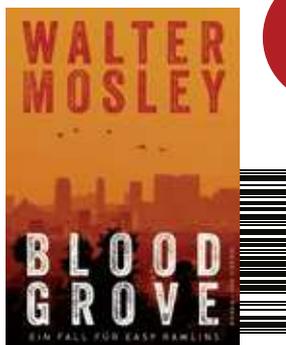
SPANNENDE UND BERÜHRENDE LITERATUR BEI ARS VIVENDI



ISBN 978-3-7472-0666-9
 € 22,00 [D] · € 22,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

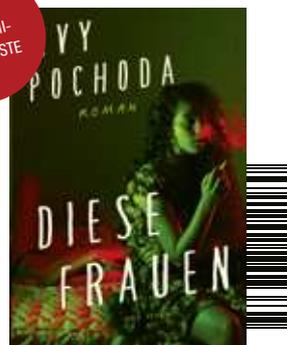


ISBN 978-3-7472-0350-7
 € 22,00 [D] · € 22,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0424-5
 € 24,00 [D] · € 24,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

AUF DER
 DLF-KRIMI-
 BESTENLISTE

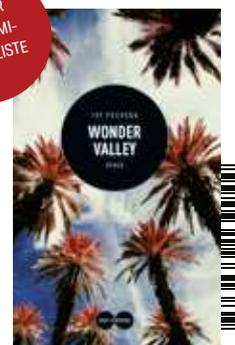


ISBN 978-3-7472-0218-0
 € 23,00 [D] · € 23,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

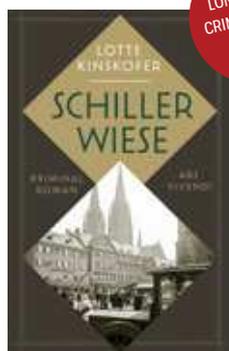


ISBN 978-3-7472-0116-9
 € 22,00 [D] · € 22,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich

AUF DER
 DLF-KRIMI-
 BESTENLISTE



ISBN 978-3-86913-994-4
 € 18,00 [D] · € 18,90 [A]
 Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0599-0
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



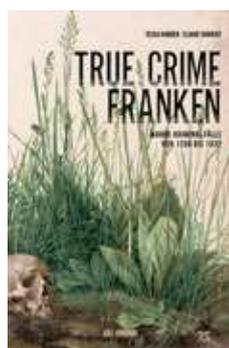
ISBN 978-3-7472-0233-3
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0627-0
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0229-6
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0227-2
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



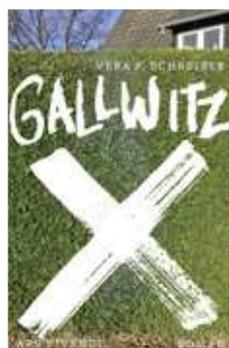
ISBN 978-3-7472-0478-8
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



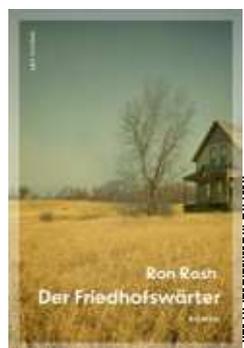
ISBN 978-3-7472-0432-0
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0190-9
€ 23,00 [D] · € 23,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0639-3
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0607-2
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0524-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



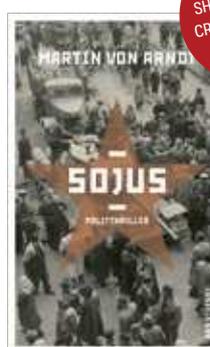
ISBN 978-3-7472-0322-4
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0329-3
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



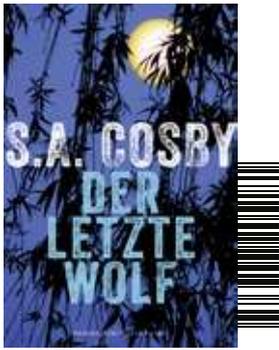
ISBN 978-3-86913-841-1
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



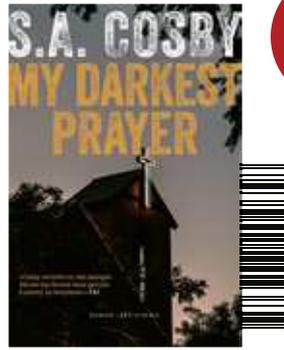
ISBN 978-3-86913-974-6
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0069-8
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

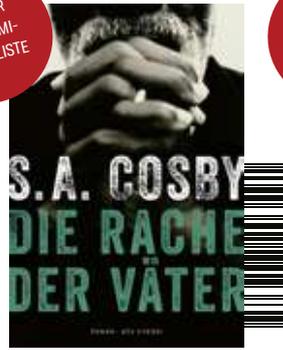


ISBN 978-3-7472-0518-1
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



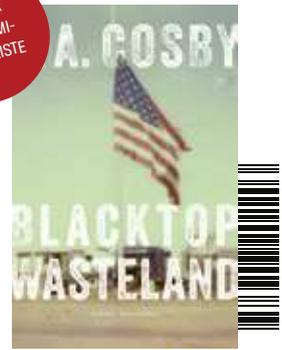
ISBN 978-3-7472-0465-8
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

AUF DER
DLF-KRIMI-
BESTENLISTE



ISBN 978-3-7472-0349-1
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

AUF DER
DLF-KRIMI-
BESTENLISTE



ISBN 978-3-7472-0220-3
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0178-7
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0318-7
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

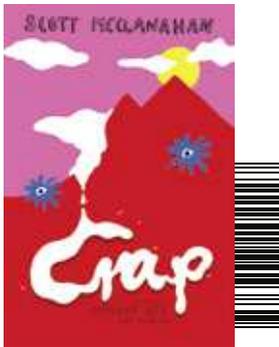
NOMINIERT FÜR DEN
»INTERNATIONAL
BOOKER PRIZE«



ISBN 978-3-7472-0335-4
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



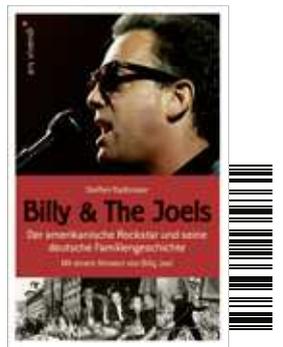
ISBN 978-3-7472-0192-3
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0222-7
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0107-7
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



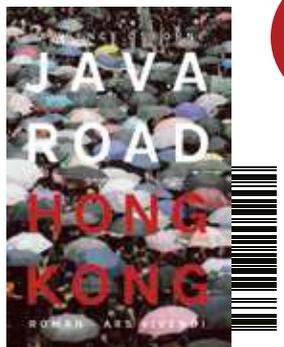
ISBN 978-3-86913-586-1
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0320-0
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0516-7
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

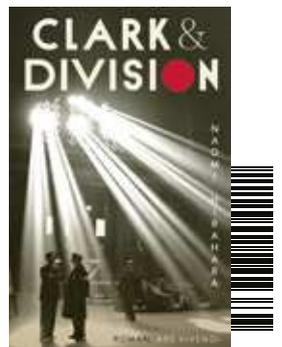


ISBN 978-3-7472-0520-4
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

AUF DER
DLF-KRIMI-
BESTENLISTE



ISBN 978-3-7472-0115-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0422-1
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

DIE ERFOLGSAUSGABEN VON EWALD ARENZ BEI ARS VIVENDI

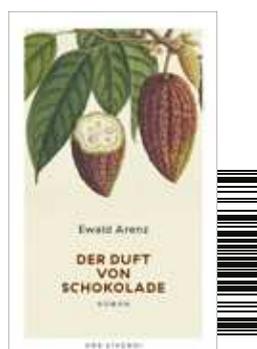
**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**



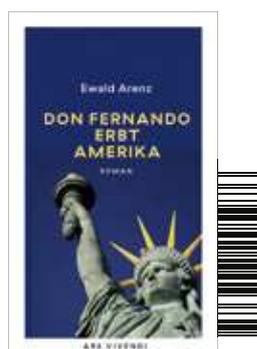
ISBN 978-3-7472-0635-5
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



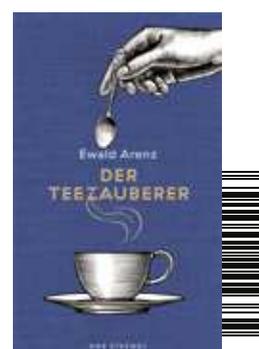
ISBN 978-3-7472-0109-1
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0437-5
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0597-6
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0514-3
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0515-0
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



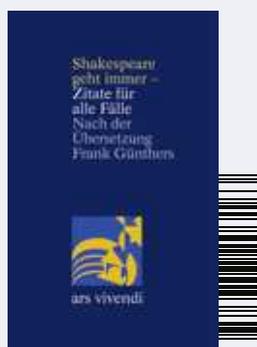
ISBN 978-3-7472-0467-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0468-9
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0598-3
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0316-3
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0279-1
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]

SHAKESPEARE-Edition

- In der bahnbrechenden Übersetzung von Frank Günther
- 39 zweisprachige Ausgaben: englisch-deutsch im Paralleldruck
- Anmerkungen und Berichte aus der Übersetzerwerkstatt
- Je Band ein umfangreicher Essay eines namhaften Shakespeare-Forschers
- Mit vielen Literatur-, Musik- und Filmhinweisen

Weitere Infos zur Shakespeare-Edition
finden Sie auf www.arsvivendi.com



ISBN 978-3-7472-0300-2
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0188-6
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0210-4
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



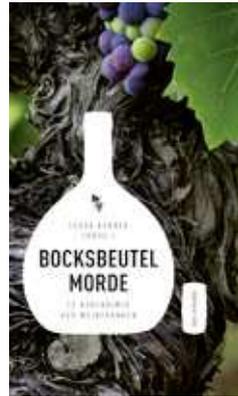
ISBN 978-3-7472-0304-0
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0114-5
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



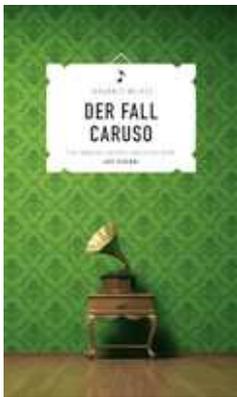
ISBN 978-3-7472-0184-8
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-725-4
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0013-1
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0186-2
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0359-0
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0479-5
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0278-4
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0110-7
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0357-6
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0360-6
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0215-9
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-630-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-864-0
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

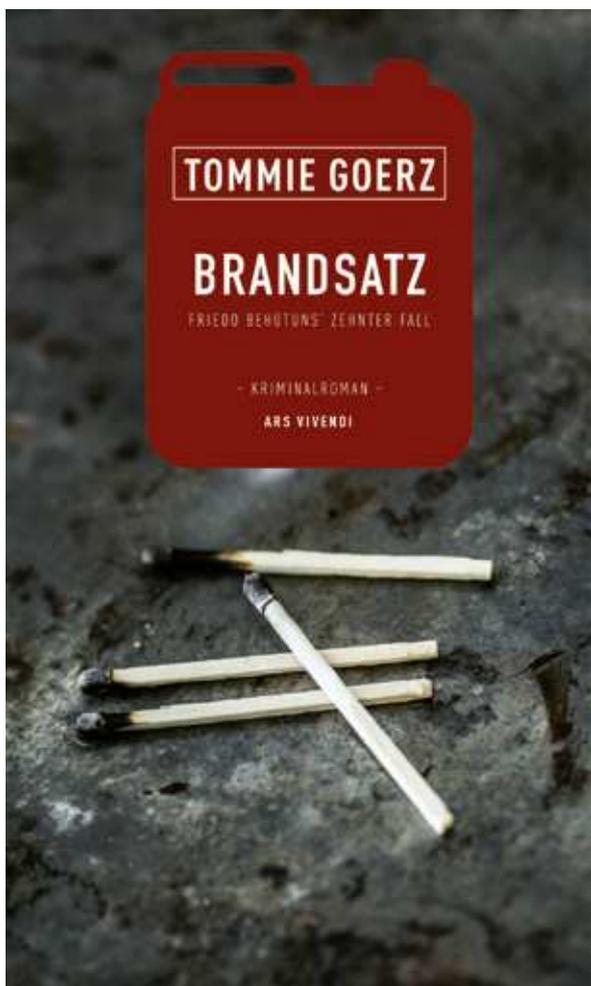


ISBN 978-3-7472-0633-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-986-9
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

SPANNUNG AUF FRÄNKISCH: MIT SUSANNE REICHE UND TOMMIE GOERZ



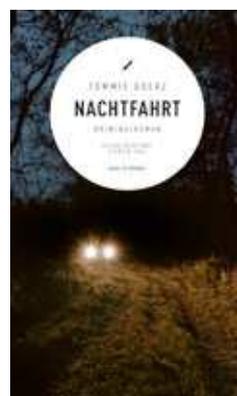
ISBN 978-3-7472-0428-3
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-100-9
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-582-3
€ 14,90 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-909-8
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0239-5
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

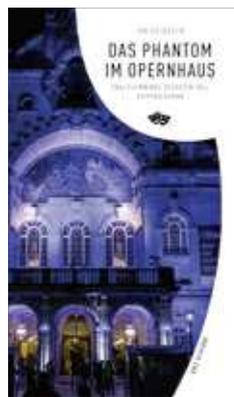
UNSERE FRANKENKRIMIS VON BESTSELLERAUTOR JAN BEINSSSEN



ISBN 978-3-7472-0662-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0601-0
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-040-8
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0426-9
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-728-5
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-757-5
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-194-8
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-996-8
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0214-2
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-577-9
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

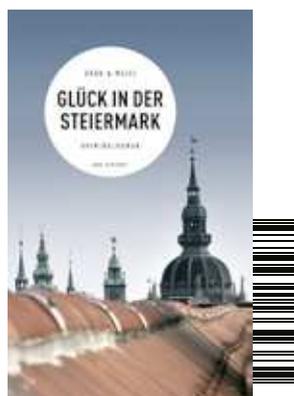


ISBN 978-3-86913-984-5
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0306-4
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

DIE ÖSTERREICHISCHE KRIMI-ERFOLGSREIHE MIT DEM BELIEBTEN WIENER CHEFINSPEKTOR MARTIN GLÜCK



ISBN 978-3-86913-997-5
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-631-8
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-883-1
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0650-8
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0113-8
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0298-2
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0430-6
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0546-4
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



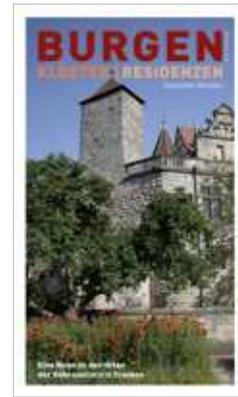
ISBN 978-3-7472-0119-0
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]



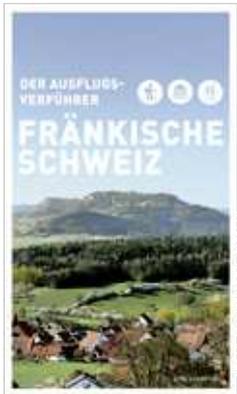
ISBN 978-3-86913-775-9
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



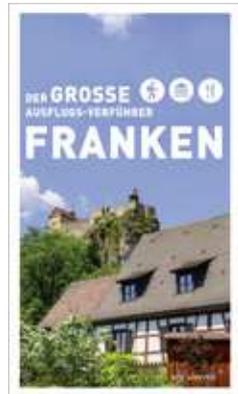
ISBN 978-3-86913-639-4
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]



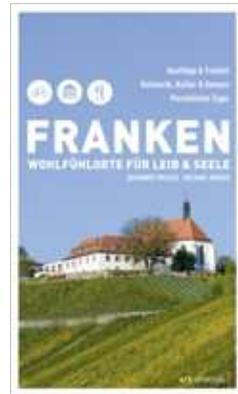
ISBN 978-3-86913-773-5
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



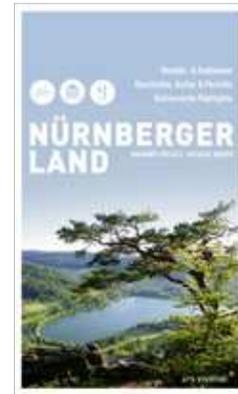
ISBN 978-3-7472-0392-7
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0356-9
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0312-5
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



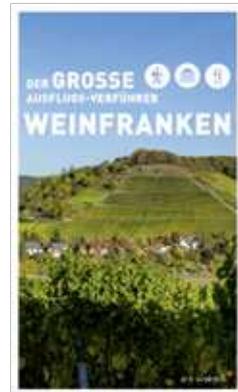
ISBN 978-3-7472-0121-3
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0470-2
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



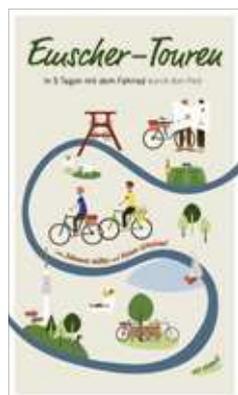
ISBN 978-3-7472-0042-1
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]



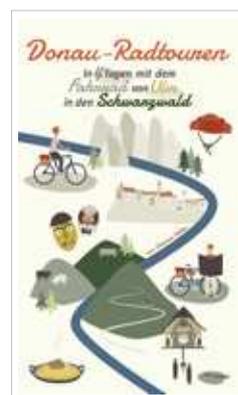
ISBN 978-3-7472-0421-4
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



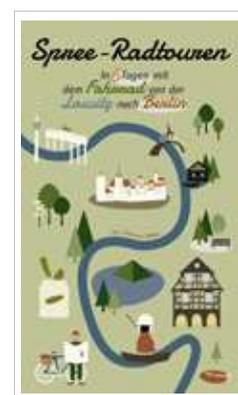
ISBN 978-3-7472-0420-7
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0198-5
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0236-4
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



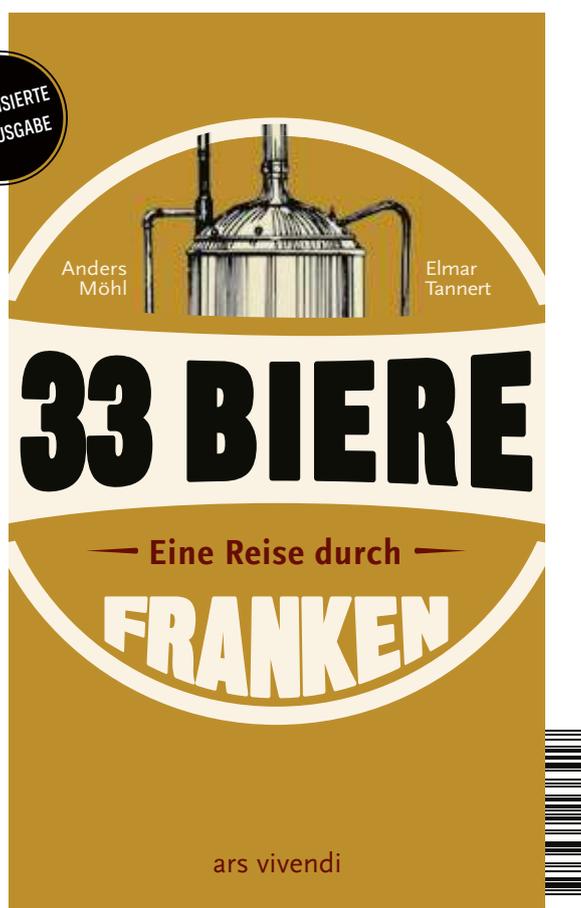
ISBN 978-3-7472-0235-7
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



AUF ENTDECKUNGSTOUR ZU FUSS ODER MIT DEM RAD



AKTUALISIERTE
NEUAUSGABE



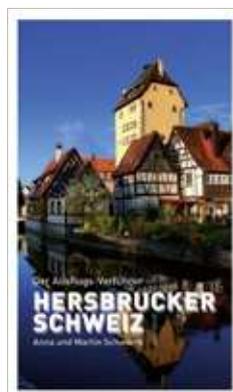
ISBN 978-3-86913-641-7
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0469-6
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0201-2
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



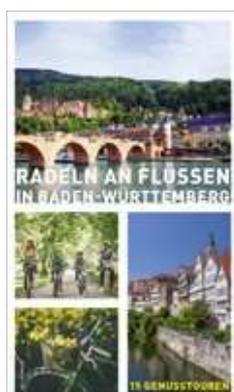
ISBN 978-3-86913-594-6
€ 15,90 [D] · € 16,40 [A]



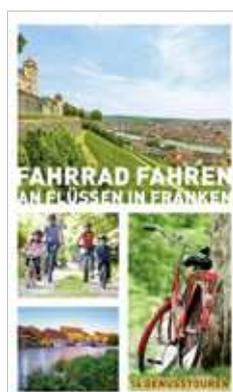
ISBN 978-3-7472-0120-6
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0354-5
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0012-4
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]

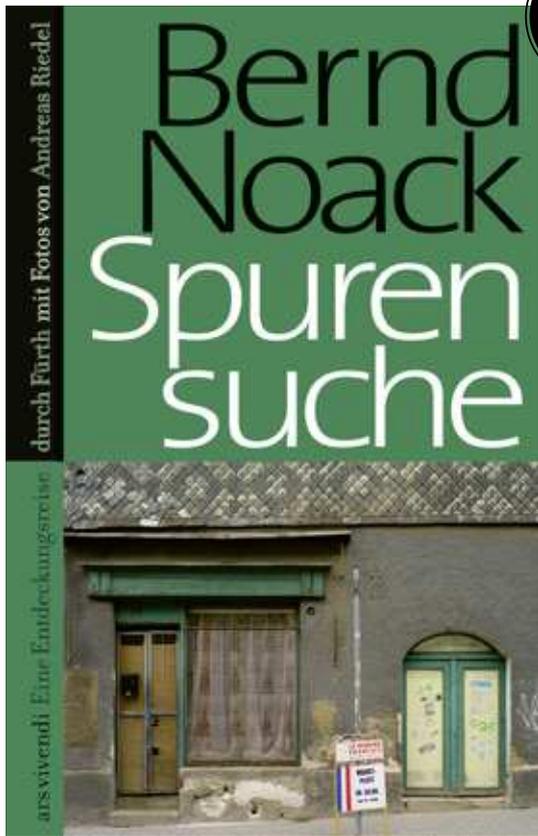


ISBN 978-3-86913-915-9
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0419-1
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]

ERGÄNZTE
NEUAUSGABE



ISBN 978-3-7472-0730-7
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]

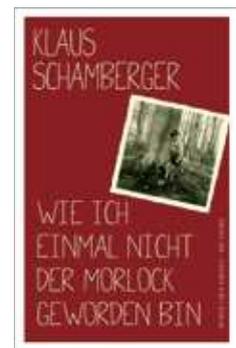
UNSERE LIEBSTEN FRANKEN UND IHRE GESCHICHTEN



ISBN 978-3-7472-0629-4
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0308-8
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0353-8
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



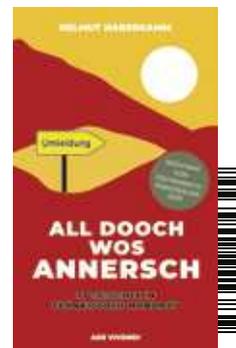
ISBN 978-3-7472-0310-1
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0008-7
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0605-8
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0439-9
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0624-9
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



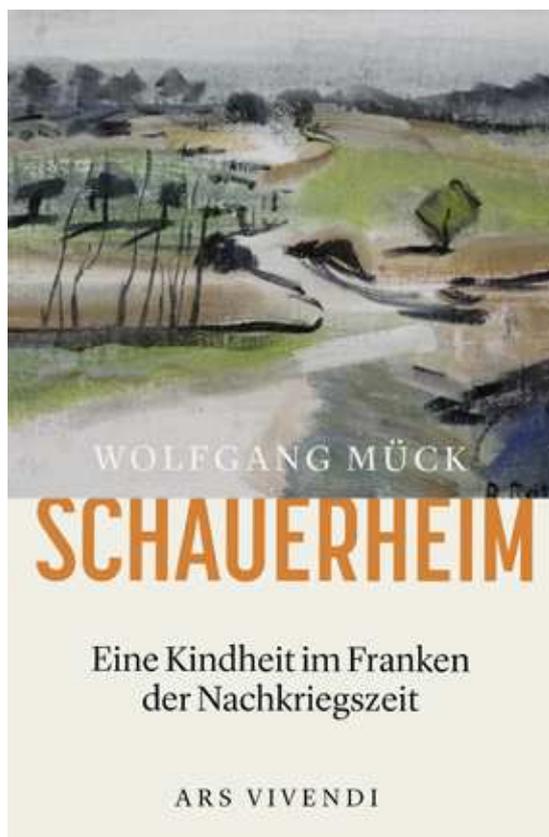
ISBN 42-5036411-904-7
€ 14,95 [D] · € 14,95 [A]



ISBN 978-3-7472-0241-8
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0334-7
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



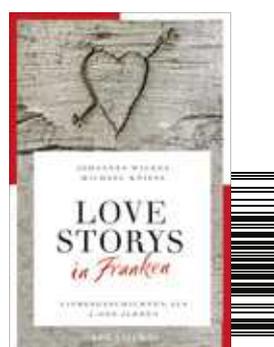
ISBN 978-3-7472-0673-7
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0199-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0092-6
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



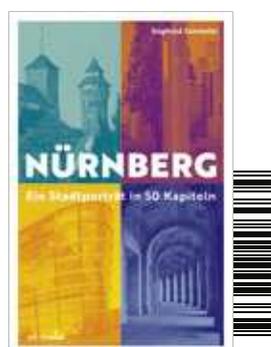
ISBN 978-3-7472-0473-3
€ 19,80 [D] · € 20,70 [A]
Auch als eBook erhältlich



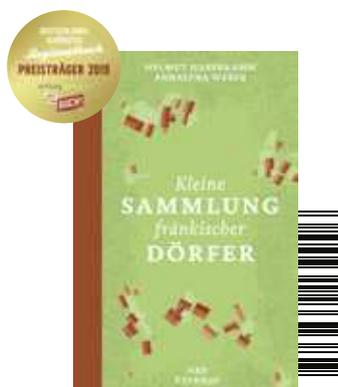
ISBN 978-3-7472-0451-1
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0528-0
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



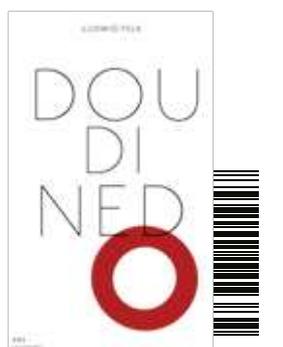
ISBN 978-3-7472-0603-4
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



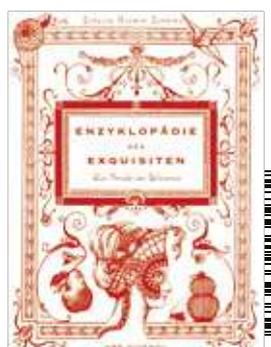
ISBN 978-3-86913-990-6
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



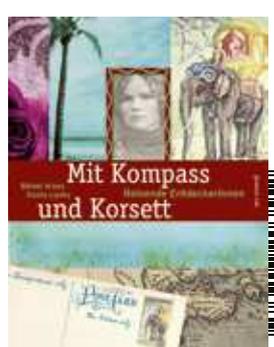
ISBN 978-3-7472-0530-3
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0194-7
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-097-2
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



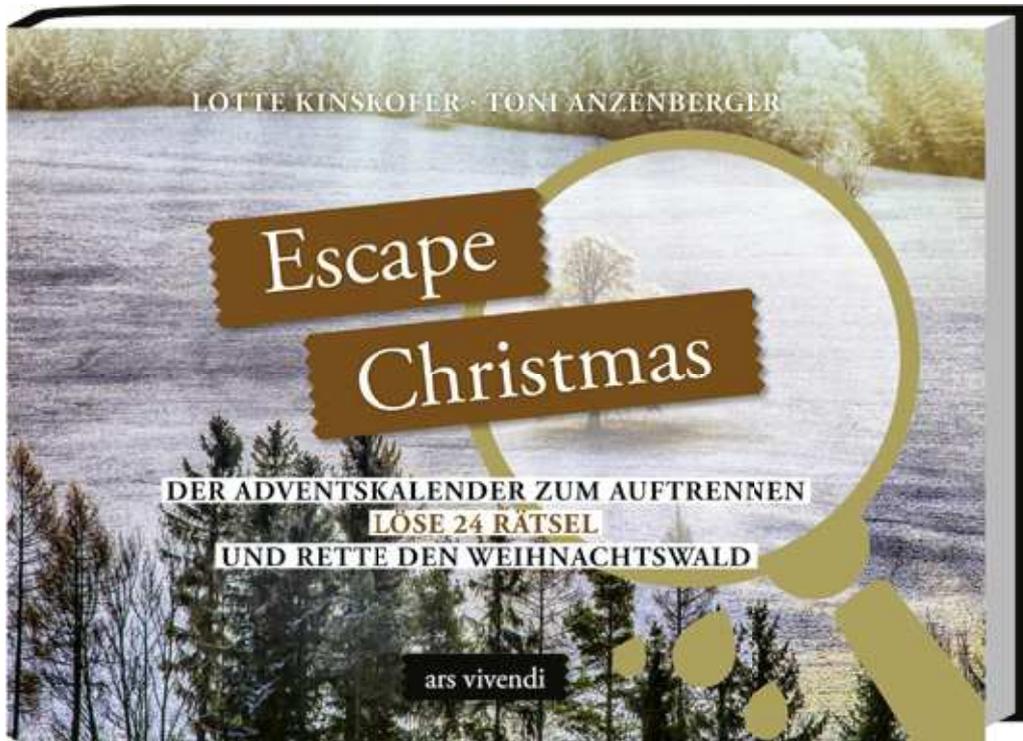
ISBN 978-3-7472-0355-2
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0203-6
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]
Auch als eBook erhältlich

»ESCAPE CHRISTMAS«-ADVENTSKALENDER

Hardcover | 104 Seiten | Format 21,0 x 14,8 cm | € 16,95 [D] · € 17,90 [A]



LOTTE KINSKOFER | TONI ANZENBERGER

ESCAPE CHRISTMAS

LÖSE 24 RÄTSEL UND RETTE DEN WEIHNACHTSWALD

ADVENTSKALENDER ZUM AUFTRENNEN

Bauer Florian Schrater ist fassungslos, als er am 1. Dezember durch seinen Wald geht: Eine kleine Fichte ist weg! Hat sich jemand kostenlos einen Christbaum besorgt? Wehe, wenn er den Dieb erwischt! Der Tag wird nicht besser, als Laura auftaucht – die Frau, die mit Pflanzen spricht und Bäume umarmt. Ausgerechnet sie macht ihn auf rätselhafte Zeichen auf dem Waldboden aufmerksam. Will ihm der Dieb etwas sagen? Und wenn ja, was? Zu seinem Erschrecken stellt Florian fest, dass jeden Tag ein Baum verschwindet und ein Rätsel auf ihn wartet. Das muss er lösen, wenn er dem Dieb auf der Spur bleiben oder ihn gar überführen will. Leider braucht er bei diesem Katz-und-Maus-Spiel die Hilfe Lauras. Wird es den beiden gelingen, die Rätsel zu knacken und den Baum-Dieb zu stellen?



Hardcover | 104 Seiten

Format 21,0 x 14,8 cm

ISBN 978-3-7472-0695-9

€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]

Erscheinungstermin: September 2025



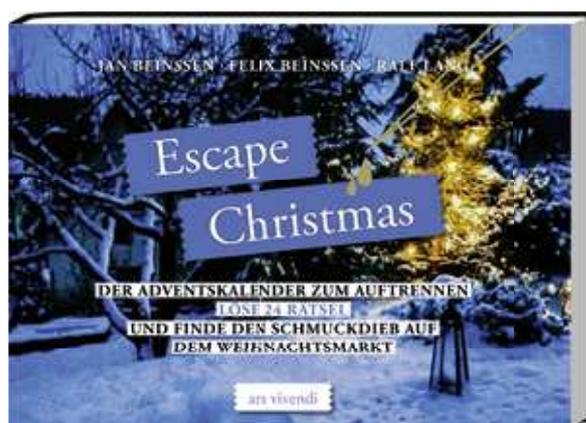


JAN BEINSSSEN | FELIX BEINSSSEN | RALF LANG

Escape Christmas
Löse 24 Rätsel und rette die
Weihnachtsbäckerei

ISBN 978-3-7472-0475-7

€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]

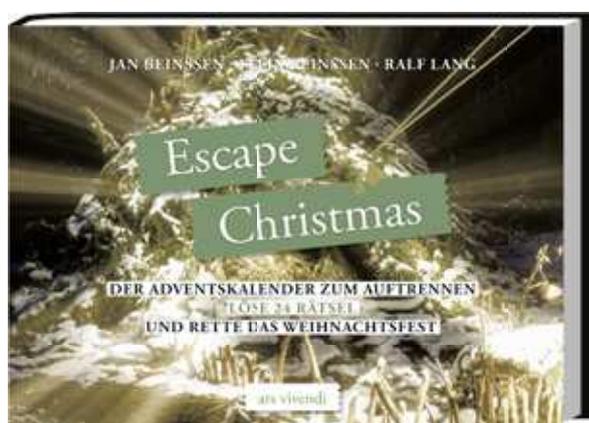


JAN BEINSSSEN | FELIX BEINSSSEN | RALF LANG

Escape Christmas
Löse 24 Rätsel und finde den Schmuckdieb
auf dem Weihnachtsmarkt

ISBN 978-3-7472-0394-1

€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]



JAN BEINSSSEN | FELIX BEINSSSEN | RALF LANG

Escape Christmas
Löse 24 Rätsel und rette
das Weihnachtsfest

ISBN 978-3-7472-0324-8

€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]



LOTTE KINSKOFER

Escape Christmas
Löse 24 Rätsel und besiege
den Weihnachtsblues

ISBN 978-3-7472-0216-6

€ 16,95 [D] · € 17,90 [A]



Illustrierte Adventskalender mit 24 kurzen Geschichten für Kinder (ab 3 Jahren)



Schmuckschachtel mit 24 Karten zum Aufhängen | Format 14 x 14 x 2,6 cm | **UVP pro Stück € 16,90**



Die kleine Maus freut sich auf Weihnachten

42-503641-1936-8



Die kleine Maus im Weihnachtswichtelwunderland

42-503641-1937-5



Der Weihnachtswunsch der kleinen Maus

42-503641-1938-2



Das kleine Weihnachtsgelächeln

42-503641-1935-1



Das kleine Weihnachtsgelächeln sucht den Weihnachtsmann

42-503641-1948-1



Das kleine Weihnachtsgelächeln und der verborgene Sternenschatz

42-503641-1955-9



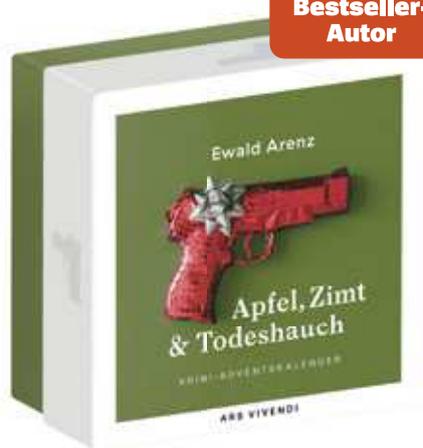
STIMMUNGSVOLLE UND SPANNENDE
BEGLEITER DURCH DEN ADVENT
FÜR ERWACHSENE



Schmuckschachtel mit 24 Karten zum Aufhängen | Format 14 x 14 x 2,6 cm | **UVP pro Stück € 16,90**

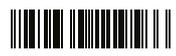


**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**



TESSA KORBER
Apfel, Zimt & Todeshauch

42-503641-1956-6



EWALD ARENZ
Apfel, Zimt & Todeshauch

42-503641-1946-7



JAN BEINßEN
Apfel, Zimt & Todeshauch

42-503641-1928-3



**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**



**MIT 32
KARTEN**

EWALD ARENZ | HELWIG ARENZ
Der Christbaum-Kater

42-503641-1957-3



ROOT LEEB | RAFIK SCHAMI
Das große Geschenk
Literarischer Adventskalender

42-503641-1945-0



Nanettes Weihnachtsbäckerei
Backrezepte und winterliche Deko-Ideen
Adventskalender vom 1. bis 31. Dezember

42-503641-1927-6



POSTKARTEN

Format:
10,5 x 15,0 cm
Verkaufseinheit:
10 Stück je Motiv



50288
 4 251658 502880



50292
 4 251658 502927



50293
 4 251658 502934



50294
 4 251658 502941



50299
 4 251658 502996



50301
 4 251658 503016



50302
 4 251658 503023



50296
 4 251658 502965



50246
 4 251658 502460



10213
 4 250364 102131



50023
 4 251658 500237



50244
 4 251658 502446



50241
 4 251658 502415



50240
 4 251658 502408



50247
 4 251658 502477



50249
 4 251658 502491



50248
 4 251658 502484



50250
 4 251658 502507



50227
 4 251658 502279



50181



50179



11644



50239



50297



50291



50022



50298



50290



50226



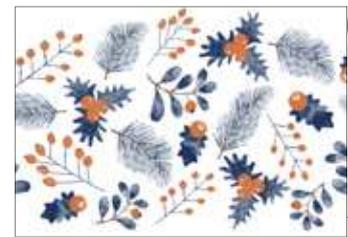
KLAPPKARTEN

Außenmaße mit Kuvert:
12,5 x 17,5 cm

Verkaufseinheit:
6 Stück je Motiv



50295



50225



50289



50300



50128



10272



ars vivendi verlag

ars vivendi verlag GmbH & Co. KG

Bauhof 1
90556 Cadolzburg
Tel. (0 91 03) 7 19 29-0
Fax (0 91 03) 7 19 29-19
www.arsvivendi.com
info@arsvivendiverlag.de

Verlagsleitung und Programm

Norbert Treuheit
n.treuheit@arsvivendiverlag.de

Presse, Social Media und Veranstaltungen

Nina Kupfer
n.kupfer@arsvivendiverlag.de

Vertrieb

Franziska Braun
f.braun@arsvivendiverlag.de

Jessica Ott
j.ott@arsvivendiverlag.de

Karin Pertiller
k.pertiller@arsvivendiverlag.de

Herstellung

Sonja Svetlik
s.svetlik@arsvivendiverlag.de

Lektorat

Stefan Imhof
s.imhof@arsvivendiverlag.de

Annalena Denninger
a.denninger@arsvivendiverlag.de

Key Account D-A-CH

Agentur Seyfarth
Kerstin Wiedemann
Neumarkter Straße 23
81673 München
Tel. (0 89) 500 80 88 12
k.wiedemann@seyfarth-agentur.de

Verbundgruppen & Fachmarkt

Juliane Seyfarth
Neumarkter Straße 23
81673 München
Tel. (0 89) 500 80 88 14
j.seyfarth@seyfarth-agentur.de

VERTRETER

Baden-Württemberg

Verlagsagentur Arne Bohle GmbH
Alexandra Ortner
Röntgenstr. 27
77694 Kehl
Tel. (0 78 51) 482 166
Fax (0 78 51) 482 268
vv-bohle@t-online.de

Bayern

Dolles Vertriebsteam

Büro: Katja Neugirg
bestellung@dolles-vertriebsteam.de
Tel. (0 941) 5 86 13-53
Fax (0 941) 5 86 13-55

Michael Dolles
michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Petra Uffinger
petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

Katharina Dolles
katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Christina Lafrenz (Unterfranken)
Tel. +49 (0)155 60 60 53 15
christina.lafrenz@dolles-vertriebsteam.de

Elke Hermann
elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de
Tel. (0 83 79) 726-628
Fax (0 83 79) 726-743

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Gert Künstler
Nordendstr. 46 G
13156 Berlin
Tel. (0 30) 9 17 27 30
Fax (0 30) 47 03 49 57
A.u.G.Kuenstler@t-online.de

Ulf Baldeweg
Am Dianaplatz 10
13469 Berlin
Tel. (0 30) 34 78 77 02
Fax (0 30) 34 70 39 80
ubaldeweg@t-online.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein

Sven Gembrys & Axel Kostrzewa
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. (0 30) 421 22 45
Fax. (0 30) 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Saarland, Rheinland-Pfalz, Luxemburg

Büro für Bücher
Benedikt Geulen
Meertal 122
41464 Neuss
Tel. (0 21 31) 125 59 90
Fax (0 21 31) 125 79 44
b.geulen@buerofuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann
Dornseifer Straße 67
57223 Kreuztal
Tel. (0 27 32) 55 83 44
Fax (0 27 32) 55 83 45
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

Österreich, Südtirol

Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
Ursula Fuchs & Michaela Horvath
Liechtensteinstraße 17/2
1090 Wien
Tel. +43 (0) 1907 86 41
Fax +43 (0) 1916 61 47
mail@verlagskontor.at

Schweiz

Claudia Malten
Tel. +41 (0) 79 800 96 83
Backoffice +41 (0) 44 762 42 58
c.malten@ava.ch

Deutschland

 **Brockhaus/Commission**

Martina Patzner
Kreidlerstr. 9
D - 70806 Kornwestheim
Tel. (07154) 132 792 13
Fax (07154) 132 713
m.patzner@brocom.de

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Tel. +43 (0) 1 680 14 0
Fax +43 (0) 1 689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
CH - 5634 Merenschwand
Tel. +41 44 762 42 00
Fax +41 44 762 42 10
avainfo@ava.ch/www.ava.ch

Der ars vivendi verlag ist
Partnerverlag der



Layout

Sonja Svetlik, Sandra Frick,
ars vivendi verlag

Druck

Schleunungsdruck GmbH
97828 Marktheidenfeld



ars vivendi
Becker Joest Volk
Brandstätter
Copress
Haymon
Löwenzahn
LV.Buch
oekom
Stiebner

artfolio
In Qualität vernarrt.

c/o Agentur Seyfarth
Neumarkter Str. 23
81673 München
T. +49 89 500 80 88 0
www.artfolio-vertriebskooperation.de

VLB-TIX 

 **buchwasgutes.de**

Weitere Informationen finden
Sie auf unserer Internetseite
www.arsvivendi.com

MONATSÜBERSICHT

JUNI



JULI



AUGUST



SEPTEMBER



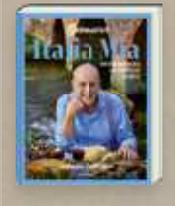
OKTOBER



NOVEMBER



DEZEMBER



BILDNACHWEIS

U1 + U4: Illustration © Jess Allen »I even dream about you«, Seite 4: Autorenfoto @ Matt Russell, Seite 4+5: Illustrationen © Ella Ginn, Seite 6: © Matt Russell, Seite 8: Autorenfoto @ Tarik Calgici, Seite 10: Autorenfoto @ Rochelle Eagle, Seite 14: @ Paola Bacchia, Seite 14+15: Illustrationen @ George Saad, Seite 16: Autorenfoto @ Tom Herion, Seite 20: Autorenfoto @ Lula Bornhak, Seite 22: Autorenfoto @ Stephan Bär, Seite 24: Autorenfoto @ Jens Heilmann, Seite 26: Autorenfoto @ Ansgar Noeth, Seite 28: Illustrationen @ Root Leeb, Seite 29: Autorenfoto @ privat, Seite 30: Autorenfoto @ Andreas Riedel, Seite 34: Autorenfoto @ Jacco Kliesch, Seite 36: Autorenfoto @ Stephan Spangenberg, Foto @ Klaus Burkhardt, Seite 38: Autorenfoto @ Axel Eisele, Seite 42: Autorenfoto @ privat, © picture alliance/Heiko Becker, © Wolfgang Zink

 Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 19

 Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 21

 Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 22